

SPECIALE FESTIVAL

Si va in scena



U

n'estate di festival. Al mare e in montagna, in collina e in riva a un lago, nelle città e nei borghi più sperduti d'Italia. Teatro e danza, lirica e classica, pop, rock, blues. Ma anche momenti più impegnativi: dibattiti culturali, incontri con scienziati e filosofi, presentazioni di libri e saggi. Nella prefazione all'edizione 2023 di *In giro per festival* (a cura di Giulia Alonzo e Oliviero Ponte di Pino, Altreconomia, 208 pagine, 16,50 €), il trombettista Paolo Fresu scrive che i festival sono "un rito comunitario. Una danza collettiva che respira di vita e di passione e che indaga nei territori descrivendoli al meglio e nar-

Teatro e lirica. Musica pop, jazz, classica. Letteratura, filosofia, viaggi. Comincia la grande stagione degli eventi. Dal Piemonte alla Sardegna, le nostre scelte

a cura di FABIO SIRONI. Hanno collaborato CLAUDIO AGOSTONI, PAOLO CRESPI, ELENA FILINI



randone divisioni, ricchezze e condivisioni". Lo dice un musicista che, alla fine degli anni Ottanta, creò dal nulla, nella natia Berchidda, un paesino della Gallura, quello che oggi è uno dei festival più importanti a livello internazionale, *Time in Jazz*. Una manifestazione che richiama decine di migliaia di appassionati e ha importanti ricadute sul territorio. I festival infatti hanno il potere di dare nuova identità ai luoghi che li ospitano e hanno una valenza economica significativa. In queste pagine trovate le scelte di Dove, dal Piemonte alla Sardegna. Altri li troverete nello speciale pubblicato, dai primi di giugno, su doveviaggi.it.

Nella foto Una passata rappresentazione di *Il Barbiere di Siviglia* all'Opera Festival dell'Arena di Verona.

SPECIALE FESTIVAL

PIEMONTE: Collisioni Festival

Musica, letteratura ed enogastronomia sulle colline piemontesi, dove scoprire molte attrazioni locali: eventi collaterali, cantine, ottimo cibo e un territorio spettacolare, le Langhe. La rassegna apre con tre concerti di hip hop. Il primo è quello di Ernia, un rapper che nei suoi testi ama citare Charles Baudelaire, Ernest Hemingway e Stephen King. Segue lo show di Geolier, ventiduenne napoletano, il nome più forte della nutrita scena campana grazie a rime taglienti e sincere, che raccontano l'ambiente delle periferie partenopee. Chiude Lazza, unico rapper italiano che ha studiato per anni pianoforte al Conservatorio Verdi di Milano. Altri ospiti, gli Articolo 31 e il comico Checco Zalone. c.a. Alba, dal 7 al 9 e il 16 luglio.

Info: cell. 328.11.51.760, collisioni.it

LIGURIA: Premio Andersen - Baia della favole

Una duplice manifestazione che coniuga un premio letterario per una fiaba inedita (premiazione sabato 10 giugno), ispirato alla figura dello scrittore danese Hans Christian Andersen, che qui soggiornò, e un festival multidisciplinare che anima una costellazione di palcoscenici con spettacoli di teatro e di danza, concerti, incontri con gli

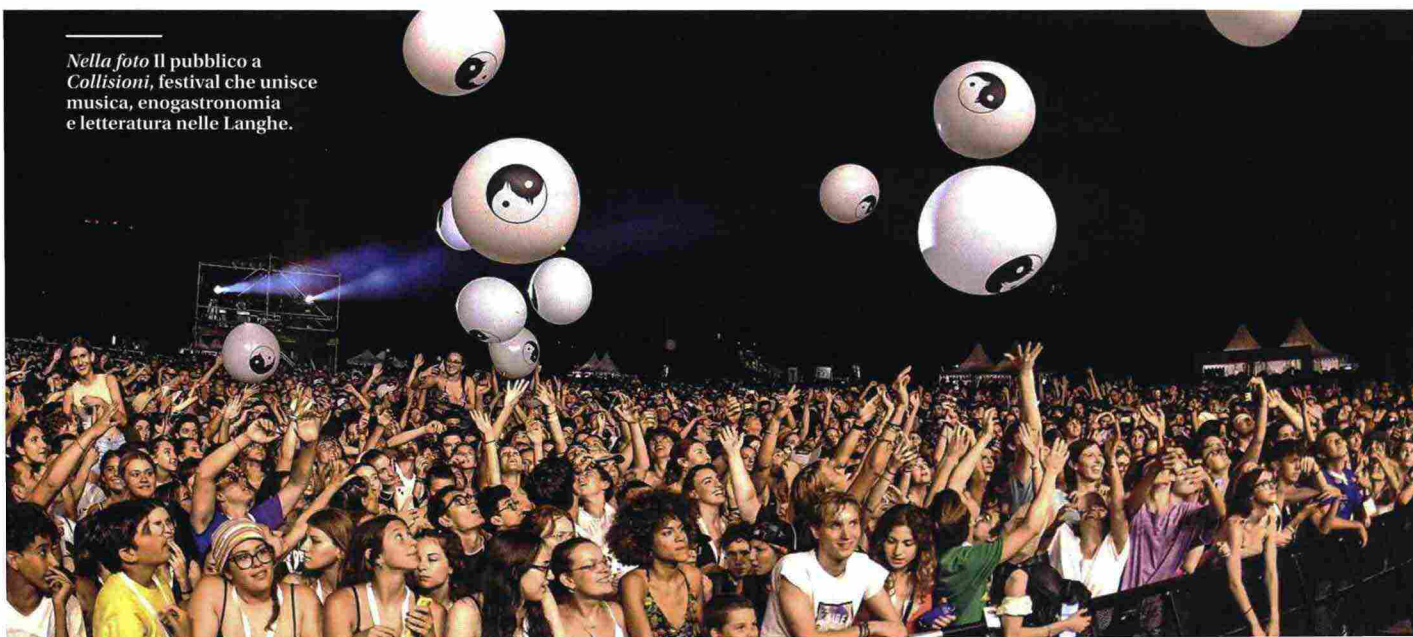
autori e laboratori creativi. Il più suggestivo è un palco-palafitta installato nell'acqua, a pochi metri dalla spiaggia. Il tema di questa edizione è "la festa", intesa come rito di condivisione di un'intera comunità. Molto atteso il concerto della musicista polacca Hania Rani, quello del rapper italiano Tormento e le presenze di Franco Arminio, Simone Cristicchi, Federica Pellegrini, Benedetta Tobagi e Lidia Ravera, presidente di giuria. p.c. Sestri Levante (Ge), dall'8 al 18 giugno.

