



Gratis sul tuo sito

**Home**  
Aldo Grasso e Pierluigi Pardo

Festival Comunicazione, momento clou con



Italpress News



## Festival Comunicazione, momento clou con Aldo Grasso e Pierluigi Pardo

Postato da Italpress il 12/09/20



Festival Comunicazione, momento clou con Aldo Grasso e Pierluigi Pardo



La pandemia ha cambiato consumi e costumi, focus al Premio Ischia



Pole di Vinales a Misano davanti a Morbidelli, Rossi quarto



In libro di Zoppini gli effetti del Covid su credito e aiuti di Stato

SOSTIENI IL GIORNALE ADERENDO ALLA NEWSLETTER!

MODULO ADESIONE



GENOVA (ITALPRESS) – Momento clou al Festival della Comunicazione di Camogli questa mattina con Aldo Grasso e Pierluigi Pardo protagonisti davanti a un pubblico davvero interessato, tra cui un divertito Rosario Fiorello seduto in prima fila. Un'ora di discussione sulla tv di ieri e di oggi. Stimolato da Pardo il critico televisivo ha sottolineato il ruolo dei programmi di maggior successo nella costruzione di una profonda identità nazionale. "Lascia o Raddoppia" su tutti, era capace di fermare l'intero Paese al giovedì sera, così come hanno fatto nel tempo i grandi eventi del mondo dello Sport. Pardo (che quest'anno sarà il telecronista dei match clou della Champions su Canale 5 e del Campionato su Dazn) ha raccontato la sua passione per le telecronache e la vertigine straniante del calcio senza spettatori negli stadi. Un fenomeno in qualche modo simile all'assenza del pubblico negli studi televisivi dei talk show che secondo Grasso "ha portato gli ospiti a ragionare di più e cercare meno gli slogan a effetto con un conseguente miglioramento della qualità dei dibattiti". "Nel lockdown - ha aggiunto Grasso - l'ascolto della tv è aumentato sensibilmente, invertendo la tendenza degli ultimi tempi". Il critico televisivo si è poi soffermato sull'assenza delle seconde serate nella tv contemporanea che nel passato sono state invece un prezioso strumento di sperimentazione: "Negli ultimi anni a causa di esigenze economiche e di ascolti sono diventate rarissime ed è un vero peccato", ha sottolineato. (ITALPRESS).

30 anni di ITALPRESS



TG MOTORI



TG DESIGN



Cerca

Ricerca per:

Cerca

Pagine

Conferma Donazione

Contatti

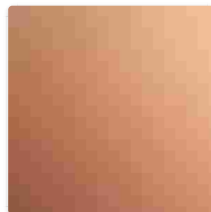
Potrebbero interessarti anche:



Engie, un fondo da 100 mln per start-up tecnologiche e green



Presentato il Distretto turistico Sud Est Sicilia al Festival del cinema di Venezia



Sanremo, serata cover tra Benigni, Ronaldo e Mika

