

CORRIERE DELLA SERA / CULTURA

CAMOGLI



Festival della Comunicazione: la sfida di raccontare (oggi) la socialità



Fino a domenica 13 la rassegna ligure che ha avuto Umberto Eco tra i suoi ideatori. Il tema scelto un anno fa: «Non potevamo sapere che ci avrebbe toccato così da vicino»



di IDA BOZZI



Camogli fotografata durante una delle passate edizioni del festival

La parola «socialità» in questi mesi di emergenza sanitaria ha in qualche modo cambiato connotazione, in un mondo attraversato da lockdown e isolamento. E capire l'importanza del legame sociale, le forme antiche e nuove di comunicazione, la necessità umana (e ancor prima, biologica) di vicinanza è diventato più stringente. Proprio alla socialità, reale e virtuale, è dedicato il VII Festival della Comunicazione che si svolgerà da oggi a domenica 13 settembre a Camogli (Genova). La manifestazione, che ha avuto Umberto Eco tra gli ideatori, è diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer, ed è organizzata da Frame con il Comune di Camogli.

«Quando lo scorso anno — spiega Danco Singer — abbiamo annunciato, come facciamo da sempre, quale sarebbe stato il tema della nuova edizione, non potevamo immaginare quanto questo argomento sarebbe stato centrale nel 2020, e



Le **Newsletter** del Corriere, ogni giorno un nuovo appuntamento con l'informazione

Riceverai direttamente via mail la selezione delle notizie più importanti scelte dalle nostre redazioni.

[ISCRIVITI](#)**CORRIERE TV** I PIÙ VISTI

È iniziata la stagione dei talk, l'ultimo rito laico della t...

quanto ci avrebbe toccato da vicino. D'altra parte va detto che *socialità* è anche una delle caratteristiche di questo festival, il tipo di rapporto che si instaura qui, con la voglia di ritrovarsi e di vivere insieme queste giornate, fin dai tempi in cui era presente Umberto Eco».



Gianrico Carofiglio

Il confronto tra i molti ospiti approfondirà i diversi aspetti del vivere sociale, continua Singer:

«Già prima del Covid avevamo pensato di occuparci del tema anche da un punto di vista genetico e biologico, dalla socialità cellulare fino alla forma umana, ma ce ne occuperemo anche dal punto di vista storico, economico, politico, con esperti che su questo tema ragionano da anni e con grandi giornalisti. E domenica presenteremo in anteprima un sondaggio sugli italiani e l'Italia ai tempi

del coronavirus».

Sull'attività sociale per eccellenza, l'arte della politica, si aprirà questo pomeriggio il festival, con la

lectio di Gianrico Carofiglio intorno ai temi del nuovo libro *Della gentilezza e del coraggio*, Feltrinelli (ore 17). Tra gli altri incontri di stasera, Aldo Cazzullo parlerà del suo *A riveder le stelle* (Mondadori) e dell'attualità di Dante nell'anno del virus, Roberto Cotroneo ricorderà il pianista Arturo Benedetti Michelangeli cui ha dedicato il libro *Il Demone della Perfezione* (Neri Pozza), per chiudere la serata con l'incontro-recital con Neri Marcorè, e il ricordo collettivo del semiologo Paolo Fabbri, scomparso a giugno, ospiti Maurizio Ferraris, Riccardo Fedriga, Gianni Coscia e altri.



Aldo Cazzullo

Domani, nella mattinata il dibattito su economia e consenso con Carlo Cottarelli ed Elsa Fornero (ore

9.45), e nel pomeriggio l'incontro sulla vulnerabilità delle società globalizzate con Federico Fubini, la *lectio* dello storico Alessandro Barbero, il dibattito su falsificazioni storiche, *fake history* e propaganda con gli storici Marcello Flores e Franco Cardini, per continuare con l'incontro sulle città e la politica dei sindaci con Venanzio Postiglione, Marco Bucci e Matteo Ricci.

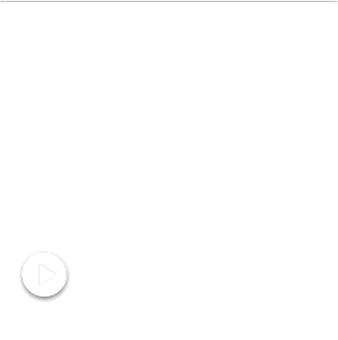


Venanzio Postiglione

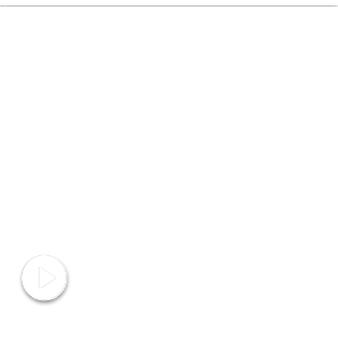
Le radici biologiche e genetiche della società si discutono sabato 12,

nell'incontro sulle tendenze alla vita comunitaria dell'*homo sapiens* con i genetisti Guido Barbujani e Vincenza Colonna, mentre Piero Angela (in collegamento) illustra la socialità come base stessa della vita a livello cellulare. Il rapporto tra società e costume italiano e televisione è l'argomento dell'incontro con Aldo Grasso in dialogo con Pierluigi Pardo, mentre nel pomeriggio Beppe Severgnini propone un ritratto degli italiani di oggi nel suo *Neoitaliani* (Rizzoli), e di mondo nuovo nell'anno dell'emergenza parla anche il filosofo Maurizio Ferraris. Tra gli altri eventi del sabato, gli incontri con la scrittrice Stefania Auci, con l'attore Enrico Bertolino e tra rap, disegno e scrittura il recital con Murubutu, l'illustratore Roby Pettiroso e la cantante Dia.

Affollata anche la giornata di domenica 13: tra gli eventi, l'incontro su famiglia e personaggi dei romanzi con Teresa Ciabatti e Francesco Carofiglio, la conferenza di Piergiorgio Odifreddi che propone una teoria matematica del comportamento, il Premio Comunicazione che va a Rosario Fiorello, per chiudere con lo spettacolo *Ma tu sei felice?* con Claudio Bisio e Gigio Alberti.



Greta, Lisa, Norma e Ale: l'attacco a quattro punte



Tempo delle Donne. Winslow: «Ecco perché racconto la gente s...



Elezioni Puglia, Emiliano festeggia la vittoria mangiando un...



Conte interviene alla premiazione del Welfare Index Pmi



Corriere della Sera