

RASSEGNA STAMPA



Traiettorie.org
17 luglio 2018

Pagina 1 di 10

Traiettorie

A CAMOGLI LA V EDIZIONE DEL FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE
DAL 6 AL 9 SETTEMBRE 2018 SUL TEMA : VISIONI
luglio 17, 2018

L'appuntamento annuale dedicato a comunicazione, futuro e innovazione torna a Camogli **da giovedì 6 a domenica 9 settembre**, con un tema di assoluta centralità: **Visioni**.

Il **Festival della Comunicazione**, ideato con **Umberto Eco**, diretto da **Rosangela Bonsignorio e Danco Singer** e organizzato da **Frame**, in collaborazione con il **Comune di Camogli**, festeggia quest'anno la sua quinta edizione.

Attraverso una ricchezza straordinaria di pensieri, analisi, punti di vista differenti, offre sguardi inediti su alcune delle tematiche più stringenti dell'attualità: l'ecosistema mediale in cui siamo immersi e a volte sommersi (dalle smart city alle fake news, dalla mobilità del futuro alle nuove regole tra imprese, cittadini e istituzioni, dai leader digitali alla iattura del politicamente scorretto); *l'informazione* commentata con intelligenza ed ironia dai direttori delle principali testate nazionali; *l'attenzione all'ambiente e la cultura green* (dallo sguardo sull'Italia intatta non ancora contaminata dall'uomo, all'esplorazione marina nei due dei luoghi più fragili e cruciali del Pianeta – Artide e Antartide attraverso le campagne di robotica polare del CNR); *l'intelligenza artificiale e le nanotecnologie*; *l'energia latente dei Millennials e della Generazione Z*, con i loro linguaggi, sensibilità, aspirazioni; *la contaminazione delle forme espressive* (dalla trasformazione del linguaggio teatrale e cinematografico ai nuovi codici della fotografia e della moda, dall'universalità del linguaggio della musica che esce dai salotti ai processi inconsci della lettura, fino alla riflessione sul passaggio da immaginazione individuale a immaginazione collettiva); *la potenza dei sentimenti* (da un ideale atlante dell'anima che tenta di ricomporre i frammenti dei discorsi interiori tra paure e passioni, volontà e istinti, al senso profondo dell'amicizia, dell'amore, del coraggio, dalla forza trainante dell'utopia alla visionarietà delle menti geniali); *la politica nazionale e internazionale* (dalle linee rosse dei nuovi confini ai motivi che rendono le società litigiose e insicure, dal tema dell'immigrazione alla meravigliosa ostinazione di superare i muri di qualsiasi natura); *la giustizia, la corruzione e l'attualità della Costituzione*, tra adesioni e contestazioni; *il futuro economico dell'Italia e delle imprese*; *la necessità di recuperare la nostra memoria storica* per ricomporre un'identità dispersa.

Ancora una volta, il Festival raccoglie la feconda eredità del suo padrino Umberto Eco, cui è dedicato nella serata d'apertura l'evento **Musica e parole. Un ricordo di Umberto Eco**.

L'attenzione ai **giovani** è la prima preoccupazione che deve avere ogni Paese dotato di capacità di visione, che guarda al futuro. Ed è per questo che il Festival della Comunicazione quest'anno ha dato un'inedita centralità ai ragazzi, sia come protagonisti che come interlocutori speciali. Ha attivato 3 progetti in collaborazione con l'Università di Genova, l'Istituto Nautico San Giorgio e il Liceo Da Vigo, che permetteranno ai ragazzi selezionati di collaborare in prima persona alla grande macchina organizzativa del

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 2 di 10

Festival e con tanti laboratori dedicati.
Significativa anche la presenza femminile, con **donne d'eccezione**.

«La capacità del Festival di coniugare, secondo lo stile di Umberto Eco, alto e basso, colto e pop, fa sì che i suoi contenuti arrivino a tutti, sensibilizza sui problemi della contemporaneità, incoraggia la cultura, la lettura e lo spirito critico». (Rosangela Bonsignorio)

INCONTRI

Il Festival della Comunicazione 2018 si aprirà con una *lectio magistralis* dell'architetto e senatore a vita **Renzo Piano**, che ci mostrerà la sua visione del nuovo ambiente urbano e del rapporto che intercorre fra architettura e società.

Nei quattro giorni, un ricco palinsesto di conferenze, dialoghi e interviste che intrecceranno linguaggi, discipline, personalità e mondi apparentemente distanti.

