



Teatro alla Scala di
Milano



Teatro Manzoni



Teatro Nuovo



Tour Virtuale dei Musei

Il Festival della Comunicazione a Bookcity Milano 2022 – venerdì 18 e sabato 19 novembre

16 Novembre 2022 • REDAZIONE



È un mese di novembre straordinariamente intenso e fitto di appuntamenti quello di quest'anno per il **Festival della Comunicazione**. Non solo per la pubblicazione online su festivalcomunicazione.it delle versioni integrali e post-prodotte di tutti gli incontri della nona edizione che si è tenuta a Camogli lo scorso settembre, ma anche per una serie di eventi, appuntamenti e presentazioni che sempre più fanno del Festival un appuntamento che travalica i confini liguri e che prosegue senza soluzione di continuità per tutto l'anno.

Nell'ambito di **Bookcity Milano 2022**, manifestazione di punta

Popular Recent Comments



Baciame James, al Teatro San Babila di Milano fino al 2 dicembre

29 Novembre 2018



Musica e tante emozioni al Teatro Munari di Dergano, ricordando Janis Joplin fino al 5 febbraio

3 Febbraio 2022



Desio: Festival del Nuovo Rinascimento dedicata al 500° anniversario della scomparsa di Raffaello, dal 26 settembre

21 Settembre 2020



StuzzicAMI, una serata veramente speciale a San Valentino

12 Febbraio 2019

Archivio Articoli

Seleziona il mese

Cerca ...

Cerca


**LE GALLERIE
DEGLI UFFIZI**



The
Metropolitan
Museum of Art


LENBACHHAUS
EL OLMEDO

Tutti i Musei
Online

Guarda tutti gli
Eventi di Milano >>

dell'autunno milanese dedicata alla cultura e alla lettura, Frame-Festival della Comunicazione presenta le sue più recenti produzioni in podcast, ossia "Cadaveri eccellenti" di Miguel Gotor (disponibile sulla piattaforma Audible) e "Lo stato parallelo" di Gherardo Colombo, da pochi giorni pubblicato su Rai Play Sound.



In particolare **venerdì 18 novembre**, alle ore 15:00, presso la Sala Viscontea del Castello Sforzesco si svolgerà l'evento "**Cadaveri eccellenti: la lotta contro i poteri occulti**", in cui **Miguel Gotor**, autore e host del podcast "Cadaveri eccellenti", in dialogo con **Marcello Flores** e

Danco Singer, condurrà alla scoperta del perverso intreccio tra politica, sovversione e poteri occulti che sta all'origine di quella serie di attentati che hanno tinto con il colore del piombo gli anni tra il 1976 e il 1982 della storia italiana. Omicidi che hanno segnato non solo una svolta nella storia sociale e politica del Paese, ma hanno influenzato anche la sua coscienza collettiva. Un racconto che si addentra nelle dinamiche degli attentati, ricostruiti dagli occhi dei testimoni, dei familiari, e dei media dell'epoca, e ripercorre il tortuoso percorso d'inchiesta che prova a far luce, prove alla mano, su mandanti, esecutori e moventi politici.

Sabato 19 novembre, a mezzogiorno presso il Museo del Risorgimento, verrà presentato "Lo stato parallelo" il podcast prodotto da Frame-Festival della Comunicazione in esclusiva per Rai Play Sound.

Nel corso dell'evento "**Stragi, scandali e servizi segreti: la P2 raccontata in podcast**", l'autore del podcast ed ex magistrato **Gherardo Colombo**, con l'acume giornalistico di Luigi Ferrarella e la competenza storico-editoriale di Danco Singer, a più di quarant'anni dall'accaduto rievocerà gli eventi, il contesto e i retroscena dei meccanismi segreti che legarono la P2 alle istituzioni dello stato. Il podcast riporta a quel 17 marzo del 1981 - giorno del ritrovamento delle liste a Castiglion Fibocchi - e a quella operazione senza precedenti da condotta da Colombo in prima persona che portò, tra ostacoli e intimidazioni, a svelare la più potente e pericolosa organizzazione massonica italiana. La storia svela luci e ombre di un passato non troppo lontano che conserva ancora forti legami con il presente.

Sempre a Bookcity, e in particolare nell'ambito della rassegna dedicata a bambini e ragazzi, verrà presentato il romanzo d'esordio "Preferisco il rumore del vento" di Rosangela Bonsignorio, direttrice del Festival della Comunicazione, edito da Il Canneto Editore. L'evento, dal titolo "La mitologia norrena raccontata ai ragazzi", si svolgerà venerdì 18 novembre alle ore 17:30 presso la Libreria Centofiori di Milano, con un dialogo dell'autrice insieme all'economista e saggista Severino Salvemini.