Info: tel. 0185.47.85.30, andersensestri.it

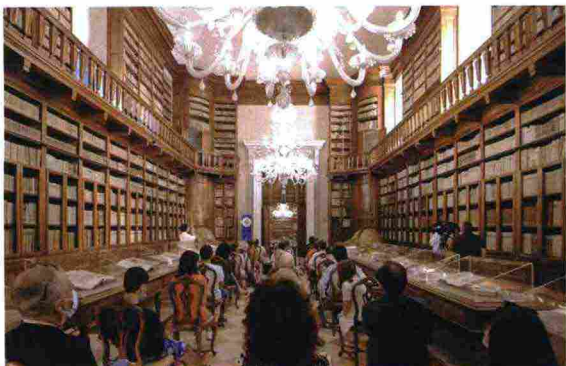
LIGURIA: Festival della comunicazione

Decima edizione per questo appuntamento sui temi della cultura e della comunicazione, fondato da Umberto Eco e Danco Singer. Quest'anno il tema è la memoria, "straordinaria attitudine della mente, del corpo e dello spirito e strumento indispensabile per costruire l'identità delle persone e dei popoli". Aperto da una lezione magistrale di Andrea Riccardi (Comunità di Sant'Egidio), il festival avrà, fra i protagonisti, Enrico Mentana, Carlo Ginzburg, Massimo Recalcati, Massimo Cacciari, Gherardo Colombo, Paolo Crepet, Alessandro Barbero, Aldo Cazzullo, Paolo Genovese, Sandra Bonzi, Mirella Serri e Stefania Auci. p.c.

Nella foto il pubblico a Collisioni, festival che unisce musica, enogastronomia e letteratura nelle Langhe.



SPECIALE FESTIVAL



Sopra, da sinistra
Il *Festivaletteratura*
di Mantova;
l'anfiteatro del
**Vittoriale di Gardone
Riviera** (Bs), che
ospita la rassegna
musicale
Tener-a-mente.

In basso, da sinistra
Uno spettacolo
dell'*Andersen Festival*
di **Sestri Levante** (Ge)
nato come estensione
del premio letterario
*H.C. Andersen -
Baia delle Favole*;
il *Festival della
Comunicazione*,
a Camogli (Ge).

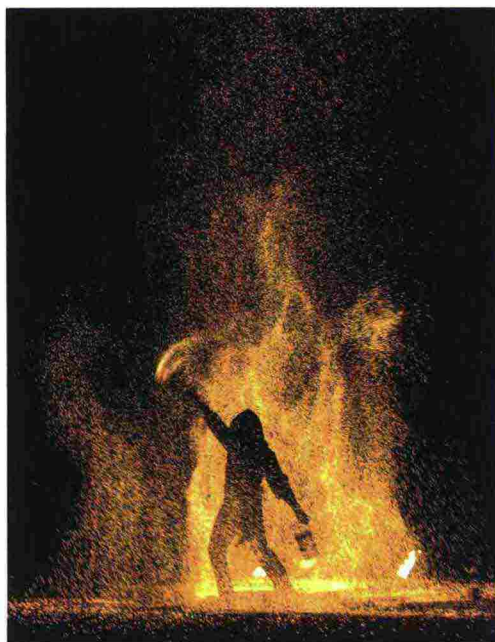
Camogli (Ge), dal 7 al 10 settembre.
Info: cell. 379.11.45.646, festivalcomunicazione.it

LOMBARDIA: Tener-a-mente

XII edizione della rassegna musicale che si svolge nel magnifico anfiteatro del Vittoriale di Gabriele d'Annunzio. In calendario Mannarino (1 luglio), Venerus (7), Fiorella Mannoia con Danilo Rea (9) e Fabio Concato (22). Tra gli ospiti internazionali spiccano l'artista irlandese Damien Rice (15) e il polistrumentista e compositore Jacob Collier (23), che a 28 anni ha già vinto cinque Grammy Awards. Il 24 Stewart Copeland presenta *Police Deranged For Orchestra*: con un'orchestra ripropone i successi dei Police, band di cui era il batterista. c.a. **Gardone Riviera (Bs), dall'1 al 26 luglio.** Info: cell. 340.13.92.446, anfiteatrodelvittoriale.it

