

RASSEGNA STAMPA

Thewaymagazine.it
25 agosto 2017



Pagina 1 di 3



Festival della Comunicazione a Camogli

Comunicazione, teatro e mondo dello spettacolo per 4 giorni protagonisti: è il **Festival della Comunicazione** alla quarta edizione a **Camogli**, da **giovedì 7** a **domenica 10 settembre** (www.festivalcomunicazione.it). Diretto da **Rosangela Bonsignorio** e **Danco Singer**, ideato con **Umberto Eco**, è organizzato dal Comune di Camogli e da FRAME.

Come sempre, per quattro giornate Camogli diventa centro pulsante di confronto, ricerca e scambio d'opinioni sui grandi temi che interessano il mondo odierno: dopo la *Comunicazione*, il *Linguaggio* e il *Web*, il tema del 2017 è le **Connessioni**. A confrontarsi sull'argomento sono chiamati oltre 130 esperti e studiosi di diversi ambiti e generazioni, per garantire quella ricchezza di contenuti e punti di vista che ha da sempre contraddistinto il festival e che rappresenta una delle sue caratteristiche più apprezzate.



Thewaymagazine.it
25 agosto 2017

Pagina 2 di 3

Per questa ragione alle conferenze si affiancano **laboratori, panel, spettacoli, mostre, cinema, escursioni e gite in mare, tutti gratuiti**: il festival ha avuto sin dall'inizio l'obiettivo di coinvolgere un pubblico eterogeneo per età, formazione e interessi e il risultato è una manifestazione che non si rivolge esclusivamente agli addetti ai lavori, ma si rivela accessibile e stimolante per tutti.

Il **Premio Comunicazione**, quest'anno alla sua seconda edizione, è conferito al divulgatore scientifico **Piero Angela**, dopo l'assegnazione nel 2016 a Roberto Benigni.

Le **Connessioni** caratterizzano non solo il secolo ipertecnologico in cui viviamo, ma sono anche intimamente legate alla natura umana: coinvolgono in modo profondo e strutturale la società, la storia, i sistemi economici e di governo, le nostre abitudini e il nostro pensiero. «La sfida dell'edizione 2017 sarà tentare di "attraversare" tutte le connessioni per capire come orientarsi in una realtà così intricata, analizzando i modi in cui la società è arrivata all'attuale organizzazione, i possibili traguardi ed evoluzioni, i fenomeni e le forze in gioco» dichiarano Rosangela Bonsignorio e Danco Singer.

Viviamo oggi in un complesso di culture, tradizioni, storie individuali e collettive, tra loro connesse, che modellano le nostre identità.

L'economia è un'unica grande area transnazionale costituita da mercati finanziari interconnessi e collegati con la sfera politica, sociale e ideologica; anche le imprese nei processi produttivi condividono *know-how* tra settori distinti. A livello personale, i nostri stessi sistemi cognitivi e neuronali procedono per associazioni e connessioni, che sono il tessuto vitale della creatività e dell'immaginazione. Anche la conoscenza si sviluppa grazie all'"essere connessi", inteso come capacità di superare i confini del proprio ambito disciplinare, ampliando e intrecciando saperi e competenze.

Il mondo della comunicazione oggi vive di connessioni tra mezzi fisici e tecnologie immateriali: le informazioni passano da un *device* all'altro, utilizzando codici diversi. Tutto questo ha un impatto sulle relazioni interpersonali che intratteniamo, sulle nostre abitudini e sulle nostre possibilità espressive.

GLI SPETTACOLI IN ANTEPRIMA

Camogli fa da scenario a **tre spettacoli**: "Ogni volta che mi baci muore un nazista", con il poeta *Guido Catalano*; "Il dolore pazzo dell'amore" con lo scrittore *Pietrangelo Buttafuoco* e i musicisti *Mario Incudine* e *Antonio Vasta*; "Ecolalie: le parole e la musica" con il fisarmonicista *Gianni Coscia* e il semiologo *Paolo Fabbri*.

Tre spettacoli anche al Teatro Sociale di Camogli, che ha riaperto dopo 40 anni: "Trump blues" con il giornalista *Federico Rampini*, l'attore *Jacopo Rampini*, i musicisti *Valentino Corvino* e *Roberta Giallo* e il regista *Angelo Generali*; "Giorni felici" di Samuel Beckett con gli attori *Nicoletta Braschi* e *Andrea Renzi*; "La lingua misteriosa dei binari: i treni tra musica, letteratura, giornalismo" con il giornalista *Beppe Severgnini*, la cantante *Simona Bondanza*, l'attrice *Chiara Buratti* e il pianista *Piero Trofa*.

E ancora **tre speciali proiezioni all'aperto**: in anteprima nazionale "Due soldati", film di *Marco Tullio Giordana* sul tema della criminalità organizzata; "L'alter Eco. Umberto, lo

RASSEGNA STAMPA

Thewaymagazine.it
25 agosto 2017



Pagina 3 di 3

storico delle idee”, racconto di Rai Cultura su Umberto Eco; il film d’animazione “Waterloo. La battaglia che ha cambiato la storia” di Rai fiction, ideato da Danco Singer, direttore del Festival, con la sceneggiatura di Alessandro Barbero, Rossana di Fazio e Salvatore De Mola.