

## Giornata mondiale della Terra: "Invest in our Planet"

By Redazione Aprile 20, 2022 👁 45 💬 0

IL 22 APRILE 2022 SI CELEBRA LA 52<sup>a</sup> "GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA" CHE CI RICORDA LA NECESSITÀ DI RIVOLGERLE SEMPRE PIÙ ATTENZIONI. PER QUESTA OCCASIONE, SONO STATI RESI NOTI I DATI DELL'OSSERVATORIO WASTE WATCHER INTERNATIONAL. SARÀ INAUGURATA LA RASSEGNA DI ARTE CONTEMPORANEA "GHÊ GAIA TERRA. RIFLESSIONI SUL RAPPORTO TRA UOMO E AMBIENTE", AL MUSEO DELLE MURA DI ROMA.

Dopo due anni di pandemia e dopo quasi due mesi di guerra, la **sicurezza alimentare** e il **cibo** sono il motore centrale dell'impegno per il futuro della Terra e di chi la abita.

I dati dell'**Osservatorio Waste Watcher International** per la "Giornata mondiale della Terra" indicano che è urgente un cambiamento di rotta.

Oltre alle valutazioni dell'Osservatorio, quaranta artisti si confronteranno in una **mostra sul rapporto uomo/natura**.

La "Giornata della Terra", 52<sup>a</sup> edizione



L'**Earth Day** è una giornata di sensibilizzazione istituita dalle **Nazioni Unite** il 22 aprile 1970.

Da allora è diventata un riferimento per avviare azioni concrete in grado di **contrastare emergenze** che ci sovrastano, come il **cambiamento climatico**.

La 52<sup>a</sup> Giornata mondiale della Terra ha come tema "Invest in our planet" e giunge in un momento globale di grande impasse.

Difatti, la **COP26 di Glasgow** del novembre 2021 non ha dato le risposte che si attendevano. La riduzione delle emissioni e l'utilizzo di tecnologie a basso impatto climatico sono ancora

lontane da venire.

Il **conflitto in Ucraina** scoppiato due mesi fa potrebbe avere come conseguenza l'ulteriore arretramento dell'impegno a sostegno della decarbonizzazione.

L'emancipazione dell'Europa dalla **dipendenza del gas russo**, per esempio, in Italia implica la riaccensione delle termocentrali come ha annunciato qualche settimana fa il premier Draghi.

Il prezzo ambientale – e sanitario – da pagare prevede fino a **28milioni di tonnellate di CO<sub>2</sub> in più**, cioè l'8% delle emissioni nazionali.

Le conseguenze sulla questione climatica si profilano inevitabili. Anche per questo i comportamenti responsabili dei cittadini diventano determinanti. **Dobbiamo tutti investire nel nostro pianeta.**

## I dati dell'Osservatorio Waste Watcher International



*La lotta allo spreco alimentare secondo il vignettista Altan*

Nell'ambito della campagna **Spreco Zero** in collaborazione con **Ipsos** e **Università di Bologna – Distal**, l'Osservatorio Waste Watcher International ha evidenziato che **l'Italia resta la nazione più virtuosa**.

La via maestra per migliorare parte da una svolta culturale che sostenga le buone pratiche quotidiane, dall'acquisto del cibo alla sua gestione e fruizione.

Al top delle scelte e dell'impegno personale per lo sviluppo sostenibile svetta la **raccolta differenziata**: il 92% dei cittadini dichiara di realizzarla ogni giorno. L'indagine ha rilevato, inoltre:

- l'attenzione alla prevenzione e riduzione degli sprechi alimentari (91%),
- la riduzione degli acquisti con imballaggi di plastica (90%),
- il consumo di cibo proveniente da allevamenti rispettosi degli animali (88%),
- la riduzione dell'acquisto dei prodotti con imballaggi usa e getta (88%).

L'indagine internazionale di Waste Watcher è stata condotta in otto Paesi del mondo: **Cina, Stati Uniti, Russia, Regno Unito, Canada, Germania, Spagna e Italia.**

Il campione statistico di 8mila interviste ha mostrato le **strategie antispreco** messe in atto dai consumatori del pianeta, un obiettivo che lascia ben sperare. La lotta agli sprechi contribuirà a **consumare meno risorse** e a **inquinare di meno.**

## La mostra “Ghê Gaia Terra” al Museo delle Mura di Roma

Venerdì 22 aprile prossimo, alle ore 17.00, in occasione dell'Earth Day sarà inaugurata la rassegna di arte contemporanea “*Ghê Gaia Terra | Riflessioni sul rapporto tra Uomo e Ambiente*”.