Marco Aime, Guido Barbujani, Telmo Pievani

Come ci vedono gli altri. Il colore della pelle

Giovanni Allevi, Luca De Biase

L'equilibrio della lucertola

Piero Angela

Salvatore Aranzulla, Maurizio Ferraris

Il tecnologo e il tuttologo

Alessandro Barbero

Le "visioni" di uno storico

Guido Barbujani

Colazione con l'autore: Tutto il resto è provvisorio

Simone Bemporad, Massimo Russo, Giorgio Zanchini

La nuova era dei media

Sofia Bignamini



RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 3 di 10

Colazione con l'autore: I mutanti: sguardi e prospettive dei preadolescenti di oggi

Francesca Bria, Evgeny Morozov

Ripensare le smart city

Annalisa Bruchi, Carlo Freccero

Rassegna stampa in diretta dal Festival

Pietrangelo Buttafuoco, Aldo Cazzullo

Rassegna stampa in diretta dal Festival

Massimo Caccia

La robotica marina tra i ghiacci dei poli

Mario Calabresi

Antonio Calbi, Umberto Orsini

Umberto Orsini allo specchio

Aldo Cazzullo

Giuro che non avrò più fame. L'Italia della ricostruzione

Roberto Cingolani

Furio Colombo

La guerra mondiale di Salvini

Gherardo Colombo, Gustavo Zagrebelsky

Il legno storto della giustizia

Gianni Coscia, Severino Salvemini

Le liste degli altri – aperitivo semi-alcologico

Ivan Cotroneo, Alessia Gazzola, David Parenzo

Dall'immaginazione alla visione: il percorso creativo

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 4 di 10

Carlo Cottarelli, Luciano Fontana

Il futuro economico dell'Italia: sette anni di vacche magre o di vacche grasse?

Brunello Cucinelli, Cinzia Leone

Luca De Biase, Maurizio Ferraris

Se è gratis, il produttore sei tu

Andrea De Carlo

Saturazione da incontri, lo scrittore come ostaggio

Alberto Diaspro, Vittorio Pellegrini

Visioni al carbonio: tra vita e nanotecnologia

Paolo Fabbri

Le vedute dell'Esperto: i tecnici, i media, i politici

Oscar Farinetti

Quasi: la meraviglia dell'imperfezione

Federico Ferrazza, Sergio Solero

Dove stiamo andando? Idee, viste e visioni del mondo di domani

Federico Fubini, Evgeny Morozov

Silvano Fuso

Previsioni

Gabriele Galateri di Genola, Edoardo Garrone, Francesco Profumo, Federico Fubini

Paolo Giordano, Danco Singer

Divorare il cielo

Alberto Girani

Colazione con l'autore: Portofino, il paesaggio futuro

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 5 di 10

Francesco Greco, Federico Rampini

Quali regole determineranno i nostri rapporti futuri?

Cinzia Leone, David Parenzo

Rassegna stampa in diretta dal Festival

Luca Leoni, Guglielmo Scilla alias Willwoosh, Sofia Viscardi, David Parenzo

Millennials vs. Gen Z: le cose sono abbastanza cambiate

Gad Lerner

Ma che razza di giornalismo

Sergio Luzzatto, Valentina Pisanty

Da Auschwitz a Gerusalemme: la visione di Israele

Monica Maggioni, Aldo Grasso

Marco Massarotto

I leader digitali: la mappa dei nuovi protagonisti grazie a social media e smartphone

Stefano Massini

Quattro ritratti di grandi visionari

Massimo Montanari

Fiumi di vino e montagne di formaggio. Visioni di abbondanza nel mondo della fame

Gabriele Muccino, Severino Salvemini

Il cinema italiano soddisfa lo spettatore globale?

Piergiorgio Odifreddi

Visioni matematiche

Davide Oldani, Pierluigi Pardo

Mangia come parli

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 6 di 10

Sergio Claudio Perroni

Colazione con l'autore: Entro a volte nel tuo sonno

Renzo Piano

Lectio di apertura

Pif, Silvia Truzzi, David Parenzo

La regola dell'amico

Massimo Recalcati

L'inconscio del libro

Andrea Riccardi

Visioni: oltre il muro dell'impossibile

Carlo Rognoni, Sergio Romano

Un mondo senza pace

Raffaele Simone, Paolo Fabbri

La vista è davvero il più casto dei sensi?

Oliviero Toscani, Luca Casaura, Severino Salvemini

Cambia l'inquadratura dalle modelle superstar ai normali mortali?

