



Aggiornato Sabato 16 settembre 2023 ore 19:38



- Cronaca
- Economia
- Politica
- Sport
- Cultura
- Regionali
- Nazionali
- Locali
- Dal mondo
- AGR TV
- Donazione

Home / Cultura

Alla riscoperta della Roma classica, con Virgilio, Orazio ed Ovidio, conduce Maurizio Bettini

Il ciclo di incontri "Roma, la grande: poeti e imperatori tra parola e potere", ideato e prodotto da Frame, farà incontrare tre dei poeti dell'Antica Roma che da secoli ispirano il mondo: Virgilio, Orazio e Ovidio. Da venerdì 22 a domenica 24 settembre, alle 21:00 all'Ara Pacis.

Di E. B.: Redazione AGR :: 16 settembre 2023 18:15



Iscriviti al nostro Canale TV su:



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Con il contributo di ROMA In collaborazione con SINE ESTATE ROMANA 2023

Maurizio Bettini

ROMA LA GRANDE

POETI E IMPERATORI TRA PAROLA E POTERE

READING - introduce Danco Singer, letture di Jacopo Rampini

ESSERE VIRGILIO	ESSERE ORAZIO	ESSERE OVIDIO
Il poeta e il suo eroe	Il poeta e la malinconia	Il poeta e la scrittura
Immerso nel dormiveglia della malattia, l'autore dell'Eneide incontra l'eroe del suo poema, Enea. E mentre pensa di condurlo alle Isole dei Beati, gli rivolge finalmente le domande che ha sempre avuto nel cuore.	Orazio soffre di inquietudine. Quando è a Roma vorrebbe essere a Tivoli, quando è a Tivoli rimpiange Roma. Il suo schiavo, Davo, lo rimprovera di essere un incostante, ma ha torto. Orazio è semplicemente un malinconico, anzi, un depresso.	Il vate più popolare fra i Romani, l'autore delle Metamorfosi, Ovidio, finisce la sua vita in un villaggio i cui abitanti non capiscono neppure il latino. Anzi, egli stesso teme di aver dimenticato la propria lingua.
venerdì 22 settembre	sabato 23 settembre	domenica 24 settembre

GLI EVENTI SONO GRATUITI

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI - PRENOTAZIONE CONSIGLIATA www.framecultura.it/estate-romana-2023

ore 21.00 AUDITORIUM ARA PACIS Via di Ripetta 190 Roma

a cura di **FRAME**

Roma classica con Maurizio Bettini locandina evento

(AGR) Dopo il grande successo dello scorso anno, FRAME, organizzatrice del Festival della Comunicazione alla sua decima edizione, torna a essere al centro del programma dell'Estate Romana per una tre giorni di appuntamenti culturali all'interno della magnifica cornice dell'Auditorium dell'Ara Pacis (via di Ripetta 190) nel cuore della capitale: **"Roma, la grande: poeti e imperatori tra parola e potere"**.

Da venerdì 22 a domenica 24 settembre si celebrerà la poesia, per amarla e apprezzarla, con **Maurizio Bettini, classicista, scrittore, docente di filologia classica all'università di Siena e curatore di seminari all'università californiana di Berkeley**. Grazie alla sua capacità affabulatoria, Bettini delinea l'identità dei tre poeti protagonisti e racconterà in forma drammatizzata le vicende che li hanno riguardati, accompagnato dalla lettura di Jacopo Rampini che darà voce alle loro produzioni poetiche, facendo scoprire la modernità di questi poeti e l'attualità dei temi della loro poesia.

L'immediatezza dell'azione poetica si unisce al fascino primordiale del racconto per valorizzare Roma e la sua millenaria cultura in grado di ispirare pittori, scultori, coreografi, romanzieri e scrittori. Partendo dall'immenso patrimonio culturale della città, attraverso il potere delle parole si andrà alla riscoperta delle basi della cultura europea attraverso il recupero della tradizione culturale della capitale.

Il primo appuntamento è venerdì 22 settembre alle ore 21:00. "Essere Virgilio" è l'evento

ULTIME NOTIZIE

Al via il corso di perfezionamento universitario, di 150 ore, "Fare impresa 4.0: tecnologie abilitanti e skills interdisciplinari", fruibile anche in streaming

Roma, parco degli Acquadotti, la terza edizione "Le giornate insieme a te per l'ambiente" di Mc Donald's

Roma, colpo grosso della polizia, intercettato "cavallo" con circa 260 kg di hashish, due arresti

Palidoro, anche il presidente Mattarella per gli 80 anni del sacrificio di Salvo D'Acquisto

Riciclo dell'alluminio, Italia leader in Europa, i nuovi scenari economici e normativi

Ostia, al via i lavori di restauro della Fontana Monumentale dell'Ufficio Postale

Cittanova (RC), gestione "esclusiva" del cimitero con estumulazioni non autorizzate e trasferimento di salme in altri loculi

Roma, Amianto nella Banca S. Paolo: la Corte d'Appello conferma condanna dell'INAIL a indennizzare un impiegato

Infernetto, il X Municipio accelera per rientrare in possesso del villino di via Braies

Tor Bella Monaca, maxi-operazione in corso dei Carabinieri alla ricerca di droga ed armi

dedicato all'incontro tra l'autore dell'Eneide ed Enea, l'eroe che Virgilio stesso ha ideato e reso celebre. Immerso nel dormiveglia della malattia, l'autore dell'Eneide incontra l'eroe del suo poema, Enea. E mentre pensa di condurlo alle Isole dei Beati, gli rivolge finalmente le domande che ha sempre avuto nel cuore.

