

CAMOGLI: INAUGURATA LA MOSTRA DI GRAPHIC NOVEL A CASTEL DRAGONE

# Cinzia Leone presenta *IncurSIONi* «Ormai la Liguria per me è casa»

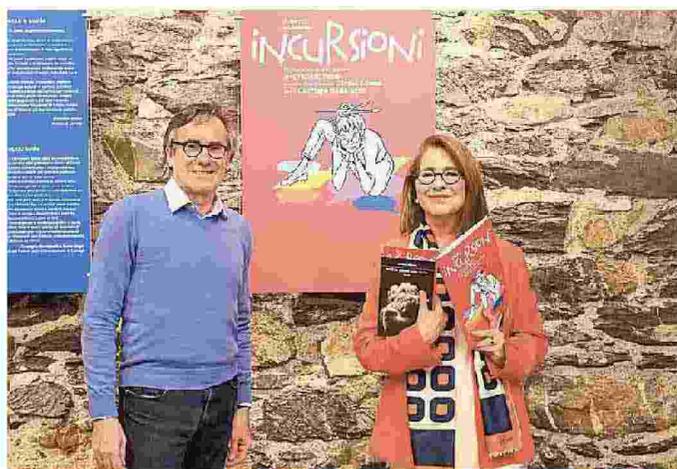
Edoardo Meoli / CAMOGLI

«Ormai mi sento ligure e anche la presenza del pubblico quest'oggi mi conferma che questo sentimento è reciproco»: così Cinzia Leone si racconta in occasione dell'inaugurazione della mostra a lei dedicata. Di sicuro, ieri pomeriggio, il vernissage è stato un successo. «Il Castello del Dragone è un posto magico, così come è magica la Liguria. Sono molto contenta di essere qui. A pochi giorni dalla presentazione del mio libro. Già perché io dise-

gno e scrivo, unendo due mondi che a volte sono paradossalmente lontani». Si è inaugurata ieri pomeriggio, alle 18, al castello della Dragonara "IncurSIONi", la mostra di graphic novel di Cinzia Leone che raccoglie i fumetti dell'autrice apparsi sul Corriere della Sera, Lettura, Sette e il Tempo delle Donne, si terrà al Castel Dragone dal 20 maggio al 18 giugno. Presente l'autrice, la mostra, organizzata dal Comune di Camogli, proseguirà poi fino al 18 di giugno, con ingresso libero. Gli appassionati potranno vedere una sfilata di personaggi della contemporaneità rac-

contati a fumetti: da Totti a Trump, da Jacqueline Kennedy e Hillary Clinton a Macron e Brigitte passando per Marine Le Pen. Una carrellata nella contemporaneità tra cronaca, società e costume. «La mia è una vita da cantastorie. Scrivendo o disegnando, con il graphic novel o con i romanzi, racconto quello che vedo e quello che immagino. *Il Corriere della Sera* ha ospitato le mie "incurSIONi" e io ho voluto condividerle con voi», dice Cinzia Leone. Per Rosangela Bonsignore e Danco Singer, direttori del Festival della Comunicazione di Camogli, il tratto di

Leone è «un modo originale e "transmediale" per rappresentare la contemporaneità, la storia di oggi, quella di cui siamo attori e spettatori, fatta di eventi politici, fenomeni di costume, manifestazioni sociali». Cinzia Leone, giornalista, scrittrice e autrice di graphic novel, Vive, scrive e disegna a Roma. È tra i fondatori del settimanale satirico *Il Male* e del quotidiano *Il Riformista*. Ha pubblicato tre romanzi, "Liberrabile" e "Cellophane" per Bompiani, e "Ti rubo la vita" per Mondadori (premio Rapallo 2019). Il suo nuovo romanzo "Vieni tu giorno nella notte" (Mondadori) è in sarà in libreria da martedì. e.m.



Alessandro Cannavò e Cinzia Leone al castello della Dragonara



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

171932