Mario Tozzi

Uno sguardo sull'Italia intatta

Ilaria Tuti

Colazione con l'autore: La protagonista (della tua vita) che non ti aspetti

Simone Ungaro

Andrea Vitali

PREMIO COMUNICAZIONE

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 7 di 10

Il **Premio Comunicazione** quest'anno verrà assegnato allo storico **Alessandro Barbero**, che, con la sua travolgente dialettica e la sua coinvolgente presenza scenica, ci guida alla riconquista della nostra memoria storica.

DENTRO E INTORNO AL FESTIVAL

Ad arricchire il programma, tanti **appuntamenti speciali**, capaci di coinvolgere i pubblici più diversi per età e interessi: il buongiorno del festival, gli aperitivi in piazzetta con curiose playlist, gli spettacoli serali, i laboratori per bambini, famiglie e giovani universitari e, ancora, le escursioni culturali sul Monte di Portofino e nell'Area Marina Protetta.

IL BUONGIORNO DEL FESTIVAL



Le mattine del festival si apriranno con gli appuntamenti **A colazione con l'autore**, per chiacchierare di libri e letteratura.

Novità di quest'anno è la **Rassegna stampa in diretta dal Festival**, un'inedita lettura dei quotidiani, dal gusto ironico e dissacrante, ai confini della realtà, in cui giornalisti e personaggi di cultura e spettacolo commenteranno in un modo tutto particolare i titoli e i temi più "caldi" dell'attualità.

APERITIVO CON LE "LISTE DEGLI ALTRI"

Altra novità, l'appuntamento semi-alcologico con la musica, basato sulle playlist di 139 italiani raccolte da **Severino Salvemini** e interpretate dalla fisarmonica di **Gianni Coscia**.

SPETTACOLI

"I baci sono definitivi" è un succedersi di storie lette e prima ancora rubate da **Pietrangelo Buttafuoco** nel suo viaggio giornaliero in metropolitana, treno o aereo e raccolte nel suo libro, con la partecipazione di **Mario Incudine e Antonio Vasta**

Nel racconto teatrale "Ogni storia è una storia d'amore", i personaggi che abiteranno la scena con **Alessandro D'Avenia** saranno scelti tra le trentasei donne rievocate, raccontate nel suo ultimo libro.

In "Contemporaneamente insieme" il poeta **Guido Catalano** e il cantautore **Dente** incroceranno chitarra e penna per parlare d'amore.

Nel reading "Musica: passione e professione" il giurista **Gustavo Zagrebelsky** sarà accompagnato dal violoncellista **Relja Lukic**

"**Beate le bestie. Considerazioni in pubblico alla presenza di una mucca**" con **Michele Serra**. Tratto dal libro *La sinistra e altre parole strane*.

RASSEGNA STAMPA



Traiettorie.org
17 luglio 2018

Pagina 8 di 10

“**Balle spaziali**” di *Marco Travaglio*. Storia della più grande bufala degli ultimi anni: la fake news sulle fake news.

Federico Rampini con “**Linee rosse**” porterà sul palco la geopolitica e racconterà le trasformazioni dell’attualità mondiale.

“**Il Coraggio. Vivere, amare, educare**” con lo psichiatra *Paolo Crepet* e l’attrice *Monica Guerritore*

“**Le donne ereditano la terra**”: un tributo al genio femminile, attraverso figure del passato e del presente
Con il giornalista *Aldo Cazzullo* e l’attrice *Beatrice Luzzi*.

“**SN-19: storie di umani e robot. L’avanzata dei robot: quale futuro per gli esseri umani?**”, con la sociologa della Scuola di Robotica *Stefania Operto*

LABORATORI

Il mare e l’impatto dell’uomo (5-10 anni)

Un laboratorio interattivo e di gruppo per conoscere il mondo marino e i suoi abitanti, ma anche per essere consapevoli dell’impatto dell’uomo su questo delicato ambiente e delle attenzioni che ognuno di noi può avere per preservarlo. In collaborazione con **MyEdu**, un’iniziativa di FME Education.

Chi indovina la razza? (8-11 anni)

con **Guido Barbujani**

Attraverso un piccolo esperimento il biologo e genetista Guido Barbujani ci fa capire come il concetto di razza sia un concetto psicologico e non genetico. A cura di **MyEdu**, un’iniziativa di FME Education.

Che storia la Storia! (8-11 anni)

con **Alessandro Barbero**

Perché è importante conoscere la storia? Alessandro Barbero lo spiega ai ragazzi A cura di **MyEdu**, un’iniziativa di FME Education.

Lasciate che i pargoli vengano alla matematica (8-11 anni)

con **Piergiorgio Odifreddi**

A cura di **MyEdu**, un’iniziativa di FME Education.

