

Camogli: vecchie foto in stazione, controproducenti al turismo

Ascolta questo articolo ora... Voice by A volerle era stata la vecchia Azienda di soggiorno al cui timone era l'avvocato Filippo Degregori: cinque ingrandimenti fotografici per fissare nei turisti che lasciavano il Borgo il ricordo dei punti più suggestivi, come la baia di San Fruttuoso e il porticciolo o la Sagra del pesce che allora spopolava. Oggi quelle immagini sono in gran parte sbiadite, cancellate, alterate dall'umido, con carta adesiva ad occultare un vetro rotto. Non promuovono più il paese, ma mettono in risalto la scarsa sensibilità al bello, la trascuratezza, la disattenzione alla sua promozione. La Pro Loco non ha pensato a rinnovarle; la precedente amministrazione ha ordinato immagini per altri scopi ignorando la vergognosa situazione in stazione. Oggi si spera che la nuova amministrazione rinnovi le grandi fotografie e le cornici che le contengono. Certo, oltre al porto, a San Fruttuoso, alla Sagra del pesce andrebbero aggiunte le foto che ricordano il Festival della Comunicazione e il Teatro Sociale.

