

**IORELLO: «FARE SANREMO SENZA PUBBLICO NON HA SENSO. IL FESTIVAL E' ASSEMBRAMENTO»**

«Fare Sanremo senza pubblico non avrebbe senso. Il format Sanremo è assembleamento , è 1500 giornalisti in sala stampa, il format Sanremo è 1000 persone davanti all'Ariston, è avere la gente che aspetta i cantanti sotto gli hotel per poterli toccare e abbracciare. Se levi tutto questo hai levato l'80% di Sanremo» . A dirlo è stato Rosario Fiorello a margine del Festival della Comunicazione di Camogli dove ha ricevuto il premio Comunicazione.

L'ultimo palco di Fiorello è stato Sanremo, in Liguria e il primo dopo la ripresa è stato a Camogli, guarda caso sempre in Liguria. Lo showman sulla kermesse canora ha proseguito: «Poi qualcuno ha detto di non pensare alle persone in sala ma ai milioni di spettatori a casa, ma è difficile cantare e fare comicità davanti a una platea semi vuota»  
Scheda di memoria, un confronto per scegliere come salvare i tuoi dati

[ IORELLO: «FARE SANREMO SENZA PUBBLICO NON HA SENSO. IL FESTIVAL E' ASSEMBRAMENTO» ]