LOMBARDIA: Festivaletteratura

Il festival letterario più longevo d'Italia, giunto alla sua 27a edizione, porterà nelle strade e nei palazzi un programma al solito ricco e transgenerazionale: incontri, spettacoli, concerti, percorsi animati che mettono in dialogo la letteratura con i luoghi della città dei Gonzaga. Quest'anno *Festivaletteratura* punta a riscoprire alcune grandi voci della letteratura italiana del Novecento, con particolare riferimento all'universo femminile. Serrato anche il dialogo con il presente e la contemporaneità: scuola, tecnologia, crisi climatica, geopolitica, arte contemporanea e questioni di genere saranno alcuni dei temi ricorrenti. L'attenzione alla poesia si articolerà attraverso reading notturni e performance. p.c. **Mantova, dal 6 al 10 settembre.** Info: tel. 0376.22.39.89, festivaletteratura.it





TRENTINO: I Suoni delle Dolomiti

Vivere e godere la montagna senza deturparne la bellezza. Obiettivi da sempre perseguiti dalla rassegna che porta la magia della musica sui paesaggi incantati dei Monti Pallidi. I posti sono tutti magnifici, da malga Tassulla in Val Nana, sulle Dolomiti di Brenta, ai laghi di Bombasel sul Lagorai in Val di Fiemme; dal Col Bel dal Buffaure, sopra Pozza di Fassa, al rifugio Viviani Pradalago sulle montagne della Presanella. Quattro sezioni musicali: classica, jazz, popular music e canzone d'autore. Il tradizionale concerto all'alba, l'1 settembre alle 6.30, sarà al Col Margherita in Val di Fassa, dove Mario Brunello sarà accompagnato dal Polish Cello Quartet. Chiude la rassegna Carmen Consoli al Camp Centener di Madonna di Campiglio. c.a.

Dolomiti trentine, dal 23 agosto all'1 ottobre.
Info: tel. 0461.21.93.00, isuonidelledolomiti.it

VENETO: Arena Opera Festival

Parata di stelle per l'edizione del centenario della rassegna veronese. La stagione apre il 16 giugno con la nuova *Aida* per la regia di Stefano Poda. Il festival vede in cartellone Jonas Kaufmann, Juan Diego Flórez, Plácido Domingo, Roberto Bolle, l'orchestra e il coro della Scala diretti da Riccardo Chailly in cinque serate-evento dedicate. Poi, fino al 9 settembre, va in scena una vera antologia dei titoli e degli allestimenti più amati dal pubblico. All'*Aida* - titolo con cui l'Arena inaugurò il festival nel 1913 - si affiancano le produzioni storiche, da *Il barbiere di Siviglia* e *Tosca* (2006) secondo

SPECIALE FESTIVAL

A sinistra La salita al rifugio Roda di Vael, nel gruppo del Catinaccio, a **Vigo di Fassa**, in **Trentino**, per un concerto del festival *I Suoni delle Dolomiti*.

In basso, da sinistra Il Festival delle idee, a **Venezia e Mestre**; la rassegna di musica e teatro *Palchi nei Parchi*, in **Friuli Venezia Giulia**.

Hugo de Ana, alla colossale Babilonia nel *Nabucco* per la regia di De Bosio, all'ultima *Traviata* di Zeffirelli, a *Carmen* e infine *Madama Butterfly* con i costumi da Oscar di Emi Wada. Da segnalare *Rigoletto* con il debutto alla regia di Antonio Albanese, che rileggerà l'opera in un omaggio al cinema neorealista degli anni Cinquanta. e.f. **Verona, dal 16 giugno al 9 settembre. Info: arena.it**

VENETO: Festival delle idee

"L'elogio dell'incertezza" è il tema della quinta edizione della manifestazione che intende soffermarsi su un sentimento diffuso della nostra epoca, trasformandolo in "una forza rigeneratrice capace di spingerci alla ricerca di nuove soluzioni per progredire nel percorso verso la conoscenza". In programma da fine settembre, ma preceduto dalle *Giornate delle Idee* (eventi di anticipazione, tra cui quello del 6 giugno, tenuto dall'ex sindaco di New York Bill De Blasio), il festival ideato da Marilisa Capuano avrà tra i suoi ospiti il fondatore di Lonely

Planet Tony Wheeler, il filosofo Umberto Galimberti e lo scrittore Alessandro D'Avenia. Gli spazi che gli faranno da cornice sono tra il centro storico di Venezia e Mestre: dai teatri storici come La Fenice, il Malibran e il Toniolo, ai poli museali. p.c.

Venezia e Mestre, dal 28 settembre al 23 ottobre. Info: festivalidee.it

FRIULI VENEZIA GIULIA: Palchi nei parchi

Quarta edizione della rassegna di musica e teatro ideata dal Servizio foreste e Corpo forestale con la direzione artistica della Fondazione Luigi Bon. Tra gli appuntamenti in cartellone al Parco Piuma di Gorizia – tutti nel segno di Nova Gorica-Gorizia capitale europea della cultura 2025 - il concerto del 3 agosto, con la FVG Orchestra e il bandoneonista Mario Stefano Pietrodarchi; il concerto del Risveglio del 12 agosto che vedrà protagonista il pianista Claudio Corazza con il progetto Isonzo/Soča, nato e pensato proprio nel parco goriziano. A seguire una passeggiata naturalistica transfrontaliera con visita al bosco Piuma e al bosco Panovec. e.f.

