



Rassegne Da oggi a domenica nella cittadina ligure confronti, dibattiti e spettacoli con oltre 160 ospiti

Comunicazione, Camogli esplora la libertà

«Libertà va cercando». Si apre oggi alle 17 con la *lectio* di Alessandro Barbero sul concetto di libertà nella storia la nona edizione del Festival della Comunicazione di Camogli (Genova). L'appuntamento inaugurale sarà anche l'occasione per un omaggio a un grande amico del festival, Piero Angela, scomparso lo scorso 13 agosto. E poi via con 4 giorni di incontri, dibattiti e spettacoli che fino a domenica porteranno nel borgo ligure oltre 160 ospiti pronti a declinare in varie forme il tema scelto per quest'anno: appunto, «Libertà».

Tra i protagonisti della prima giornata anche Enrico Mentana che

alle 18 rifletterà sulla libertà di informare; Gherardo Colombo su «armonia, male e libertà» (ore 19); Carlo Cottarelli e Aldo Cazzullo su recessione e ripresa (ore 19.15). Il focus sarà anche sulla scienza grazie agli appuntamenti realizzati con Università di Genova, Istituto nazionale di fisica nucleare, Human Technopole e Garante della Privacy. Alle 22 l'appuntamento è con il primo degli spettacoli ospitati dal festival: *Il duce delinquente* di Aldo Cazzullo con Moni Ovadia e l'accompagnamento musicale di Giovanna Famulari.

Anche l'edizione numero nove del Festival della Comunicazione — ideato nel 2013 dagli attuali direttori

Direttore



● Danco Singer (qui sopra) dirige il Festival della Comunicazione con Rosangela Bonsignorio

Danco Singer e Rosangela Bonsignorio con Umberto Eco — darà grande spazio all'audio entertainment con «Mondo Podcast». Un calendario di incontri in collaborazione con Audible e Rai Radio 3, durante i quali saranno presentati i nuovi dati Nielsen sulle abitudini di ascolto dei podcast in Italia (domani alle 16.45), dopo il boom del 2020. Il programma completo è disponibile su *festivalcomunicazione.it*. Gli eventi sono gratuiti fino a esaurimento posti ma potranno essere seguiti anche dai maxischermi collocati in città o in streaming sul sito della rassegna. (c. br.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



171932