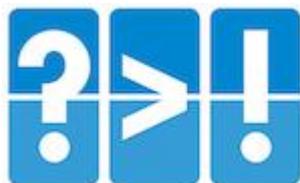




# NADIR MAGAZINE NEWS

## CAMOGLI (GE): Fotografando il Festival



Publicato: 28/06/2017

da **Redazione** in [Fiere/Festival](#), [Fotografia](#), [Liguria](#), [Mostre](#), [News](#)

di Roberto Cotroneo

IV edizione del FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE

Camogli, 7-10 settembre 2017

Con un ricco programma per un pubblico eterogeneo per età, formazione e interessi, torna uno degli appuntamenti culturali più importanti e apprezzati in Italia: il Festival della Comunicazione, a Camogli da giovedì 7 a domenica 10 settembre ([www.festivalcomunicazione.it](http://www.festivalcomunicazione.it)). La manifestazione, diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer, è stata ideata con Umberto Eco ed è organizzata dal Comune di Camogli e da FRAME. Le Connessioni è il tema del 2017 che, per quattro giornate, è approfondito in più di 100 appuntamenti fra incontri, laboratori, spettacoli, mostre, tutti gratuiti, da oltre 130 esperti e studiosi di diverse generazioni e provenienti da molteplici ambiti del sapere come gli scrittori Stefano Massini e Alessandro Piperno; gli storici Alessandro Barbero ed Ernesto Galli della Loggia; lo storico dell'arte Salvatore Settis; il divulgatore scientifico Piero Angela; lo psichiatra Paolo Crepet; i giornalisti Mario Calabresi, Aldo Cazzullo, Massimo Gramellini, Gad Lerner e Beppe Severgnini; l'autore televisivo Carlo Freccero; il politologo Evgeny Morozov; il presidente del Senato della Repubblica Pietro Grasso; Monica Maggioni, presidente della Rai; Raffaele Cantone, presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione; il regista Pif; gli attori Claudio Bisio, Nicoletta Braschi e Giulia Lazzarini; lo stilista Brunello Cucinelli; lo youtuber Daniele Doesn't Matter e moltissimi altri ancora.

Per gli amanti della fotografia e non solo, la quarta edizione del Festival della Comunicazione ospita dal 4 al 10 settembre la mostra fotografica "Fotografando il Festival" di Roberto Cotroneo, affezionato compagno di viaggio del festival. Sin dal primo anno, lo scrittore ha portato con sé una macchina fotografica con la quale ha scattato delle foto che da un lato volevano documentare quello che accadeva, dall'altro erano degli appunti privati e personali su cui riflettere. Per le vie di Camogli sono esposti scatti selezionati dallo stesso Cotroneo che comunicano, attraverso l'immediatezza dell'immagine, pensieri e atmosfere che hanno caratterizzato la manifestazione nel tempo. Le fotografie raccontano anni di incontri, catturando i volti di chi ha animato il festival in

## RASSEGNA STAMPA

**Nadirnews.wordpress.com**  
**28 giugno 2017**



### **Pagina 2 di 2**

queste tre edizioni: solo per citarne alcuni, in mostra i ritratti di Umberto Eco, Paolo Fabbri e Furio Colombo.

Racconta Cotroneo: «Posso dire che il mio ritorno alla fotografia, dopo molti anni, sia avvenuto proprio a Camogli, nel 2014. Avevo appena comprato una nuova fotocamera, convinto che dovessi ricominciare a scattare, con una serie di progetti in mente. Nelle tre edizioni del Festival della Comunicazione ho sempre portato con me le macchine fotografiche, e ho scattato ritratti, situazioni e anche la città. Ho messo da parte quelle fotografie come un progetto mio, personale, che mi faceva piacere tenere con me. Oltretutto in questo progetto ci sono alcune foto di Umberto Eco a cui tengo in modo particolare. Poi il mio rapporto con la fotografia è diventato molto più stretto: ho fatto di essa un contrappunto indispensabile alla mia scrittura. E ho scelto una serie di fotografie che cercano di restituire il clima e le idee che corrono per il Festival ogni mese di settembre. Spero di esserci riuscito».

ROBERTO COTRONEO Scrittore, giornalista e critico letterario, dal 1985 al 2003 ha lavorato al settimanale L'Espresso e per quasi dieci anni ne ha diretto le pagine culturali. Ha collaborato per cinque anni con Sette del Corriere della Sera con la rubrica Blowin in the Web. Negli ultimi tempi ha affiancato alla scrittura narrativa e saggistica anche il lavoro fotografico. Cinquanta sue fotografie di grande formato scattate nei musei italiani sono state esposte questa primavera nella mostra personale Genius Loci. Nel teatro dell'arte, alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma.

Il Festival della Comunicazione è realizzato in collaborazione con: il Teatro Sociale di Camogli; l'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova; l'Ente Parco di Portofino; l'Area Marina Protetta di Portofino; il Talent Garden di Genova; l'Università degli Studi di Genova; il M.U.S.T. dell'Università degli Studi di Pavia; la Scuola Holden; il Gruppo Mauri Spagnol; FME Education. Tutte le iniziative del festival sono gratuite e aperte al pubblico fino a esaurimento posti.

Informazioni: <http://www.festivalcomunicazione.it> Facebook: @FestivalComunicazione – Twitter: @FestivalCom Instagram: festivalcomunicazione – Canale Youtube: Festival della Comunicazione, Camogli