Varie località del Friuli Venezia Giulia, dal 4 giugno al 27 agosto. Info: tel. 0432.54.30.49, palchineiparchi.it

FRIULI VENEZIA GIULIA: No Borders Music Festival

Il festival che spazia dalla classica al pop ha come scenario il comprensorio dei laghi di Fusine, l'altopiano del Montasio, la conca Prevale del Canin e la Val Bartolo. Per limitare i danni ambientali il pubblico è invitato a spostarsi solo a piedi o in bici e a



SPECIALE FESTIVAL



compensare l'impatto del viaggio adottando o regalando un albero attraverso la pagina wownature.eu/no-borders-music-festival. Apre la rassegna, l'1 luglio ai laghi di Fusine, il cantautore, surfista e ambientalista Jack Johnson, cresciuto nelle Hawaii. Stessa località il 15 per Ben Harper, un'artista che applica l'inventiva dell'hip hop ai paradigmi classici di soul, blues e jazz. Si chiude a fine luglio con il concerto al rifugio Gilberti, a cinque minuti dalla stazione a monte della telecabina che sale da Sella Nevea, con la musica elegante del poeta britannico Benjamin Sainte-Clementine. c. a.

Località varie del Tarvisano, dall'1 al 30 luglio.
Info: tel. 0428.23.92, nobordersmusicfestival.com

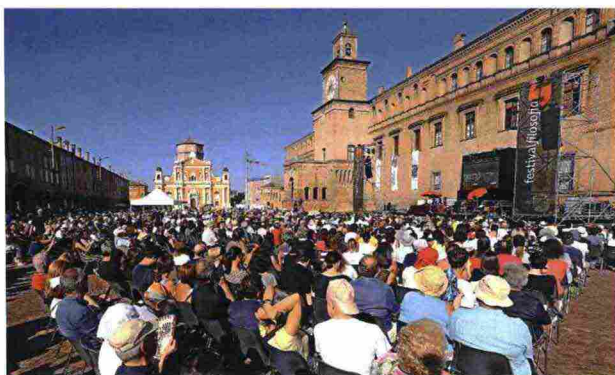
EMILIA ROMAGNA: Festivalfilosofia

L'edizione 2023 è dedicata alla centralità del linguaggio, della lingua e della presa di parola in un'epoca che sembra paradossalmente indebolirla. Oltre 50 lezioni magistrali, con protagonisti del pensiero contemporaneo, e mostre, spettacoli, iniziative per bambini. Tra i relatori, Enzo Bianchi, Massimo Cacciari, Barbara Carnevali, Umberto Galimberti, Michela Marzano, Massimo Recalcati. 70 ristoranti ed enoteche proporranno i "menu filosofici" e ci sarà anche la "razionsufficiente", da asporto, per assaporare prodotti tipici senza perdere nemmeno una battuta degli interventi. p.c. Modena, Carpi, Sassuolo. Dal 15 al 17 settembre. Info: tel. 059.20.33.382, festivalfilosofia.it

Sopra Davanti al rifugio Celso Gilberti, sulle Alpi Giulie, in Friuli Venezia Giulia, per il No Borders Music Festival.

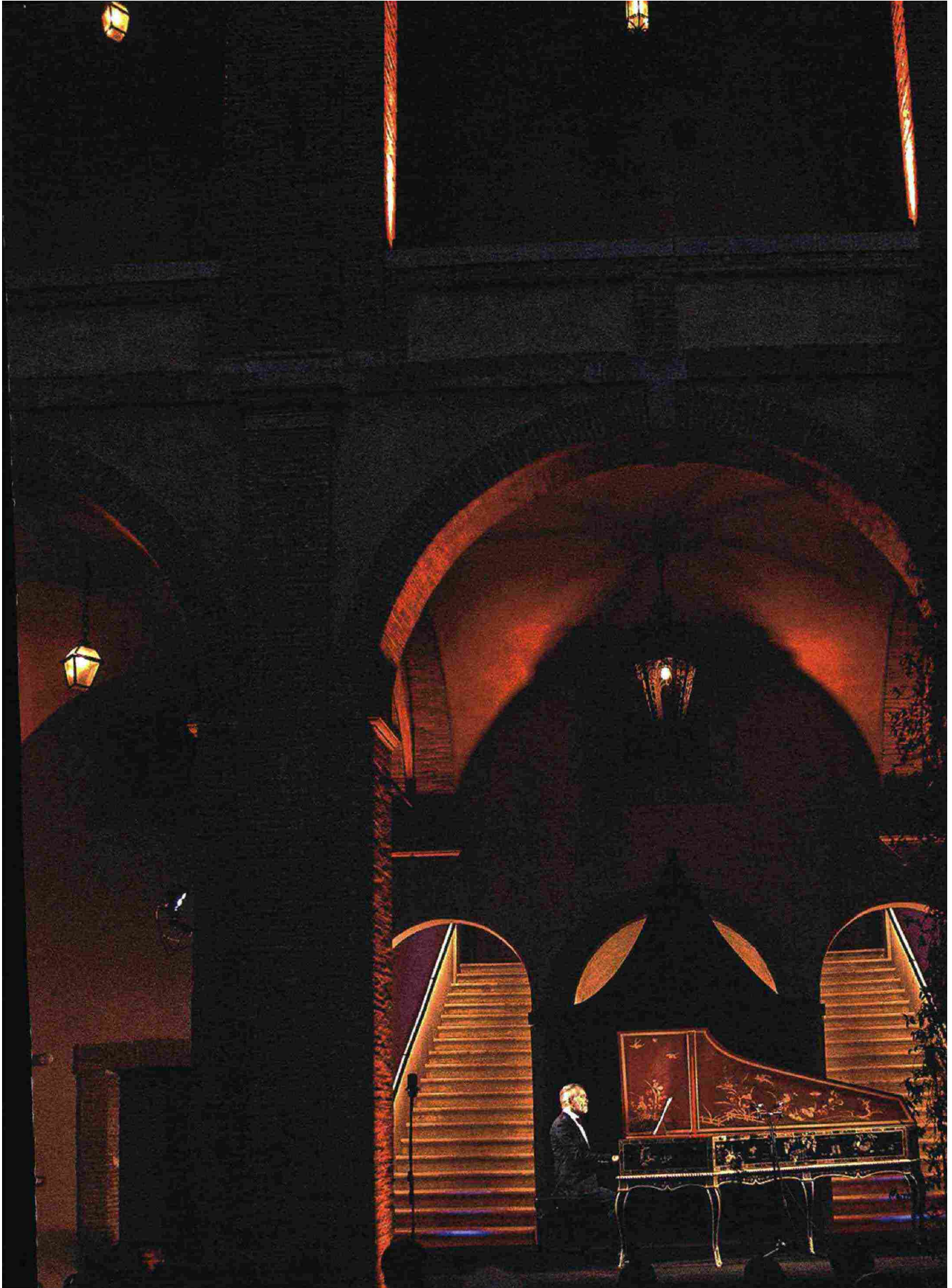
In basso A Carpi (Mo), incontro con Massimo Recalcati nell'ambito del Festivalfilosofia.

