



TGCOM24 VIAGGI

Camogli e il Festival della Comunicazione



Camogli e il Festival della Comunicazione

Camogli, sulla **Riviera ligure di Levante**, si trasforma per quattro giorni in cuore pulsante di confronto, ricerca e scambio d'opinioni sui grandi temi che interessano il mondo odierno, con la **quarta edizione del Festival della Comunicazione**, in programma da **giovedì 7 a domenica 10** settembre. Il tema di questa edizione è "Conessioni", articolato tra conferenze, laboratori, spettacoli, mostre, cinema, escursioni e gite in mare, tutti gratuiti.

Il festival, diretto da **Rosangela Bonsignorio** e **Danco Singer**, ideato con **Umberto Eco** e organizzato dal **Comune di Camogli** e da **FRAME**, chiama a confronto oltre **130 esperti e studiosi** di diversi ambiti e generazioni, che ripropongono la ricchezza di contenuti e punti di vista che da sempre sono il punto di forza del festival. L'obiettivo è, come sempre, coinvolgere un pubblico eterogeneo per età, formazione e interessi in una **manifestazione accessibile e interessante per tutti**, non solo per gli addetti ai lavori.

La **quarta edizione del Festival** si apre con la lectio "Le connessioni della politica" del **Presidente del Senato della Repubblica Pietro Grasso**. Il **Premio Comunicazione**, quest'anno alla sua seconda edizione, è conferito al divulgatore scientifico **Piero Angela**, dopo l'assegnazione nel 2016 a Roberto Benigni.



Le Connessioni caratterizzano non solo il secolo ipertecnologico in cui viviamo, ma sono anche intimamente legate alla natura umana e coinvolgono in modo profondo e strutturale la società, la storia, i sistemi economici e di governo, le nostre abitudini e il nostro pensiero: viviamo infatti in un complesso di culture, tradizioni, storie individuali e collettive, tra loro connesse, che modellano le nostre identità. Al Festival della Comunicazione si parla perciò di **economia**, un'unica grande area transnazionale costituita da mercati finanziari interconnessi e collegati con la sfera politica, sociale e ideologica; ma anche di **sistemi cognitivi e neuronali**, che procedono per associazioni e connessioni e che costituiscono il tessuto vitale della creatività e dell'immaginazione; e di conoscenza, che si sviluppa anche grazie alla capacità di superare i confini del proprio ambito disciplinare, ampliando e intrecciando saperi e competenze. Il mondo della comunicazione oggi vive di connessioni tra **mezzi fisici e tecnologie immateriali**: le informazioni passano da un device all'altro, utilizzando codici diversi. Tutto questo ha un impatto sulle **relazioni interpersonali** che intratteniamo, sulle nostre abitudini e sulle nostre possibilità espressive.

Questi temi sono affrontati dagli **oltre 130 ospiti**, provenienti da molteplici ambiti del sapere, hanno accettato la sfida di raccontare come "siamo connessi" al giorno d'oggi: sono in calendario più di **80 incontri**, che si possono seguire anche in diretta streaming sul sito del festival, in compagnia di scrittori, scienziati, artisti, registi, musicisti, filosofi, storici, sociologi, divulgatori informatici e scientifici, psicologi, semiologi, giuristi, giornalisti, blogger, manager, economisti.

Oltre ai numerosissimi **incontri, conferenze, seminari e workshop in programma**, tra le novità di questa edizione segnaliamo le **Colazioni**, incontri che hanno luogo di prima mattina al tavolino di un bar del porto di Camogli, di fronte a un cappuccino e a un croissant, in cui il pubblico ha la possibilità di creare un rapporto più stretto e diretto con il relatore. Ci sono poi alcuni **spettacoli**, tra cui segnaliamo alcuni appuntamenti in cui Camogli fa da scenario a musica e recitazione, la proiezione di alcune pellicole cinematografiche all'aperto e alcune performances nel Teatro Sociale, riaperto dopo 40 anni.

Per **i bambini e i ragazzi** ci sono eventi e spazi dedicati, tra cui dodici laboratori che avvicinano i giovanissimi in modo ludico alla storia, alle scienze, alla biodiversità, alle nuove tecnologie. Chi ama le **attività all'aria aperta** trova alcune escursioni in mare, mentre gli amanti hanno a disposizione **due mostre**: "Fotografando il Festival" di Roberto Cotroneo e "Omaggio al mare" di Carlo Rognoni e Alberto Perini Sea.

