RASSEGNA STAMPA

Ilsecoloxix.it 6 settembre 2018

Pagina 1 di 3



IL SECOLO XIX

06 settembre 2018

Festival della Comunicazione, si parte: il programma completo



Camogli L'attesissima "lectio"
di Renzo Piano ha
aperto la quinta
edizione del
Festival della
Comunicazione di
Camogli, diretto da
Danco Singer e
Rosangela
Bonsignorio: nella
cornice del Teatro

Sociale, affollatissimo per l'occasione, l'architetto e senatore a vita ha declinato il tema dell'anno "Visioni", affrontando inevitabilmente anche <u>l'attualità del crollo di ponte Morandi</u> e il suo impegno per la ricostruzione del nuovo viadotto.

Renzo Piano ha aperto il suo intervento ammettendo di non riuscire a pensare ad altro che al dramma di Genova, un dramma che ha ferito tre volte: con le 43 vittime, con i seicento sfollati e infine con la città spaccata. «Essere coesi, stare assieme deve essere un modo per ritrovare se stessi - ha detto Piano - A Genova devi costruire sul costruito, non può espandersi ancora quindi è una città che deve lavorare sulle sue periferie, che poi è il mio principale impegno come senatore». La **Valpolcevera** come grande laboratorio di rinascita: così lo immagina Piano, che ha criticato l'urbanizzazione delle colline genovesi: «**Dobbiamo piantare un milione di alberi**», ha detto, raccogliendo l'applauso della platea.

«A Genova, per pudore, non si parla mai di bellezza. E vorrei concludere parlando della bellezza della gente, di Genova. Gente rustica, considerata avara. Guardate il profilo della città, non vi sembra quello di una barca? E poi sì siamo gente che mugugna, ma mugugna lavorando...c'è una bella differenza». Sul **ponte che verrà**, Piano ha anticipato che

RASSEGNA STAMPA





Pagina 2 di 3

dovrà somigliare alla città e quindi raccogliere energia durante il giorno e restituirla di notte, dovrà essere solido ma anche rappresentativo di una città di navi e di porto. Nella platea gremita, anche il regista Giuliano Montaldo, che ha abbracciato Piano al suo arrivo, e altri ospiti del festival come Edoardo Garrone e **Piero Angela**.

Il programma della manifestazione

Il Festival della Comunicazione 2018 ripropone, dopo il successo dell'anno scorso, le "Colazioni con l'autore": venerdì, alle 9, all'"Auriga", in via Garibaldi, c'è il direttore del Parco di Portofino, Alberto Girani, con "Portofino, il paesaggio futuro"; sabato e domenica, stesso orario, stessa sede, rispettivamente Guido Barbujani in "Tutto il resto è provvisorio" e le "Previsioni" del chimico e divulgatore lavagnese Silvano Fuso.

Una maratona con 111 ospiti, 78 incontri, 11 spettacoli, 3 sessioni speciali (la "Colazione con gli autori", la rassegna stampa mattutina in diretta dal Festival e l'aperitivo con musica sulle playlist di 139 italiani "eccellenti"), 2 mostre, 6 escursioni nell'Area marina protetta e nel Parco di Portofino e 26 iniziative dedicate a bambini, ragazzi e famiglie.

Camogli, al via il Festival della Comunicazione



Un Festival che, come sottolineano i direttori, **Danco Singer e Rosangela Bonsignorio**, rappresenta un unicum nel panorama delle manifestazioni di questa tipologia: intanto perché si parte da un unico tema, "Visioni" per la quinta edizione, e ne

RASSEGNA STAMPA



Ilsecoloxix.it 6 settembre 2018

Pagina 3 di 3

parlano gli esperti italiani "top", appartenenti alle categorie più diverse. E poi perché **Camogli**, con le sue piazzette e le caratteristiche morfologiche – rimaste intatte nei secoli - di un borgo di pescatori e naviganti permette ai relatori un confronto continuo davanti a un caffè o un aperitivo. Comunicatori, storici, scienziati, manager, giornalisti, blogger, scrittori, attori, musicisti indagano, per quattro giorni, a 360 gradi, l'ecosistema mediale in cui è immerso e, a volte, sommerso, l'uomo del Terzo Millennio, tra smart city e fake news, selfie e diavolerie tecnologiche.

da YouTube, tutta la "lectio" di Renzo Piano



Online il programma completo dell'edizione 2018 qui