Nella pagina accanto Il clavicembalista Christophe Rousset all'Argiano Baroque Music Festival di Montalcino (Si), nel cortile della villa cinquecentesca di Argiano.



TOSCANA: Argiano Baroque Music Festival

Barocco e Brunello di Montalcino: accoppiata vincente di un evento, alla terza edizione, che ha per scenario la splendida villa di Argiano, nel Senese, del XVI secolo. I cinque concerti, sotto la direzione artistica di Antonio Artese, iniziano alle 20 e sono preceduti da un momento conviviale in cui si degustano i vini della tenuta e si può visitare la suggestiva cantina verticale con scala a chiocciola. Aprono, il 19/7, Jean Rondeau al clavicembalo e Thomas Dunford alla tiorba, un liuto a manico corto; chiude, il 27/8, l'ensemble tedesco La Tabatiere. f.s. Montalcino (Si), dal 19 luglio al 27 agosto. Info: tel. 0577.83.91.43, argianomusicfestival.com



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

171932



TOSCANA: Nume Academy & Festival

Nume Festival & Academy è palcoscenico per l'esibizione dei massimi esponenti contemporanei di musica classica e luogo di alto perfezionamento per 12 tra i più affermati e talentuosi giovani con carriere già avviate. Concerti, *masterclass* gratuite, incontri aperti al pubblico vedranno in scena il virtuoso Augustin Hadelich, il mezzosoprano Rinat Shaham, Marmen Quartet (musica da camera), le sorelle SongHa al violino e Hayoung Choi al violoncello, il maestro Steven Isserlis. *e.f. Cortona (Ar), dal 19 giugno al 25 giugno.*
Info: cell. 338.48.23.736, numefestival.it

TOSCANA: Lucca Summer Festival

Il festival nato nel 1998 come consuetudine punta sui grandi nomi. Si inizia il 29 giugno con i Kiss, poi i Simply Red (1/7) e Billy Idol & Tony James dei Generation X con Steve Jones & Tom Cook dei Sex Pistols (4/7). Il 6 arriva Bob Dylan, un monumento vivente. Il 22, uno dei concerti più attesi dell'estate: i Blur di Damon Albarn e Graham Coxon. La band che ha inventato il britpop, con canzoni senza tempo come *Tender* e *Beetlebum*, torna a esibirsi dopo otto anni di silenzio (Lucca è l'unica data italiana). Si prosegue il 23 con The Chemical Brothers e si chiude il 28 con Robbie Williams. *c.a.*

Sopra Il cantautore americano **John Legend** al *Lucca Summer Festival* della scorsa estate.

Sotto Un concerto di *Umbria Jazz* all'Arena Santa Giuliana di Perugia.

Pagina accanto Piazzale Collenuccio, a **Pesaro**, una delle sedi di *UlisseFest*, il festival del viaggio di *Lonely Planet*: incontri, laboratori, concerti, spettacoli, reading.



SPECIALE FESTIVAL



Lucca, dal 29 giugno al 28 luglio.

Info: tel. 0583.58.78.97, luccasummerfestival.it

TOSCANA: Musica antica - Risonanze

Sotto la direzione artistica di Carlo Ipata, un'esperienza unica nel cuore di Pisa: musica, visite guidate, degustazioni. Due concerti al giorno (uno pomeridiano e uno serale) costituiscono il *fil rouge* del festival, con alcuni tra i più importanti *ensemble* di musica antica d'Italia: Accademia bizantina, Modo Antiquo, Auser Musici. e.f.

