

Cultura

CERCA

LA GIORNATA

La guerra di Netflix

di Laura Pertici



Giornata Mondiale della Terra: il geologo Mario Tozzi vince il Premio Sostenibilità Ambientale



Il 22 aprile al Teatro Sociale di Camogli sarà consegnato il riconoscimento istituito dal Festival della Comunicazione

21 APRILE 2022 ALLE 09:06

2 MINUTI DI LETTURA

Sarà una Giornata Mondiale della Terra più sentita e partecipata che mai quella di quest'anno a Camogli. Il geologo Mario Tozzi riceverà infatti il massimo riconoscimento alla prima edizione nazionale del "Premio Sostenibilità Ambientale", istituito nel 2021 dall'Istituto Cardiovascolare di Camogli, dal Festival della Comunicazione e dal Comune di Camogli, per premiare personalità, istituzioni, elaborati e lavori che si sono distinti in favore dello sviluppo sostenibile della nostra società, rispettando gli equilibri naturali dell'ecosistema.

Mario Tozzi è primo ricercatore presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, presidente del Parco regionale dell'Appia Antica e membro del Consiglio scientifico del WWF. Il premio consiste in una scultura assemblata con più materiali naturali e locali (ardesia

Leggi anche

Premio von Rezzori: ecco la longlist per la Narrativa straniera

Premio La Quara 2022: al via la nona edizione del concorso letterario

Festival, una nuova primavera musicale in Abruzzo

Newsletter

e legno d'ulivo) e dalla fusione di più metalli preziosi, studiata da Leonardo Lustig, noto scultore operante in Liguria e con studio nel comune di Camogli. L'opera è stata eseguita presso la Microfonderia Geccherle di Milano, antica e famosa fonderia artistica artigianale che fin dalla fine degli anni Cinquanta attraverso il procedimento denominato a "cera persa" collabora con famosi scultori italiani e stranieri.



Contestualmente al premio, il Festival della Comunicazione ha voluto dare spazio ai contenuti scientifici profondi di cui Mario Tozzi con grande efficacia comunicativa si è fatto portavoce, pubblicando il podcast speciale "Uno scomodo equilibrio". Registrato nei mesi scorsi proprio a Camogli, il podcast è disponibile alla pagina <http://www.framecultura.it/novita/>, oltre che su tutte le principali piattaforme per l'ascolto cercando festivalcom.

"Uno scomodo equilibrio" è il racconto dell'evoluzione del pianeta e dell'umanità da un punto di vista insolito, inaspettato: quello di un virus. Mario Tozzi dà voce a uno di questi microscopici esseri, capaci di mettere in scacco l'umanità intera e di farsi beffa della nostra sedicente superiorità: virus e batteri sono alle origini della vita, sono stati per tre miliardi di anni gli unici abitanti della Terra, hanno un peso biologico quattro volte superiore a quello dei Sapiens e, grazie alla loro "intelligenza", sono stati capaci di indirizzare e cambiare la storia dell'umanità. Non perseguono l'obiettivo dello sterminio di massa dei loro "ospiti", ma cercano un equilibrio epidemiologico che si fonda su una pacifica convivenza. Un equilibrio che, come esseri umani, ci sta appunto scomodo.

Il Festival della Comunicazione ritorna dall'8 all'11 settembre 2022 a Camogli per la sua nona edizione, dedicata al tema della Libertà. E anche quest'anno il Festival accompagna il proprio affezionato pubblico con uscite settimanali, in formato audio e nelle due serie



GIORNALIERA

Buongiorno Rep:

Tutte le mattine prima del caffè la newsletter del direttore Maurizio Molinari e nel weekend la selezione dei contenuti più interessanti della settimana

ACQUISTA

gratuite Storie che lasciano il segno e Replay. Contenuti nuovi e inediti dalla voce diretta dei grandi protagonisti del Festival, mescolati con alcuni degli interventi che hanno fatto la storia della manifestazione. Sono disponibili cercando festivalcom su tutti i principali canali digitali e le piattaforme podcast, oppure su festivalcomunicazione.it e framecultura.it.

Argomenti

terra

scienza

premi

festival

© Riproduzione riservata

Raccomandati per te

Caso Pd in Puglia, a Bitonto con il centrodestra ci sono la lista Emiliano, socialisti e progressisti. "Coalizione distrutta per risentimento"

Elezioni Francia: nel dibattito tv Marine Le Pen in imbarazzo su Putin, Macron più sicuro e competente

Venezia punta sullo smart working per rivitalizzarsi: "Già 1.800 nomadi digitali pronti a trasferirsi da tutto il mondo"

Curling, Constantini deve fare a meno di Mosaner: ai Mondiali con la novità Arman

BLOG

VEDI TUTTI



POST TEATRO
di Anna Bandettini

Addio Hermann Nitsch, il performer del "teatro misterioso"

RUBRICHE

VEDI TUTTE