

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Home page > Fatti Culturali > Festival della Comunicazione, dal 22 al 24 settembre con Maurizio Bettini alla riscoperta della Roma classica

## Festival della Comunicazione, dal 22 al 24 settembre con Maurizio Bettini alla riscoperta della Roma classica

Autore - Fattitaliani

17 settembre 3 minute read

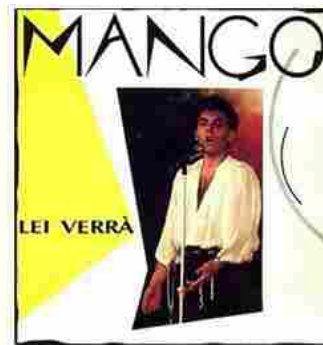


Dopo il grande successo dello scorso anno, FRAME, organizzatrice del Festival della Comunicazione alla sua decima edizione, torna a essere al centro del programma dell'Estate Romana per una tre giorni di appuntamenti culturali all'interno della magnifica cornice dell'**Auditorium dell'Ara Pacis** (via di Ripetta 190) nel cuore della capitale: **"Roma, la grande: poeti e imperatori tra parola e potere"**.

**Da venerdì 22 a domenica 24 settembre** si celebrerà la poesia, per amarla e apprezzarla, con **Maurizio Bettini**, classicista, scrittore, docente di filologia classica all'università di Siena e curatore di seminari all'università californiana di Berkeley. Grazie alla sua capacità affabulatoria, Bettini delinea l'identità dei tre poeti protagonisti e racconterà in forma drammatizzata le vicende che li hanno riguardati, accompagnato dalla lettura di Jacopo Rampini che darà voce alle loro produzioni poetiche, facendo scoprire la modernità di questi poeti e l'attualità dei temi della loro poesia.

L'immediatezza dell'azione poetica si unisce al fascino primordiale del racconto per valorizzare Roma e la sua millenaria cultura in grado di ispirare pittori, scultori, coreografi, romanzieri e scrittori. Partendo dall'immenso patrimonio culturale della città, attraverso il potere delle parole si andrà alla riscoperta

> VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "Lei verrà" di Mango cantata da Goggi, Giorgia, Antonino...

> PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Culturali

**01 Festival della Comunicazione, oltre 40mila presenze per la decima edizione**

11 settembre

Fattitaliani Fatti Culturali

**02 RISULTATI DEL 100° ARENA DI VERONA OPERA FESTIVAL 2023**

16 settembre

Fattitaliani Fatti Editoriali

**03 Carla Cucchiarelli, "Io sono Nannarella" il thriller tra fiction e realtà che rievoca il mito di Anna Magnani**

11 settembre

Fattitaliani Carmen

**04 Opera, Karina Demurova è Carmen: la libertà è poter cercare la propria felicità ogni giorno. L'intervista**



delle basi della cultura europea attraverso il recupero della tradizione culturale della capitale.

Il primo appuntamento è **venerdì 22 settembre** alle ore 21:00. "Essere *Virgilio*" è l'evento dedicato all'incontro tra l'autore dell'Eneide ed Enea, l'eroe che Virgilio stesso ha ideato e reso celebre. *Immerso nel dormiveglia della malattia, l'autore dell'Eneide incontra l'eroe del suo poema, Enea. E mentre pensa di condurlo alle Isole dei Beati, gli rivolge finalmente le domande che ha sempre avuto nel cuore.*

L'autore dei versi più sublimi della letteratura latina, con il poema che celebra la fondazione di Roma e del suo primo imperatore Augusto, aveva anche una voce bellissima, straordinariamente seducente e i suoi versi suonavano particolarmente belli quando li recitava lui stesso.

