



CORRIERE DELLA SERA

IO

D O N N A

HOME. ATTUALITÀ, APPUNTAMENTI ED EVENTI / 29 maggio 2018

Estate 2018: 40 festival da non perdere in tutta Italia

Cinema, letteratura, musica, teatro e molto altro: format di successo e grandi rassegne caratterizzano la bella stagione. Ecco una selezione ragionata di quelli da segnare in calendario

di PAOLO CRESPI



Festival della Bellezza © Davide Limina

Estate, tempo di festival. Si conferma, nel 2018, la polarizzazione attorno ad alcuni format di successo e a temi in grande spolvero come il cinema, la letteratura, le idee, anche se è la musica a fare ancora la parte del leone, sfruttando le tournée dei maggiori artisti, italiani e stranieri. E crescono in numero e popolarità le **manifestazioni ambientate nei luoghi naturali**.

In Italia, come nel resto d'Europa, la formula più in auge è quella del **weekend lungo**: in pochi giorni gli organizzatori concentrano tutta la loro potenza di fuoco riuscendo ad aggregare residenti e turisti in momenti festivi di grande impatto per una città di piccole dimensioni, un borgo, una **località di villeggiatura**. Continuano tuttavia ad esistere i grandi festival "contenitore", che coprono in qualche caso un'intera stagione, con appuntamenti settimanali. Spesso si articolano sul territorio e comprendono al loro interno un ampio spettro di generi, organizzati in piccole rassegne specializzate, **rivolte a pubblici diversi**.



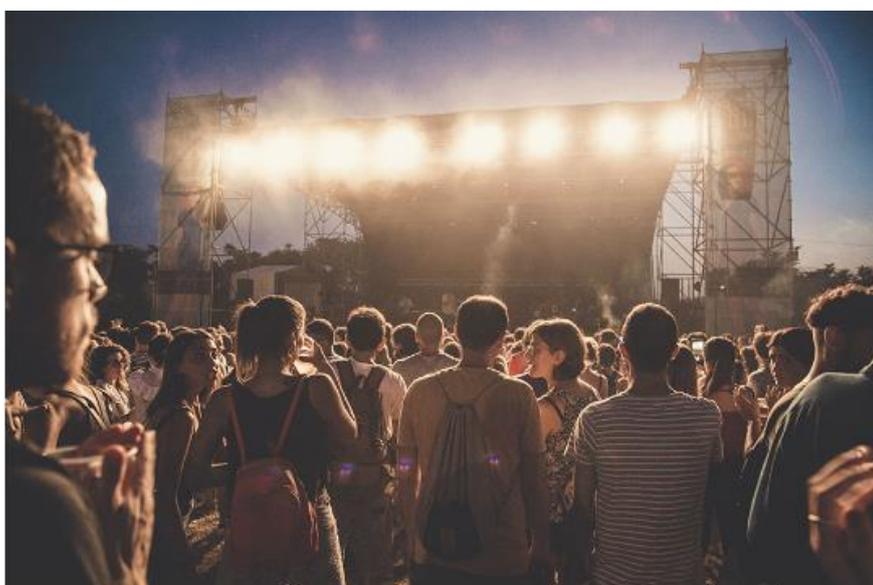
Iodonna.it
29 maggio 2018

Pagina 2 di 3



Prometeo Incantato a Pomezia Terme

È quello che accade ad esempio in Veneto con “Opera Estate”, che dura da luglio a ottobre, mentre in Puglia la celebre “Notte della Taranta” giunge al termine di un lungo festival itinerante che coinvolge numerosi comuni salentini. Le singole vocazioni e progettualità emergono nei luoghi d’origine quando i festival si stabilizzano nel tempo grazie a una continuità di direzione artistica (è il caso limite di Paolo Fresu, da oltre trent’anni sulla tolda di “Time in Jazz”).



© Corrado Iorfida

Anche il riferimento a uno specifico ambito musicale (classica, opera, jazz, pop, rock, indie, worldmusic...) o teatrale può fare la fortuna di una rassegna. Ma piacciono molto anche le **formule ibride**, che mescolano e contaminano generi ed esperienze, allargando il pubblico ed evitando a piè

RASSEGNA STAMPA

Iodonna.it
29 maggio 2018



Pagina 3 di 3

pari la monotonia. In questa carrellata raccontiamo per sommi capi una quarantina di programmi, seguendo un criterio geografico: attraversiamo da nord a sud tutte le regioni e includiamo nell'area linguistica italiana anche il Canton Ticino.

È solo una selezione, rappresentativa di un'offerta culturale molto più ampia e in continua evoluzione. Ma può dare un senso nuovo alle prossime vacanze in Italia.

37. Festival della comunicazione



Camogli, Liguria – dal 6 al 9 settembre

Sono “le visioni”, sulle quali si costruisce il futuro, personale e collettivo, e dalle quali scaturiscono le più **grandi innovazioni** della scienza, della storia, dell'arte: questo il filo conduttore delle quattro giornate di incontri, laboratori, spettacoli, mostre ed escursioni in programma nella cittadina ligure per la 5a edizione del Festival della comunicazione, ideato da Umberto Eco e diretto da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer. Un centinaio gli ospiti della manifestazione, organizzata dal Comune di Camogli e da Frame, in rappresentanza di diversi ambiti disciplinari. Tutti gli appuntamenti in agenda sono gratuiti. Principale media partner è anche quest'anno la Rai.