

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Home page > Palazzo Ducale Genova > La storia 'inaspettata' del Mediterraneo apre il 2023 del Festival della Comunicazione, 10 gennaio Palazzo Ducale Genova

> VOTA LA COVER

La storia 'inaspettata' del Mediterraneo apre il 2023 del Festival della Comunicazione, 10 gennaio Palazzo Ducale Genova

Autore - Fattitaliani

08 gennaio 2 minute read



Inaugura già nei primi giorni del nuovo anno la stagione 2023 di Frame - Festival della Comunicazione. **Martedì 10 gennaio**, alle ore 18:00 e presso la Sala del Maggior Consiglio di **Palazzo Ducale** a Genova, **Mario Tozzi** è protagonista di un evento dedicato alla straordinaria e affascinante storia del mare Mediterraneo, partendo da chi lo abitava prima ancora degli esseri umani. Per l'occasione viene anche presentato il suo ultimo saggio, dal titolo "**Mediterraneo inaspettato**" (Mondadori), in un confronto in cui il geologo del CNR – nonché divulgatore scientifico e autore – dialoga con **Beppe Costa**, presidente della Fondazione Palazzo Ducale. A introdurre l'evento il direttore del Festival della Comunicazione, **Danco Singer**.

Mario Tozzi si interroga e ci interroga, anzitutto, su cosa possa esserci di inaspettato in un mare che conosciamo da sempre. Davvero il Mediterraneo ha ancora segreti da svelare a chi vive sulle sue coste, si nutre dei suoi prodotti o vi si tuffa ogni estate? Ebbene sì, perché ciò che pochi conoscono è la sua storia più antica, sono gli eventi che hanno portato alla sua formazione, le vicissitudini che ha attraversato nei millenni e nelle ere, prima della comparsa di noi sapiens, e le straordinarie trasformazioni che ha subito nel corso della sua evoluzione.

Adeste Fideles



©Vota la Cover, "Adeste Fideles": quale preferite?

> PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Televisivi

01 **MEGA GAME CON I DINSIEME, SU FRISBEE DAL 26 DICEMBRE ALLE 19:00**

20 dicembre

Fattitaliani Cristiano Malgioglio

02 **MI CASA ES TU CASA, ASCOLTI IN CRESCITA PER IL PROGRAMMA DI RAI2 CON CRISTIANO MALGIOGLIO**

29 dicembre

Fattitaliani Fatti Musicali

03 **Nebbia, uscito "Altrove" il 1° disco dedicato a tutti gli ultimi romantici**

20 dicembre

Con un punto di vista originalissimo, Mario Tozzi esplora l'ante-storia del nostro mare attraverso la voce delle specie che lo abitano, e dei loro antenati - pesci, cetacei, elefanti e scimmie - che vi hanno vissuto quando ancora era il grande oceano Tetide e si sono dovuti adattare ai cambiamenti che ne hanno mutato il volto. Una prospettiva sulla stupefacente armonia cui questo mare splendido, fondendosi con la storia della Terra, ha dato vita. Ma soprattutto un momento di discussione e riflessione davanti allo scempio di cui è quotidianamente vittima per mano dell'uomo, l'unica specie che, credendo di potere dominare i sistemi naturali, è stata in grado di dilapidare un autentico patrimonio, probabilmente rubandolo alle generazioni future.



I link all'evento:

<http://www.framecultura.it/incontro-con-mario-tozzi-a-genova/>

<https://palazzoducale.genova.it/evento/mario-tozzi-2/>

Informazioni: www.festivalcomunicazione.it

Facebook: [@FestivalComunicazione](https://www.facebook.com/FestivalComunicazione) | Twitter: [@FestivalCom](https://twitter.com/FestivalCom) | Instagram: [@festivalcom](https://www.instagram.com/festivalcom)

Principali piattaforme podcast: [festivalcom](https://www.festivalcom.com/podcast)

Canale Youtube: [Festival della Comunicazione, Camogli](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Tags [Fatti Culturali](#) [Frame Festival Comunicazione](#) [Mario Tozzi](#) [Mediterraneo](#)
[Palazzo Ducale Genova](#)

Share:

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Whatsapp](#)

◀ VECCHIA

NUOVA ▶

La storia 'inaspettata' del Mediterraneo apre il 2023 del Festival della Comunicazione, 10 gennaio Palazzo Ducale

- [Fattitaliani](#)
- 04 [CHIARA RAGGI VINCE LA FINALE DI EUROVISION DELLE LINGUE MINORITARIE CON UN BRANO IN ESPERANTO](#)
 20 dicembre
- [Fattitaliani Balletto](#)
- 05 [Cenerentola, balletto in due atti di Luciano Cannito dal 6 gennaio al Teatro Alfieri di Torino](#)
 02 gennaio
- [Fattitaliani Epifania](#)
- 06 [IL PAN DEI RE, nasce il primo grande lievitato made in Italy dedicato all'Epifania](#)
 28 dicembre
- [Fattitaliani Fatti Editoriali](#)
- 07 [Il tempo della scrittura come tappeto volante degli Orienti in Pierfranco Bruni](#)
 29 dicembre
- [Fattitaliani Fatti Televisivi](#)
- 08 [La Confessione, Ilaria D'Amico commossa si rivolge alla sorella che non c'è più](#)
 29 dicembre
- [fattitaliani Arte](#)
- 09 [Galerie Pascal Goossens, Bruxelles: jusqu'au 22 avril "Pierre Radisic, The Man Who Fell to Earth"](#)
 11 aprile
- [Fattitaliani Barbara Bet](#)
- 010 [Intervista a Barbara Bet, l'imprenditrice che attacca il no show](#)
 06 gennaio

► OPERA

GIOVANNI ZAMBITO

Opera Madrid, il Maestro Maurizio Benini dirige "La Sonnambula".
 L'intervista di Fattitaliani: "Amo le voci. Non mi interessa essere l'eroe della serata"

20 Gennaio 03, 2023

ALAIN ALTINOGLU