L'autore dei versi più sublimi della letteratura latina, con il poema che celebra la fondazione di Roma e del suo primo imperatore Augusto, aveva anche una voce bellissima, straordinariamente seducente e i suoi versi suonavano particolarmente belli quando li recitava lui stesso.

Si prosegue sabato 23 settembre (sempre alle 21:00) con "Essere Orazio": Orazio soffre di inquietudine. Quando è a Roma vorrebbe essere a Tivoli, quando è a Tivoli rimpiange Roma. Il suo schiavo, Davo, lo rimprovera di essere un incostante, ma ha torto. Orazio è semplicemente un malinconico, anzi, un depresso. Si scoprirà così un Orazio sostanzialmente filosofo epicureo che non impone mai perentoriamente modelli di vita, ma con atteggiamento bonario, elegante, e ironico, suggerisce delle vie per essere felici o perlomeno meno infelici; suggerisce come affrontare quelli che sono poi grandi temi dell'esistenza il passare del tempo, la precarietà della vita e il sorprenderci della morte che ci può attendere a ogni angolo di strada.

La tre giorni ha come gran finale "Essere Ovidio", in programma domenica 24 settembre alla stessa ora. Il signore della poesia e autore delle Metamorfosi, costretto a terminare i suoi giorni in un villaggio in cui non capiscono neppure il latino, teme di avere dimenticato la propria lingua. Da qui si partirà alla scoperta del talento innato di Ovidio per la poesia, grazie al quale qualsiasi cosa gli balza in mente gli viene fuori in versi. Sarà questo suo talento che, partendo dalla considerazione che nulla è mai uguale a se stesso e che tutto si trasforma in continuazione, che la realtà non è fissa ma è un qualche cosa che cambia, sarà capace di ricucire intorno al tema della metamorfosi una grande varietà di miti greci che hanno ispirato e continuano a ispirare l'arte di tutti i tempi.

I tre incontri, gratuiti e ad accesso libero con prenotazione consigliata, sono prodotti da FRAME, realtà di produzione di contenuti e organizzazione di eventi culturali diretta da Danco Singer, con alle spalle oltre vent'anni di collaborazione con Umberto Eco.

Link per la prenotazione:

Essere Virgilio – venerdì 22 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/703182948127>

Essere Orazio – sabato 23 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/714761319347>

Essere Ovidio – domenica 24 settembre ore 21:00: <https://www.eventbrite.it/e/714766324317>

Il luogo dell'evento è raggiungibile anche tramite percorsi di mobilità sostenibile con mezzi collettivi, a piedi, in bicicletta e mediante bus (linee 119, 61, 628, 80, 87 e 990), treno (FL5 RV) e metro (fermate Piazza di Spagna/Piazza del Popolo). Il progetto è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024" di Roma Capitale.

Photo gallery



Partecipa anche tu affinché l'informazione vera e trasparente sia un bene per tutti

Donate



CLICCA QUI E DIVENTA
AGR REPORTER

Collabora alla creazione di un grande e capillare sistema informativo online!

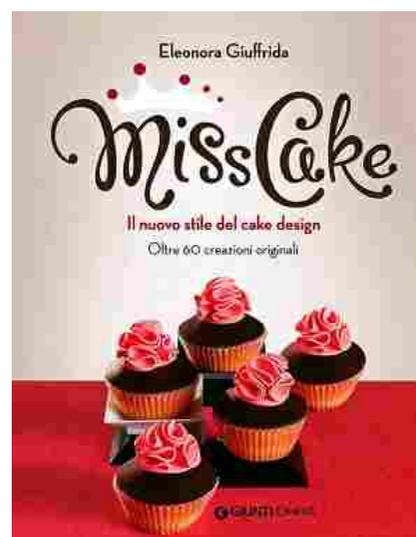
Dal 1974 la qualità dell'insegnamento,
il fascino della scuola

levo
Scuola e Studio d'Arte

Vuoi ricevere la nostra newsletter?

AGR NEWSLETTER

Iscriviti adesso CLICCANDO QUI !



BIAUTO
GROUP S.R.L.

CURTI MIGLIORINI
Studio Legale, Fiscale e Multidisciplinare