Il novembre del Festival della Comunicazione prosegue poi con un

**T-shirt e Felpe
Cappellini
Abiti Professionali**

Lombardia News

- > Quattro giorni di Pizza Village... sulla tavola del salotto 16 Novembre 2022
- > Mafia: blitz Gdf tra Sicilia e Lombardia, ordinanza per 24 16 Novembre 2022
- > Scontro fra quattro camion in A1 16 Novembre 2022
- > GdF chiude officina 'abusiva' in Brianza 16 Novembre 2022
- > Natale: VeraLab 'firma' l'albero in piazza Duomo a Milano 15 Novembre 2022
- > Ciclismo: tornano gli Oscar, premiati Nibali e Colbrelli 15 Novembre 2022
- > Piero Melograni, il ricordo di un 'irregolare' 15 Novembre 2022
- > Disabile allontanata, sospesa la protesta degli studenti a Pavia 15 Novembre 2022
- > Venerdì corteo studenti per 'No Meloni day', blitz a Assolombarda 15 Novembre 2022
- > Violentata in motel, arrestati al gip: 'era consenziente' 15 Novembre 2022
- > Violenza sessuale di gruppo in motel, tre arrestati 15 Novembre 2022
- > Mattarella inaugura anno accademico dell'Università Insubria 15 Novembre 2022
- > Torna il Festival della Poesia e delle Arti a Monza 15 Novembre 2022
- > Uccise moglie e tentò di ammazzare figlio, 27 anni a

triplo appuntamento romano:

“Essere Enea, Essere Romolo, Essere Numa”, reading di Maurizio Bettini con la partecipazione di Jacopo Rampini che si terrà nelle serate del 25, 26 e 27 novembre all’Auditorium Ara Pacis della capitale. Un ciclo di tre reading nato da un’idea di Maurizio Bettini e Danco Singer e prodotto da Frame-Festival della Comunicazione per Roma Capitale all’interno del programma di Estate Romana 2022. Una rassegna per raccontare Roma, che fu per molti secoli “la” città per eccellenza, recuperando storie, leggende, narrazioni sulle quali si è fondata l’identità di una comunità, di una istituzione capace di dominare il mondo, di un crogiuolo di civiltà e di cultura. Maurizio Bettini, con viva capacità affabulatoria, incalzato dagli aneddoti, dalle curiosità, dalle letture di Jacopo Rampini, dà voce ogni sera a un personaggio diverso: Enea, Romolo, Numa, tre eroi culturali della Roma delle origini prenderanno la parola per raccontare in prima persona le vicende che sono state loro attribuite dalla tradizione. Storie antichissime e leggendarie, alcune affidate alla tradizione orale, altre documentate e trascritte in opere che ancora oggi leggiamo. Un’occasione per “riprendersi” la propria città, respirare la sua storia, per imparare ad amarla e a rispettarla a partire dal racconto dalle sue origini, dalle sue tradizioni, le sue consuetudini che si riverberano ancora nel tempo.

Alcuni link utili:

Tutti i podcast di Frame-Festival della Comunicazione:

<http://www.framecultura.it/mondo-podcast/>

“**Cadaveri eccellenti**”:

La serie: <https://www.audible.it/pd/Cadaveri-Eccellenti-Podcast/BOBBVPH2FX>

La presentazione a Bookcity:

<https://www.raiplaysound.it/programmi/lostatoparallelo>

“**Lo stato parallelo**”

La serie: <https://www.raiplaysound.it/programmi/lostatoparallelo>

La presentazione a Bookcity:

<https://www.bookcitymilano.it/eventi/2022/cadaveri-eccellenti-la-lotta-contro-poteri-occulti>

“**La mitologia norrena raccontata ai ragazzi**”

<https://www.bookcitymilano.it/eventi/2022/la-mitologia-norrena-raccontata-ai-ragazzi>

I video del Festival della Comunicazione 2022:

<http://www.festivalcomunicazione.it/incontri-2022/>

**Correlati**

Festival della Comunicazione: biglietti esauriti in tempo record per gli eventi più attesi



Speciale Piero Angela: il Festival della Comunicazione rende disponibile online i sette interventi integrali dal 2015 al 2021



Milano Digital Week: gli appuntamenti della Cultura dal 17 al 20 marzo

manager 15 Novembre 2022

> Fiere: al via Simei, rassegna di macchine per vini e bevande 15 Novembre 2022

Sollazzo – Olio su Tela