Si prosegue **sabato 23 settembre** (sempre alle 21:00) con "*Essere Orazio*": Orazio soffre di inquietudine. Quando è a Roma vorrebbe essere a Tivoli, quando è a Tivoli rimpiange Roma. Il suo schiavo, Davo, lo rimprovera di essere un incostante, ma ha torto. Orazio è semplicemente un malinconico, anzi, un depresso. Si scoprirà così un Orazio sostanzialmente filosofo epicureo che non impone mai perentoriamente modelli di vita, ma con atteggiamento bonario, elegante, e ironico, suggerisce delle vie per essere felici o perlomeno meno infelici; suggerisce come affrontare quelli che sono poi grandi temi dell'esistenza il passare del tempo, la precarietà della vita e il sorprenderci della morte che ci può attendere a ogni angolo di strada.

La tre giorni ha come gran finale "*Essere Ovidio*", in programma **domenica 24 settembre** alla stessa ora. Il signore della poesia e autore delle Metamorfosi, costretto a terminare i suoi giorni in un villaggio in cui non capiscono neppure il latino, teme di avere dimenticato la propria lingua. Da qui si partirà alla scoperta del talento innato di Ovidio per la poesia, grazie al quale qualsiasi cosa gli balza in mente gli viene fuori in versi. Sarà questo suo talento che, partendo dalla considerazione che nulla è mai uguale a se stesso e che tutto si trasforma in continuazione, che la realtà non è fissa ma è un qualche cosa che cambia, sarà capace di ricucire intorno al tema della metamorfosi una grande varietà di miti greci che hanno ispirato e continuano a ispirare l'arte di tutti i tempi.

I tre incontri, gratuiti e ad accesso libero con prenotazione consigliata, sono prodotti da FRAME, realtà di produzione di contenuti e organizzazione di eventi culturali diretta da Danco Singer, con alle spalle oltre vent'anni di collaborazione con Umberto Eco.

Link per la prenotazione:

Essere Virgilio – venerdì 22 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/703182948127>

Essere Orazio – sabato 23 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/714761319347>

Essere Ovidio – domenica 24 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/714766324317>

Il luogo dell'evento è raggiungibile anche tramite percorsi di mobilità sostenibile con mezzi collettivi, a piedi, in bicicletta e mediante bus (linee 119, 61, 628, 80, 87 e 990), treno (FL5 RV) e metro (fermate Piazza di Spagna/Piazza del Popolo). Il progetto è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024" di Roma Capitale.

Informazioni: [www.framecultura.it/estate-romana-2023](http://www.framecultura.it/estate-romana-2023)

Tags **Fatti Culturali**

Share:



◀ VECCHIA

NUOVA ▶

🕒 13 settembre

Fattitaliani Barbara Bet

**05** [Intervista a Barbara Bet, l'imprenditrice che attacca il no show](#)

🕒 06 gennaio

Fattitaliani Fatti Culturali

**06** [Catania, "Rassegna EtnaStar": a Gaetano Aronica premio alla carriera](#)

🕒 15 settembre

Fattitaliani

**07** [Alessandro Valenti, da oggi al cinema "Oltre al confine"](#)

🕒 11 settembre

Fattitaliani Fatti Culturali

**08** [Festival Filosofia 2023 da oggi con Cacciari, Dionigi, Galli e Natoli](#)

🕒 16 settembre

Fattitaliani Fatti Culturali

**09** [PREMIO INTERNAZIONALE D'ECCELLENZA "CITTÀ DEL GALATEO-ANTONIO DE FERRARIIS"](#)

🕒 16 settembre

Fattitaliani Fatti Musicali

**010** [Mon Clè, "Mano di Fatima" 1° singolo del giovane artista](#)

🕒 16 settembre

► OPERA

CARMEN

[Opera, Karina Demurova è Carmen: la libertà è poter cercare la propria felicità ogni giorno. L'intervista](#)

🕒 Settembre 13, 2023

OPERA

[Fitzcarraldo, la prima opera lirica viaggiante dal 18 al 21 settembre 2023 torna tra le rive del Tevere](#)

🕒 Settembre 13, 2023

CASSANDRA