Sarà il **Museo delle Mura** di Roma a ospitarla fino al 22 maggio 2022. Dopo il grande successo di “*Ghê Gaia Terra*” del novembre scorso, il progetto espositivo torna con nuove opere pittoriche e scultoree.

In campo ventinove artisti con video e performance, firmate da undici creativi. L'obiettivo è quello di riflettere, tramite l'Arte e le arti, sul futuro del pianeta e sulla necessità di **costruire un nuovo rapporto tra Uomo e Natura.** La mostra si potrà visitare dal martedì alla domenica, dalle ore 09.00 alle 14.00. Ingresso libero.



*Laccio bollente (Bertolozzi)*

La mostra che lancia messaggi green

“*Ghè Gaia Terra*” è una mostra di racconti e di atmosfere, di rimandi e di sensazioni, che volge lo sguardo all’**universo ecologico**.

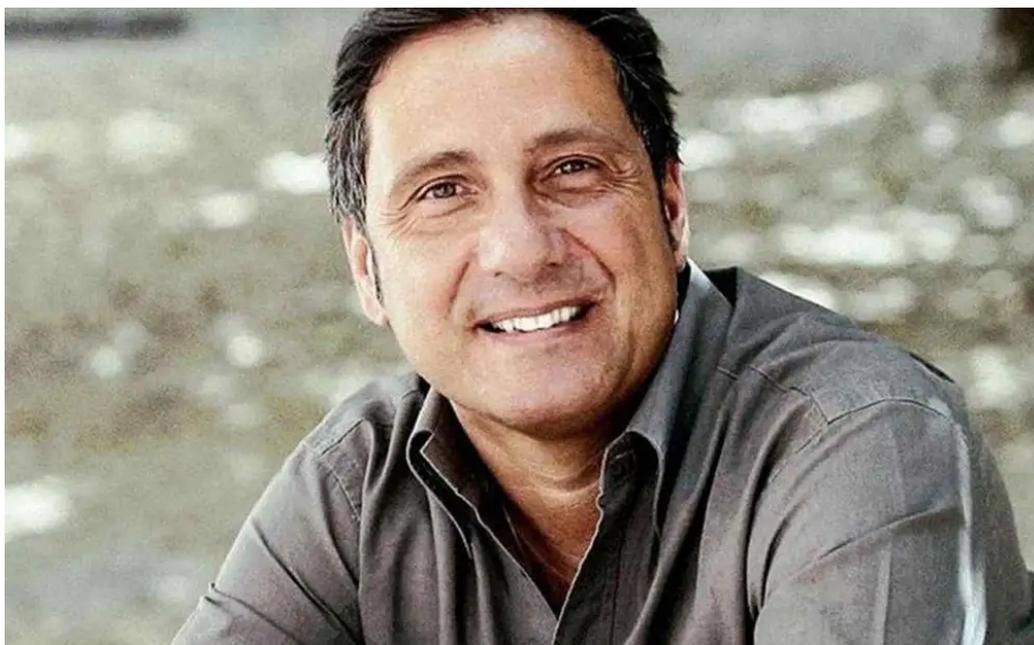
La scelta di intervenire nel dibattito di sensibilizzazione sui temi dell’inquinamento viene proprio dall’attualità. C’è la convinzione che un’azione artistica possa contribuire ad accrescere la conoscenza e la consapevolezza di questa **emergenza globale**.

Si arriva così ad indagare una dimensione concreta che si illumina di aspetti antropologici e sociologici, urgenti per l’umanità e per l’universalità.

L’obiettivo della rassegna è quello di avvalersi dell’**arte come tramite per lanciare messaggi “green”**, di amore e rispetto, in particolare sul rapporto uomo-ambiente.

### **“Premio Sostenibilità Ambientale” a Mario Tozzi**

Al **Teatro Sociale di Camogli**, in occasione della Giornata Mondiale della Terra, sarà consegnato il “*Premio Sostenibilità Ambientale*” a **Mario Tozzi**. Il geologo è primo ricercatore presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, presidente del Parco regionale dell’Appia Antica e membro del Consiglio scientifico del WWF.



*Mario Tozzi*

La premiazione si svolgerà il 22 aprile, alle ore 21:00, e include un intervento sul palco di Mario Tozzi. Il Festival della Comunicazione ha voluto dare spazio ai contenuti scientifici del ricercatore.

Tozzi è autore del **podcast** speciale “Uno scomodo equilibrio”. il podcast è disponibile su tutte le principali piattaforme per l’ascolto cercando festivalcom.