



# Fidest – Agenzia giornalistica/press agency

Quotidiano di informazione – Anno 34 n° 151

[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [ARCHIVIO](#) [RICHIEDI UNA RECENSIONE](#) [SCRIVI AL DIRETTORE](#) [CONTATTI](#)

## Press agency

Direttore responsabile:  
Riccardo AlfonsoReg. tribunale Roma  
n°128/88 del 17/03/1988  
Reg. nazionale stampa  
Pres. cons. min.  
L. 5/8/61 n°461  
n°02382 vol.24  
del 27/05/1988

## Categorie

[Confronti/Your and my opinions](#)  
[Cronaca/News](#)  
[Estero/world news](#)  
[Roma/about Rome](#)  
[Diritti/Human rights](#)  
[Economia/Economy/finance/business/technology](#)  
[Editoriali/Editorials](#)  
[Fidest – interviste/by Fidest](#)  
[Lettere al direttore/Letters to the publisher](#)  
[Medicina/Medicine/Health/Science](#)  
[Mostre –](#)  
[Spettacoli/Exhibitions – Theatre](#)  
[Politica/Politics](#)  
[Recensioni/Reviews](#)  
[scuola/school](#)  
[Spazio aperto/open space](#)  
[Uncategorized](#)  
[Università/University](#)  
[Viaggia/travel](#)  
[Welfare/ Environment](#)

## Archivio

Seleziona mese ▾

## Statistiche

2.580.967 contatti

## Tag

[accordo agenda](#)  
[agricoltura ambiente](#)  
[anziani arte](#)  
[assistenza attività aziende](#)  
[bambini banche](#)  
[bilancio business](#)  
[campidoglio](#)  
[concerto](#)  
[concorso](#)  
[conference](#)  
[conferenza](#)  
[consumatori contratto](#)  
[convegno](#)  
[coronavirus](#)  
[covid-19](#)  
[crescita crisi](#)  
[cultura docenti](#)  
[donne economia elezioni](#)  
[emergenza energia](#)  
[europa famiglia](#)  
[famiglie farmaci](#)[« I consumatori di fronte alla più grande crisi geopolitica dal secondo dopoguerra  
Una giornata in memoria di Giorgio Bert »](#)

## Il Gruppo FS Italiane è main partner del Festival della Comunicazione di Camogli

Posted by fidest press agency su giovedì, 26 Maggio 2022

Camogli. in programma dall'8 all'11 settembre 2022 a Camogli, in Liguria. La partnership conferma l'impegno di FS Italiane a favore del mondo della cultura come motore per lo sviluppo del Paese. Una vocazione naturale per un'azienda come FS, radicata da oltre un secolo nel tessuto civile, economico e sociale italiano e protagonista di "Un Tempo Nuovo": nuovo claim del Gruppo che sottolinea l'importanza del momento storico che stiamo vivendo, in un mondo che ha bisogno di reagire e tenere insieme percorsi ed esigenze diverse, per guardare con fiducia alle opportunità che il futuro ci riserva. FS Italiane collaborerà con il Festival di Camogli per la sezione "Libertà di viaggiare", che racchiude appuntamenti e incontri sull'esperienza del viaggio, di cui anche FS, nella sua quotidiana attività, si fa portavoce come veicolo di libertà, connettività, mobilità e sostenibilità. Il Gruppo FS Italiane è al centro del sistema della mobilità del Paese e, con il nuovo piano industriale 2022-2031, gioca un ruolo chiave nel suo rilancio e sviluppo in un'ottica di integrazione tra diverse infrastrutture e modalità di trasporto, all'insegna della sostenibilità. Con più di 82mila dipendenti, oltre 10mila treni ogni giorno, 1 miliardo di presenze annuali su treni e bus e 45 milioni di tonnellate di merci all'anno, Ferrovie dello Stato Italiane è leader nel trasporto passeggeri e merci su ferro. Il Gruppo FS promuove e sostiene lo sviluppo culturale del Paese anche attraverso accordi con importanti eventi, istituzioni e Poli museali di fama internazionale, contribuendo a creare un sistema di mobilità moderno, digitalizzato e sostenibile, che garantisce la libera circolazione delle idee e favorisce la valorizzazione dei territori e delle bellezze italiane.

Share this: google

[E-mail](#) [Facebook](#) [LinkedIn](#) [Twitter](#) [Altro](#)

Caricamento...

This entry was posted on giovedì, 26 Maggio 2022 a 00:26 and is filed under [Mostre - Spettacoli/Exhibitions – Theatre](#). Contrassegnato da tag: [camogli](#), [festival](#), [gruppo fs](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can [leave a response](#), oppure [trackback](#) from your own site.

Rispondi

Scrivi qui il tuo commento

Ricerca

Maggio: 2022

L M M G V S D

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

[« Apr](#)

## Più letti

[Il capitalismo del XIX secolo visto dai letterati](#)  
[The art of literature exhibition](#)  
[Vincenzo Arcobelli: messaggio di Cordoglio per la Strage di Uvelda in Texas](#)  
[Why the world is tipping towards mass hunger](#)  
[Poppy Allonby will join the firm as head of ESG Enablement](#)  
[66esima Regata Storica delle Antiche](#)  
[Repubbliche Marinare e fuel Alliance: Europe must finally solve its energy dilemma](#)  
["Embargo UE e riaperture in Cina manterranno alti i prezzi del petrolio"](#)  
[Ragusa Foto Festival](#)  
[Cei: Mura \(Pd\), Zuppi carismatica guida per Chiesa italiana](#)

## Articoli recenti

["Che fiore è questo?" Corso di botanica applicata](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Parlamento. La concorrenza fa bene alle tasche degli utenti](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Una giornata in memoria di Giorgio Bert](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Il Gruppo FS Italiane è main partner del Festival della Comunicazione di Camogli](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[I consumatori di fronte alla più grande crisi geopolitica dal secondo dopoguerra](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Il PE approva la sospensione dei dazi UE su tutte le importazioni ucraine](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Parlamento europeo condanna Anp per istigazione all'odio nei libri di testo](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Innovaphone "CONNECT 2022": l'evento ICT dell'estate](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Agricoltura: Lotta contro le speculazioni](#)  
giovedì, 26 Maggio 2022  
[Gli Ozi di Ercole del Parco Archeologico di Ercolano](#)  
giovedì, 26