Tutte le iniziative del festival sono gratuite e aperte al pubblico fino a esaurimento posti. Informazioni: www.festivalcomunicazione.it.

Il festival, diretto da **Rosangela Bonsignorio e Danco Singer**, ideato con **Umberto Eco** e organizzato dal **Comune di Camogli** e da **FRAME**, chiama a confronto oltre **130 esperti e studiosi** di diversi ambiti e generazioni, che ripropongono la ricchezza di contenuti e punti di vista che da sempre sono il punto di forza del festival. L'obiettivo è, come sempre, coinvolgere un pubblico eterogeneo per età, formazione e interessi in una **manifestazione accessibile e interessante per tutti**, non solo per gli addetti ai



Skybooking24.com
5 settembre 2017

Pagina 3 di 3

lavori.

La quarta edizione del Festival si apre con la lectio “Le connessioni della politica” del **Presidente del Senato della Repubblica Pietro Grasso**. Il **Premio Comunicazione**, quest’anno alla sua seconda edizione, è conferito al divulgatore scientifico **Piero Angela**, dopo l’assegnazione nel 2016 a Roberto Benigni.

Le Connessioni caratterizzano non solo il secolo ipertecnologico in cui viviamo, ma sono anche intimamente legate alla natura umana e coinvolgono in modo profondo e strutturale la società, la storia, i sistemi economici e di governo, le nostre abitudini e il nostro pensiero: viviamo infatti in un complesso di culture, tradizioni, storie individuali e collettive, tra loro connesse, che modellano le nostre identità. Al Festival della Comunicazione si parla perciò di **economia**, un’unica grande area transnazionale costituita da mercati finanziari interconnessi e collegati con la sfera politica, sociale e ideologica; ma anche di **sistemi cognitivi e neuronali**, che procedono per associazioni e connessioni e che costituiscono il tessuto vitale della creatività e dell’immaginazione; e di conoscenza, che si sviluppa anche grazie alla capacità di superare i confini del proprio ambito disciplinare, ampliando e intrecciando saperi e competenze. Il mondo della comunicazione oggi vive di connessioni tra **mezzi fisici e tecnologie immateriali**: le informazioni passano da un device all’altro, utilizzando codici diversi. Tutto questo ha un impatto sulle **relazioni interpersonali** che intratteniamo, sulle nostre abitudini e sulle nostre possibilità espressive.

Questi temi sono affrontati dagli **oltre 130 ospiti**, provenienti da molteplici ambiti del sapere, hanno accettato la sfida di raccontare come “siamo connessi” al giorno d’oggi: sono in calendario più di **80 incontri**, che si possono seguire anche in diretta streaming sul sito del festival, in compagnia di scrittori, scienziati, artisti, registi, musicisti, filosofi, storici, sociologi, divulgatori informatici e scientifici, psicologi, semiologi, giuristi, giornalisti, blogger, manager, economisti.

Oltre ai numerosissimi **incontri, conferenze, seminari e workshop in programma**, tra le novità di questa edizione segnaliamo le **Colazioni**, incontri che hanno luogo di prima mattina al tavolino di un bar del porto di Camogli, di fronte a un cappuccino e a un croissant, in cui il pubblico ha la possibilità di creare un rapporto più stretto e diretto con il relatore. Ci sono poi alcuni **spettacoli**, tra cui segnaliamo alcuni appuntamenti in cui Camogli fa da scenario a musica e recitazione, la proiezione di alcune pellicole cinematografiche all’aperto e alcune performances nel Teatro Sociale, riaperto dopo 40 anni.

Per i **bambini e i ragazzi** ci sono eventi e spazi dedicati, tra cui dodici laboratori che avvicinano i giovanissimi in modo ludico alla storia, alle scienze, alla biodiversità, alle nuove tecnologie. Chi ama le **attività all’aria aperta** trova alcune escursioni in mare, mentre gli amanti hanno a disposizione **due mostre**: “Fotografando il Festival” di Roberto Cotroneo e “Omaggio al mare” di Carlo Rognoni e Alberto Perini Sea.

Tutte le iniziative del festival sono gratuite e aperte al pubblico fino a esaurimento posti. Informazioni: www.festivalcomunicazione.it.