Rassegne Dal 9 al 12 settembre in Liguria l'ottavo Festival della Comunicazione. Premio a Vinicio Capossela

Conoscere, cioè sfidarsi Anche Dante va a <mark>Camog</mark>

Gratis





L'ottava edizione del Festival della Comunicazione si svolge a Camogli (Genova) da giovedî 9 a domenica 12 settembre. La rassegna, ideata con Umberto Eco e diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer (nelle foto qui sopra), è organizzata da Frame in collaborazione con il Comune di Camogli e la Regione Liguria e in partnership con Commissione europea, Rai e Università di Genova. Tutti gli eventi sono gratuiti e aperti al pubblico fino a esaurimento posti (alcuni incontri saranno visibili anche in streaming). Le prenotazioni

aprono lunedì

30 agosto. Info:

festivalcomuni

cazione.it

di Cecilia Bressanelli

CORRIERE DELLA SERA

isogna mettersi alla prova, (...) ascoltare le opinioni, cambiare pian piano il modo di vedere, pensare e scrivere...», diceva Úmberto Eco a proposito di Conoscenza, tema scelto per l'ottava edizione del Festival della Comunicazione di Camogli (Genova), che con Eco stesso fu ideato.

La rassegna, diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer, torna dal 9 al 12 settembre con oltre 120 ospiti e 90 incontri, con escursioni, laboratori, spettacoli (tutti in presenza). Attraversati dal filo rosso della Conoscenza che, sottolinea Singer, «significa curiosità, viaggio, approfon-dimento, inchiesta. Un tema che riguarda anche le competenze, le professioni e la società del futuro, e che i protagonisti del mondo culturale, economico e imprenditoriale al Festival ci aiuteranno a esplorare».

Ad aprire, giovedì 9, sarà Massimo Cacciari con una lectio sul binomio Conoscenza e coscienza. A 700 anni dalla morte, ampio sarà lo spazio dedicato a Dante. Il 9, Aldo Cazzullo presenta Il posto degli uomini. Dante in Purgatorio dove andremo tutti (dal 7 settembre per Mondadori), nuova tappa del viaggio iniziato con il volume A riveder le stelle. Domenica 12, Claver Gold e Murubutu propongono un Dante «rap», con brani del loro album Infernum, interamente dedicato all'Inferno dantesco. Richiami al poeta saranno anche in La Comedia. Un viaggio tra santi, peccatori, eroi e creature mitologiche, spettacolo (in scena il 12) preparato appositamente per il Festival dallo storico Alessandro Barbero e Vinicio Capossela. Al musicista andrà il Premio Comuni-



Il Teatro Sociale di Camogli (Genova) durante una delle scorse edizioni del festival

cazione per la «capacità di esprimere l'umanità verace, chiassosa e colorata, con la sua arte di menestrello onnivoro», recita la motivazione.

Anche quest'anno ci saranno le rassegne stampa del mattino, le colazioni con l'autore, gli aperitivi del Festival. E gli spettacoli: Valerio Lundini con il nuovo show Il mansplaining spiegato a mia figlia (il 9); Monica Guerritore sul femminicidio (il 10). E ancora i Canti briganti di Mario Incudine ed Eugenio Bennato (il 10), Il lupo e la luna (il 12) di e con Pietrangelo Buttafuoco (dal suo romanzo Bompiani, 2011) e il monologo (il 12) di



Fabio Genovesi dal suo Il calamaro gigante (Feltrinelli), in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano. Mentre Milo Manara porta a Camogli la mostra Comunicare disegnando, che raccoglie le opere del maestro del fumetto.

Si parlerà anche di giustizia e carceri: in un confronto tra Vincenzo Roppo e Luciano Violante (l'11) e in una tavola rotonda con Gherardo Colombo, Mauro Palma, Luigi Ferrarella e Marco Travaglio (il 12). Il connubio conoscenza/economia sarà invece affrontato, tra gli altri, da Antonio Baravalle, amministratore delegato di Lavazza, Gabriele Galateri di Genola, presidente di Assicurazioni Ĝenerali, e Luigi Ferraris, a capo di FS italiane, in un incontro con Ferruccio de Bortoli (il 12); e da Evelina Christillin, Carlo Cottarelli e Oscar Farinetti con Federico Fubini (il 10). Sabato 11 settembre, alle 8.46, Paolo Colombo ricorderà l'attentato alle Torri Gemelle, a 20 anni esatti dal momento in cui il volo American Airlines 11 venne fatto schiantare contro la Torre Nord del World Trade Center a New York.

Anche quest'anno spazio ai podcast con gli incontri di Mondo Podcast (in collaborazione con Audible) e la presentazione di nuove serie, tra cui quelle targate Frame-Festival della Comunicazione.

Tra gli ospiti che traghetteranno il pubblico nella quattro giorni, anche Piero Angela, Stefania Auci, Mario Calabresi, Guido Catalano, Marcello Flores, Aldo Grasso, Sabina Guzzanti, Nicola Lagioia, Piergiorgio Odifreddi, Severino Salvemini, Fiorenza Sarzanini, Barbara Stefanelli... Chiude Nicola Piovani. Nella leçon concert intitolata La musica è pericolosa, il premio Oscar ripercorrerà la sua carriera al pianoforte: «Non ricordo un solo momento dalla mia vita in cui non ci sia stata musica».

@ RIPRODUZIONE RISERVATA