Pisa, dal 29 giugno al 2 luglio.

Info: tel. 050.94.11.44, ausermusici.org/it

UMBRIA: Umbria Jazz

Concerti gratuiti nei locali e nelle piazze e con le esibizioni di punta sul palco principale nel centro storico, in uno dei più importanti festival jazz al mondo (anche se qualcuno si interroga perché nel cartellone ci sia una star del pop come Mika, il 10/7). Umbria Jazz compie 50 anni e per festeggiarli è stato ingaggiato Bob Dylan (il 7 luglio). Nemmeno lui è un jazzista, ma poiché non è esagerato dedicargli il trattamento che spetta ai filosofi della Grecia antica o ai pittori del Rinascimento, nessuno storce il naso. Anche perché chi cerca "solo" del jazz non ha che l'imbarazzo della scelta: il pianoforte del sudafricano Nduduzo Makhathini, l'8/7o, che con la sua musica ha mantenuto la promessa di rispecchiare il modo in cui il suo popolo danzava, cantava e parlava. E poi certezze come Stefano Bollani (8/7), Herbie Hancock (il 9), Bran-

ford Marsalis (11), il Brad Mehldau Trio (11) e Samara Joy (16), l'erede di Ella Fitzgerald. c.a.

Perugia, dal 7 al 16 luglio.

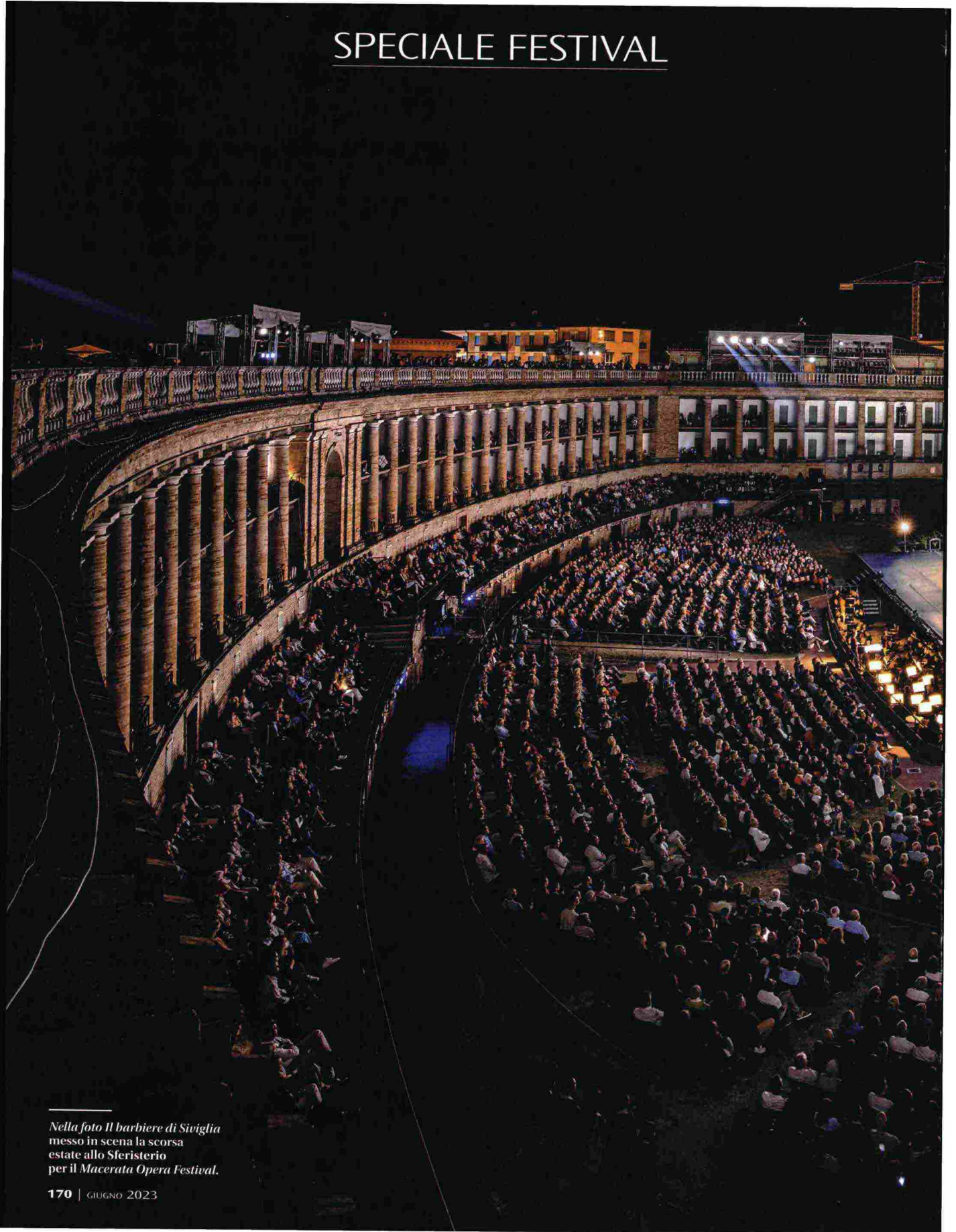
Info: tel. 075.57.32.432, umbriajazz.it

MARCHE: UlisseFest

Organizzato dalla casa editrice EDT, è il festival del viaggio di Lonely Planet. Obiettivo: guardare oltre i confini, non solo geografici, per cercare una connessione con tutto ciò che esiste al di fuori dell'orizzonte quotidiano. In cartellone incontri, laboratori, concerti, spettacoli, *reading* a cui partecipano scrittori, viaggiatori, giornalisti, esploratori, artisti,



SPECIALE FESTIVAL



Nella foto *Il barbiere di Siviglia* messo in scena la scorsa estate allo Sferisterio per il *Macerata Opera Festival*.

