

RASSEGNA STAMPA

Architetti.com
5 settembre 2018

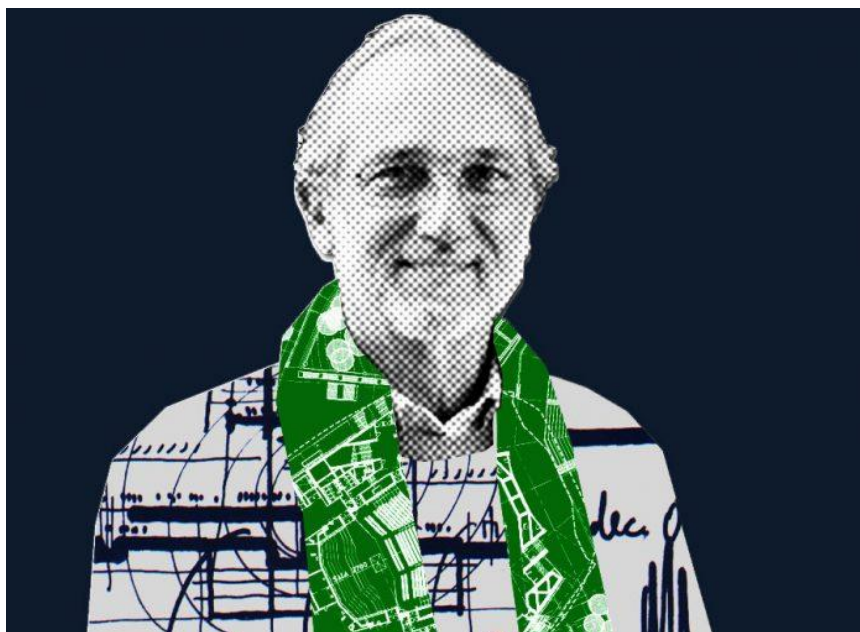


Pagina 1 di 2



Festival della Comunicazione di Camogli, ad aprirlo sarà Renzo Piano

Da
redazione



Sarà l'architetto **Renzo Piano**, con una *lectio magistralis* dal titolo **Visioni**, ad aprire il **Festival della Comunicazione di Camogli** (dal 6 al 9 settembre 2018), l'evento – giunto quest'anno alla sua quinta edizione – dedicato a comunicazione, futuro e innovazione tra i più conosciuti ed attesi in Italia. Domani **6 settembre, alle 17:15** al Teatro Sociale di Camogli, l'architetto e senatore a vita illustrerà al

RASSEGNA STAMPA

Architetti.com
5 settembre 2018



Pagina 2 di 2

pubblico del festival **la sua idea del nuovo ambiente urbano e del rapporto che intercorre fra architettura e società.**

L'intervento di Piano, il cui titolo è in linea con il tema centrale di questa edizione del festival, partirà dal tragico evento del **crollò del Ponte Morandi di Genova** – sua città natale – dalla sua storia e dalla sua natura, stretta tra mare e montagna, dalla bellezza della sua luce e dall'acqua in cui si specchia.

L'architetto ha riassunto così i contenuti della sua *lectio* a Camogli: "Nella società **i grandi cambiamenti non li fanno gli architetti, ma l'architettura ne è specchio fedele**, quando riesce a trasformarli in simboli visibili, in macchine perfette ed umane che fanno avanzare la civiltà dei comportamenti in una direzione equa e condivisibile".

Renzo Piano è uno degli **oltre 100 ospiti** presenti a Camogli per questa edizione del festival diretto da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer e organizzato dal Comune di Camogli e FRAME. Tra gli altri ospiti che terranno lecture e conferenze troviamo moltissimi giornalisti, e non solo (tra i nomi: Piero Angela, Giovanni Allevi, Federico Rampini, Andrea De Carlo, Paolo Crepet, Oscar Farinetti, Pif, Gad Lerner, Michele Serra, Marco Travaglio, Monica Maggioni, Salvatore Aranzulla, ...).

Oltre al ricco programma di incontri (tutti ad **ingresso libero e senza prenotazione**, fino ad esaurimento posti; solo per quelli al Teatro Sociale – come quello di cui è protagonista Renzo Piano – è necessario **munirsi in loco di biglietto numerato**, a partire da 45 minuti prima dell'inizio dell'evento), ci saranno anche **numerosi spettacoli teatrali**, musicali e poetici, **laboratori ed escursioni**.

Per tutti i dettagli

festivalcomunicazione.it