



Dente e Guido Catalano: continua il tour estivo



Continua il tour **“Dente e Guido Catalano contemporaneamente insieme anche d’estate”**. Uno spettacolo inedito e originale con la regia di **Lodo Guenzi** de **Lo Stato Sociale**.

Guido Catalano è un poeta e uno scrittore che pubblica per Rizzoli e collabora con Il Corriere della Sera Torino e Smemoranda. La sua scrittura è ciò che più si avvicina al mondo della musica.

Dente è un nome di punta della musica italiana, un cantautore dal linguaggio raffinato, dotato di grande originalità e di un indiscutibile talento. La sua musica è ciò che più si avvicina al mondo della poesia.

“Contemporaneamente Insieme anche d’estate” prevede uno spettacolo rinnovato, che intreccerà nuovi fili di musica e parole, consegnando, anche questa volta, un’esperienza singolare, difficilmente definibile con un semplice aggettivo; non un reading, non un concerto, ma rime semi acustiche, metafore in quattro quarti, in cui il poeta torinese ed il cantautore emiliano incrociano chitarra e penna per parlare d’amore a modo loro, giocando con le parole e con il pubblico.

RASSEGNA STAMPA



Ondamusicale.it
24 luglio 2018

Pagina 2 di 3

Ed è proprio dall'interazione col pubblico che, durante la prima fase del tour, è nato sui social network il fenomeno "**Cartoline d'Amore**": spettatori che hanno pubblicato su Instagram e Facebook le più belle dichiarazioni d'amore scritte e raccolte durante lo spettacolo di **Dente** e **Catalano**, decidendo di condividerle con tutti anche al di fuori del tempo di scena di "**Contemporaneamente Insieme**".

Uno dei momenti più particolari dello spettacolo, infatti, consisteva proprio nel "*lancio*" di cartoline consegnate all'ingresso, dove i due artisti chiedevano agli spettatori di lasciare una propria, personalissima, "*dichiarazione d'amore*", che successivamente sarebbe stata scambiata con il resto del pubblico presente in sala.

"**Contemporaneamente Insieme**" è stato accolto con molto favore e interesse anche dalla stampa e dalla critica.

DENTE BIOGRAFIA

Giuseppe Peveri detto Dente, nasce a Fidenza (PR) nel 1976. Poco più che adolescente, intraprende la sua avventura musicale come chitarrista dei **Quic**, passando per la band **La Spina**, con cui pubblica due album alla fine del secolo scorso, per poi intraprendere la carriera solista nel 2006.

Dente ad oggi è uno dei più apprezzati cantautori italiani, un musicista che negli anni ha conquistato un pubblico sempre più numeroso e affezionato riuscendo a imporre il suo personalissimo linguaggio pop dai tratti essenziali e ricercati.

Ad oggi ha pubblicato 6 album in studio, un Ep digitale e un libro. Ha collaborato con numerosissimi artisti del panorama italiano come autore, coautore o duettando con Perturbazione, **Arisa**, **Marco Mengoni**, **Le Luci Della centrale Elettrica**, **Manuel Agnelli**, **Coez**, **Brunori Sas**, **Enrico Ruggeri** e **Selton** per citarne solo alcuni.

Discografia

Anice in bocca Lp/Cd 2006 Jestrai

Non c'è due senza te Lp/Cd 2007 Jestrai

Le cose che contano Ep Digitale

L'amore non è bello Lp/Cd 2009 Ghost Records

Io tra di noi Lp/Cd 2011 Ghost Records

Almanacco del giorno prima Lp/Cd 2014 RCA/SonyMusic

RASSEGNA STAMPA



Ondamusicale.it
24 luglio 2018

Pagina 3 di 3

Canzoni per metà Lp/Cd 2016 Pastiglie SonyMusic

Libri

Favole per bambini molto stanchi Bompiani 2015

GUIDO CATALANO BIOGRAFIA

Guido Catalano nasce a Torino alle 8.50 del mattino del 6 febbraio del 1971. A 17 anni decide che vuole diventare una rockstar, più tardi ripiega sulla figura di poeta professionista vivente, che ci sono più posti liberi. Produce sei libri di poesie. Le raccolte **“Ti Amo Ma Posso Spiegarti”** e **“Piuttosto Che Morire M’Ammazzo”**, edite da Miraggi Edizioni, vendono oltre 30.000 copie.

La lobby dei poeti lo accusa di essere un cabarettista, la lobby dei cabarettisti di essere un poeta: nonostante tutto Catalano rimane vittima di un passaparola irresistibile e i suoi versi iniziano a diffondersi sui social, nei bar delle periferie, nei circoli Arci, nelle librerie, sui palchi dei centri sociali, nei festival letterari e anche in quelli musicali. Conquista anche i palchi dei teatri e dei live club più importanti d’Italia, registrando diversi sold out.

Nel febbraio 2016 pubblica per il prestigioso editore Rizzoli, il primo romanzo dell’ultimo dei poeti, **“D’Amore Si Muore Ma Io No”**, che riscuote un grande successo. Per l’occasione dichiara alla stampa: *“Chiedermi di scrivere un romanzo è come chiedere a uno che ha sempre corso i 100 metri di tentare la maratona. Ma io amo le sfide e spero che, crampi a parte, questo libro possa regalarmi anche qualche soddisfazione”*.

Parte per il suo fortunatissimo **Grand Tour 2016**, dopo più di cento date in tutta Italia isole comprese, 34.000 km e diversi sold out, si ritira a vita solitaria nella sua dimora torinese.

A novembre 2016 arriva sugli schermi del 34° Torino Film Festival con la pellicola **“Sono Guido E Non Guido”**, un **mockumentary**, firmato da Alessandro Maria Buonomo per Elianto Film e Fargo Film, che lo vede protagonista assieme al suo alter ego Armando Catalano.

Il 2017 è l’anno del nuovo libro di poesie dal titolo **“Ogni Volta Che Mi Baci Muore Un Nazista”**, edito da Rizzoli, e di **“Ogni Volta Che Mi Baci Muore Un Nazista Live Tour”** che lo vede di nuovo sui palchi più importanti d’Italia, fra moltissimi baci e altrettanti sold out.

Calendario degli spettacoli

25/07 Firenze - Ex Manifattura Tabacchi

25/08 Locorotondo (BA) - Masseria Mavù

26/08 Fano (PU) - Rocca Malatestiana

7/09 Cusercoli Mosto (FC) - Festival di Narrazione

08/09 Camogli (GE) - Festival Comunicazione