170 | GIUGNO 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

171932



attori. Per la musica spiccano i nomi di Vinicio Capossela, che presenterà i brani del suo recentissimo *Tredici canzoni urgenti*, e del combo di Eliades Ochoa, uno dei "superstiti" del mitico Buena Vista Social Club. Simone Cisticchi e Amara presenteranno un "concerto mistico" per Franco Battiato che ne esalterà la spiritualità e la poesia. Tra gli altri ospiti, il teologo Vito Mancuso, il filosofo Umberto Galimberti, la giornalista Cecilia Sala, il poeta e "paesologo" Franco Arminio e Tony Wheeler, cofondatore di Lonely Planet. c.a. Pesaro, dal 13 al 16 luglio. Info: ulissefest.it

MARCHE: Passaggi Festival

Il festival presieduto da Nando Dalla Chiesa e diretto da Giovanni Belfiori pone al centro della riflessione la saggistica, da quella per l'infanzia all'eco-

nomia, dalla filosofia alla storia dell'arte, dalle tecnologie digitali alla scienza. Previste anche rassegne librarie extra, per esempio sulla poesia e i *graphic novel*. La formula, molto partecipata, comprende incontri con gli autori nel centro storico e sul lungomare di Fano. Per permettere a tutti il relax della vacanza, gli appuntamenti si svolgono unicamente di prima mattina e la sera. Eventi collaterali sono i laboratori per bambini, le mostre, cene con l'autore, visite guidate, corsi di scrittura. p.c. Fano, dal 21 al 25 giugno. Info: passaggi festival.it

MARCHE: Macerata Opera Festival 2023

La seduzione è il filo rosso di questa edizione, che si snoda in cinque weekend in cui si intrecciano opera, letteratura, cinema e musica. Titolo di punta nello Sferisterio, costruito nella prima metà

SPECIALE FESTIVAL



A sinistra Nick Cave & The Bad Seeds a Taranto, la scorsa estate, per Medimex.

In basso La masseria salentina Le Stanzie di Supersano, fra le sedi del festival internazionale di musica da camera Classiche Forme.

Nella pagina accanto in alto Il Taobuk Festival, al teatro antico di Taormina (Me); in basso Il Grande Cretto di Burri, a Gibellina (Tp), ospita le Orestidi.

impatto melodico. Gli altri *headliner* sono Diodato (prima data estiva del *Così speciale Tour*), The Murder Capital, Skunk Anansie, Tom Morello e infine The Cult, una band che ha guadagnato credibilità e rispetto sia negli ambienti *new wave* sia in quelli più oltranzisti dell'*heavy metal*. c.a.

Taranto, dal 13 al 18 giugno.

Info: tel. 080.54.14.813, medimex.it

PUGLIA: Locus Festival

Questo festival abbraccia completamente il proprio territorio, a partire dalla cittadina di Locorotondo (dove l'8 agosto si esibirà Lady Blackbird, l'anima antica del nuovo soul jazz), dislocando musiche internazionali in suggestivi luoghi, come la piazza del Duomo di Trani, con la cattedrale (Simply Red il 27/6) e il faro borbonico del porto di Bari (Sigur Rós, l'11/7). La masseria Ferragnano, tra il 10 e il 14/8, ospita ben 12 concerti. Da non perdere, l'1/9 sul lungomare di Bari, l'icona del rock Robert Plant. Lo storico membro dei Led Zeppelin proporrà *Saving Grace*, un repertorio di "musica ispirata al paesaggio onirico delle marce gallesi", canzoni che abbracciano i gusti e le influenze di Plant, in particolare la sua passione per il folk britannico e

dell'Ottocento per il gioco della palla al bracciale e divenuto uno degli spazi operistici più suggestivi del mondo, una nuova produzione di *Carmen* di Bizet firmata da Daniele Menghini e con il direttore musicale del festival Donato Renzetti sul podio. Attorno al mito della sigaraia savigliana si svilupperà un "festival nel festival" che avrà altri due appuntamenti imperdibili: il leggendario spettacolo di flamenco *Carmen*, firmato nel 1983 da Antonio Gades e Carlos Saura e proposto dalla Compañía Antonio Gades, e una serata con due pietre miliari del cinema muto: *Carmen* di Cecil B. DeMille e *A Burlesque on Carmen* di Charlie Chaplin, sonorizzate dal vivo con la bacchetta di Timothy Brock. e.f.

Macerata, dal 20 luglio al 19 agosto.

Info: tel. 0733.26.13.34, sferisterio.it.