Laboratorio sul mimetismo e su come vedono gli animali (6-10 anni)

I partecipanti potranno scoprire le “tecniche” che usano, oltre a come funziona la loro visione. In collaborazione con la **Cooperativa Dafne**.

RASSEGNA STAMPA



Traiettorie.org
17 luglio 2018

Pagina 9 di 10

RAI Porte Aperte. Entra in RAI e scopri la passione oltre lo schermo (6-12 anni)

Come si realizza un programma televisivo? Come si lancia un servizio del TG? Come si usa una telecamera? A queste e a molte altre domande risponderà chi ogni giorno lavora nei backstage dei programmi radiofonici e televisivi della **RAI**.

Infinite sfumature di azzurro: gli ambienti marini (6-12 anni)

Giochi e prove interattive di equilibrio e conoscenza. In collaborazione con l'**Acquario di Genova**.

Illusionarium, il grande Luna Park della Mente: non sempre la realtà è quella che si vede (8-14 anni)

Un viaggio con l'illusionista **Carlo Faggi** alla scoperta di come il nostro cervello elabora quanto gli occhi gli trasmettono, lasciandosi talvolta ingannare.

Bubblemaker (8-14 anni)

Mini corso d'immersione: i bambini potranno fare il loro primo respiro subacqueo e nuotare in mare a due metri di profondità, sotto la supervisione diretta di un istruttore qualificato. In collaborazione con **B&B Diving**.

Universitari per un giorno (16-19 anni)

Un momento di orientamento con studenti e tutor dell'**Università di Genova**, che illustreranno facoltà e corsi e risponderanno alle domande dei ragazzi.

Porte aperte ai genitori

La scelta dell'università è un momento delicato anche per i genitori. A loro è proposto un laboratorio per imparare come sostenere in modo efficace i propri ragazzi, in collaborazione con l'**Università di Genova**.

FamilYoga (per tutti)

Sotto la guida di **Concetta Ferrara**

La robotica, il mare e l'esplorazione dei poli (per tutti)

Un laboratorio immersivo e coinvolgente, in cui i visitatori potranno pilotare un mini robot semi-sommergibile e vivere le emozioni di una missione di campionamento sui ghiacci artici. In collaborazione con il **CNR di Genova**.

ESCURSIONI CULTURALI

Tre passeggiate per il Monte di Portofino: di giorno "Punti di vista dal Parco di Portofino" e "La via dei tubi" sulle tracce dell'antico acquedotto; la sera "Accade la notte nel Parco" attraverso le Batterie del Parco di Portofino

RASSEGNA STAMPA

Traiettorie.org
17 luglio 2018



Pagina 10 di 10

Tornano le tre **gite in battello** per navigare lungo l'Area Marina Protetta del Promontorio di Portofino: il "Whale watching al tramonto" per avvistare balene, delfini e le altre specie di mammiferi del Santuario dei Cetacei nel loro habitat naturale; l'escursione "Navigando il Promontorio di Portofino" con una guida del Parco che illustrerà la geologia e la storia del Monte e aneddoti locali sulla tradizione dei borghi marinari; la crociera notturna "Il cielo stellato sopra di me", con Giacomo Montanari e Walter Riva.

PROGETTI PER GLI STUDENTI

Progetto Alternanza Scuola-Lavoro

45 ragazzi selezionati tra gli studenti dell'Istituto Nautico di San Giorgio di Camogli e del Liceo Da Vigo di Rapallo avranno la possibilità, attraverso un'esperienza sul campo, di sperimentare da protagonisti i retroscena organizzativi e logistici del Festival della Comunicazione.

Tirocini Curricolari

10 studenti dell'Università di Genova entreranno a far parte del team social, dove potranno mettere alla prova le loro skills su Instagram, catturando e condividendo i momenti più significativi del festival.

Campuswave Radio

Gli speaker di Campuswave Radio, la radio degli studenti dell'Università di Genova, racconteranno gli eventi, le impressioni e le note di colore dei quattro giorni della manifestazione.

Il Festival della Comunicazione è realizzato in collaborazione con la Regione Liguria, il Teatro Sociale di Camogli, l'Università degli Studi di Genova, l'Ente Parco di Portofino, l'Area Marina Protetta di Portofino, la Scuola di Robotica, l'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova e MyEdu.

Main media partner: **RAI**.

Media partner: **Rai Cultura; Rai News24; TGR; Rai Radio3; WIRED; IILibraio.it**.

Tutte le iniziative del festival sono gratuite e aperte al pubblico fino a esaurimento posti.

Informazioni: www.festivalcomunicazione.it

Facebook: @FestivalComunicazione – Twitter: @FestivalCom

Canale Youtube: Festival della Comunicazione, Camogli