



Fidest – Agenzia giornalistica/press agency

Quotidiano di informazione – Anno 35 n° 270

[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [ARCHIVIO](#) [RICHIEDI UNA RECENSIONE](#) [SCRIVI AL DIRETTORE](#) [CONTATTI](#)

Press agency

Direttore responsabile:
Riccardo AlfonsoReg. tribunale Roma
n°128/88 del 17/03/1988
Reg. nazionale stampa
Pres. cons. min.
L. 5/8/61 n°461
n°02382 vol.24
del 27/05/1988

Categorie

[Confronti/Your and my opinions](#)
[Cronaca/News](#)
[Estero/world news](#)
[Roma/about Rome](#)
[Diritti/Human rights](#)
[Economia/Economy/finance/business/technology](#)
[Editoriali/Editorials](#)
[Fidest – interviste/by Fidest](#)
[Lettere al direttore/Letters to the publisher](#)
[Medicina/Medicine/Health/Science](#)
[Mostre –](#)
[Spettacoli/Exhibitions – Theatre](#)
[Politica/Politics](#)
[Recensioni/Reviews](#)
[scuola/school](#)
[Spazio aperto/open space](#)
[Uncategorized](#)
[Università/University](#)
[Viaggio/travel](#)
[Welfare/ Environment](#)

Archivio

Seleziona mese ▼

Statistiche

2.636.284 contatti

Tag

[accordo agenda](#)
[agricoltura ambiente](#)
[anziani arte](#)
[attività](#)
[aziende bambini](#)
[banche bilancio](#)
[business](#)
[cina](#)
[concerto concorso](#)
[conference](#)
[conferenza](#)
[consumatori](#)
[contratto convegno](#)[« Scuola: Decreto PA bis, approvato emendamento che assegna 3 punti nelle graduatorie GPS per ogni anno di servizio prestato su posto di sostegno con titolo di specializzazione](#)

Decima edizione del Festival della Comunicazione

Posted by fidest press agency su martedì, 1 agosto 2023

Camogli da giovedì 7 a domenica 10 settembre Il tema della Memoria al centro della decima edizione. Ad aprire il Festival 2023, nel pomeriggio di giovedì 7 settembre, sarà il fondatore della Comunità di Sant'Egidio Andrea Riccardi, con la lectio "Senza memoria e senza storia non c'è futuro". La giornata d'avvio proseguirà, a completare il trio di lectio inaugurali, con l'intervento "Informazione e memoria" di Enrico Mentana e "La televisione è un mito antico" di Aldo Grasso, quindi vedrà in scena lo spettacolo "La misteriosa fiamma della Regina Loana", tratto dall'omonimo romanzo che Umberto Eco ha pubblicato nel 2004. L'appuntamento annuale, tra i più attesi e importanti in Italia sui temi della cultura e della comunicazione, è perno di un network di grande forza attrattiva che collega centri di innovazione, imprese e istituzioni, con oltre 100 eventi tra lectio, dialoghi, spettacoli, laboratori, escursioni e incontri con gli autori. Organizzato nell'incantevole borgo marinaro di Camogli, il Festival celebra il suo primo decennio di storia con un tema fondamentale quale è la Memoria: quella straordinaria attitudine della mente, del corpo e dello spirito che è parte integrante del nostro essere, strumento indispensabile per costruire l'identità delle persone e dei popoli. Tema carissimo a Umberto Eco, padre nobile del Festival, la Memoria è un'arte da coltivare e un muscolo da allenare, ancora di più in un contesto in cui i media si interessano sempre più al presente e sempre meno al passato. "Noi stessi siamo la memoria. La memoria è l'anima", esortava Eco, alludendo alla nostra, ormai consueta, abitudine a relegare l'esercizio stesso della memoria a forme digitali e al web. Diretto da Rosangela Bonsignorini e Danco Singer, organizzato da Frame e dal Comune di Camogli in collaborazione con Regione Liguria, Rai, Università di Genova, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e Istituto Italiano di Tecnologia di Genova, il Festival della Comunicazione 2023 accoglierà i più autorevoli protagonisti del mondo scientifico, culturale, tecnologico, artistico, economico, imprenditoriale, dello spettacolo e dell'intrattenimento, che svilupperanno un dialogo appassionante e vivace, attraversando i generi e i toni più svariati. In calendario gli eventi di Rosario Fiorello, che ritorna al Festival della Comunicazione e domenica 10 settembre sarà sul palco insieme ad Aldo Grasso; l'inedita coppia Alessandro Barbero – Aldo Cazzullo per sviscerare il tema di scottante attualità sul come "Raccontare la storia. Oggi"; Guido Barbujani con Giorgio Manzi a proposito de "La memoria del tempo profondo"; Nicola Bertellotti con Ilaria Gaspari con "La polvere del mondo" e la memoria dei luoghi; Francesco Costa e Federico Ferrazza su presente e futuro del giornalismo. Nel poliedrico mondo della scienza, i saperi s'intrecciano con Lorenzo Baglioni e Piergiorgio Odifreddi in "È tutto calcolato"; con Antonella Viola insieme a Federico Taddia sulla "Via dell'equilibrio"; Silvia Ferrara con Giorgio Vallortigara su "Figure, simboli, numeri e parole"; Licia Troisi con Luca Perri sul confine "Tra scienza e fantascienza" e Elisa Palazzi con Mario Tozzi su "I falsari del clima".

Share this: [google](#)[E-mail](#)[Facebook](#)[LinkedIn](#)[Twitter](#)[Altro](#)

Ricerca

agosto: 2023

L M M G V S D

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27
28 29 30 31

« Lug

Più letti

[AcomeA SGR – Bce alza di 25pb: l'inflazione rallenta, ma è presto per cantare vittoria](#)
[AcomeA SGR – Fed, una decisione già prezzata dai mercati. Quali le prossime mosse?](#)
[Stop al Reddito di cittadinanza, Alleanza contro la povertà: "Serve proroga"](#)
[Enrico Bucci è il nuovo Direttore Scientifico del Santagostino](#)
[Report Cisco Talos: aumentano gli attacchi informatici: Sanità pubblica e privata la più colpita](#)
[La musica di Radio Maria Musical: "Follie di Broadway"](#)
[Tel Aviv: Madame Butterfly](#)
[Benzina: contrastare speculazioni e sovrapprezzi](#)
[Test genetici prenatali](#)

Articoli recenti

[Decima edizione del Festival della Comunicazione](#) martedì, 1 agosto 2023
[Scuola: Decreto PA bis, approvato emendamento che assegna 3 punti nelle graduatorie GPS per ogni anno di servizio prestato su posto di sostegno con titolo di specializzazione](#) martedì, 1 agosto 2023
[Maturità, boom di diplomi facili](#) martedì, 1 agosto 2023
[Scuola: Con il nuovo decreto PA bis i precari incassano altri diritti, ma la strada è lunga](#) martedì, 1 agosto 2023
[Scuola: Nuove abilitazioni all'insegnamento](#) martedì, 1 agosto 2023
[Parità scolastica tra statali e paritarie](#)