PUGLIA: Medimex

Palme alte e possenti e la mole imponente degli edifici di epoca fascista. Sono gli elementi che caratterizzano il lungomare Vittorio Emanuele II, sede della rassegna tarantina. La vasta rotonda è il punto più panoramico dal quale lo sguardo può arrivare fino ai monti calabresi. La perla del cartellone è rappresentata dagli Echo & the Bunnymen (unica data italiana). Alfieri del rinascimento di Liverpool negli anni Ottanta, Ian McCulloch e compagni hanno vissuto la transizione dal post-punk a un pop psichedelico di grande suggestione e



MUSACCHIO IANNELLO PASQUALINI, SALVINO

171932

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



americano, gli spiritual, il blues tradizionale. c.a. Diverse località della Puglia, dal 27 giugno all'1 settembre. Info: cell. 393.96.39.865, locusfestival.it

PUGLIA: ClassicheForme

Rassegna fondata dalla pianista Beatrice Rana, con concerti nei luoghi più preziosi di Lecce: la novità sono quelli notturni nei giardini pensili dell'Accademia di Belle Arti. Previsti concerti anche in tre comuni del Salento, tra cui Galatina, con la basilica di Santa Caterina d'Alessandria, capolavoro gotico

le cui origini evocano le Crociate, e Casarano, crocevia di culture sin dall'epoca bizantina. In cartellone due star del violoncello, Giovanni Sollima e Mario Brunello, con un programma dai Queen a Verdi. Imperdibile The Teyber Trio, giovanissima formazione di eccellenza con Tim Crawford al violino, Tim Posner al violoncello, Timothy Ridout alla viola. c.a. Lecce e altre località del Salento, dal 17 al 23 luglio. Info: cell. 327.45.62.684, classicheforme.com

SICILIA: Taobuk Festival

È dedicata alle libertà la XIII edizione del festival letterario internazionale ideato da Antonella Ferrara. La manifestazione è legata ai Taobuk Award, attribuiti quest'anno per la letteratura a tre donne: Annie Ernaux, impegnata per la parità di genere, Azar Nafisi, esiliata negli Usa per sfuggire alle persecuzioni del regime iraniano, Joyce Carol Oates, che nei suoi romanzi affronta temi come la violenza domestica e la mercificazione del corpo femminile. Per la scienza sarà premiato David Quammen, autore di *Spillover*, sul salto di specie. p.c. Taormina (Me), dal 15 al 19 giugno. Info: taobuk.it

SICILIA: Orestadi di Gibellina

Questa edizione, diretta ancora da Alfio Scuderi, si muove sul crinale fra tradizione e innovazione, narrazione e ricerca, parola e immagine. Tre debutti nazionali e due progetti *site specific* nei luoghi sim-



SPECIALE FESTIVAL



In alto Il tempio ipogeico Sa Scab'e Cresia, a Morgongiori (Or), fra le sedi dell'edizione 2022 del Dromos Festival.

Sotto Uri Caine, Paolo Fresu e Gianluca Petrella in concerto alla Torre di San Giovanni di Posada (Nu) durante l'edizione 2017 di Time in Jazz.

bolo: il Baglio di Stefano e il Cretto di Burri. Nell'opera di *land art* che ricopre le macerie di Gibellina vecchia, distrutta nel '68 dal sisma del Belice, avrà luogo l'evento conclusivo, dedicato all'opera di Calvino sul *corpus* delle fiabe siciliane. Al Baglio di Stefano, l'evento di apertura avrà il suono delle parole di Pasolini, portate in scena da Elio Germano e Teho Teardo. p.c.

Gibellina (Tp), dal 7 luglio al 5 agosto.

Info: fondazioneorestiadi.it

SARDEGNA: Dromos Festival

Una rassegna per "costruire ponti tra culture e arti diverse, impregnati di meticcio, con la complicità e il supporto di territori resilienti e inclusivi, ricchi di tradizioni, storia e bellezze naturalistiche, molti dei

quali a rischio spopolamento". Il territorio è il Sinis e il festival è nomade. I concerti, oltre che nella piazza della cattedrale di Oristano, sono nelle adiacenze delle terme romane di Fordongianus e a Neroneli (Or), vicino al lago Omodeo. In cartellone spiccano i Manhattan Transfer; attesa per due grandi pianisti, l'armeno Tigran Hamasyan e Abdullah Ibrahim (Dollar Brand prima della conversione all'Islam), uno dei pochi musicisti africani con un ruolo da protagonista nel jazz mondiale. c.a.

Oristano e provincia, dal 29 luglio al 15 agosto.

Info: tel. 0783.31.04.90, dromosfestival.it

SARDEGNA: Time in Jazz

Un anonimo paesino sassarese, Berchidda, è diventato la capitale mondiale del jazz grazie alla visione del trombettista Paolo Fresu, che nel 1988 ha inventato dal nulla la prima edizione di *Time in Jazz*. Nel segno di *Futura* (titolo mutuato da Dalla), "un progetto d'amore sognato con la complicità di un muro innalzato da due superpotenze che, nonostante tutto, non cancellano quel bisogno di emozione e pathos nonché di condivisione che alimenta le nostre vite", il festival ha un cast come sempre stellare: Tullio De Piscopo, Malika Ayane, che il 9 agosto, a L'Agnata, Tempio Pausania, omaggia Fabrizio De Andrè, Savana Funk con Willie Peyote, il duo Farafina (Burkhuina Faso), il trio Guano Padano e tanti altri. Laboratori musicali per bambini, mostre e presentazioni di libri, percorsi guidati nella natura e nell'archeologia, gare di poesia, degustazioni enogastronomiche fanno da contorno al festival. f.s. Berchidda (Ss) e altre località della Sardegna, dall'8 al 16 agosto. **Info: cell. 328.38.74.963, timeinjazz.it** ⓘ

