



festival della
COMUNICAZIONE
Camogli, 7-8-9-10 settembre 2017

Camogli: Festival della Comunicazione 2017

21/06/2017

Lunedì 19 giugno, presso la sede RAI di Milano, si è svolta la conferenza stampa di presentazione della quarta edizione del **Festival della Comunicazione**, che si svolgerà dal 7 al 10 settembre a Camogli

L'edizione 2017 del **Festival della Comunicazione**, che sarà aperta dalla *lectio* del presidente del Senato, Pietro Grasso, avrà come tema le "connessioni", che coinvolgono la società, la storia, i sistemi economici e di governo, le abitudini e il pensiero.

La sfida dell'edizione 2017 sarà tentare di attraversare tutte le connessioni per capire come orientarsi in una realtà così intricata, analizzando i modi in cui la società è arrivata all'attuale organizzazione, i possibili traguardi ed evoluzioni, i fenomeni e le forze in gioco. - spiegano Rosangela Bonsignorio e Danco Singer - Viviamo, oggi, in un complesso di culture, tradizioni, storie individuali e collettive, tra loro connesse, che modellano le nostre identità. L'economia è un'unica grande area transnazionale costituita da mercati finanziari interconnessi e collegati con la sfera politica, sociale e ideologica; anche le imprese nei processi produttivi condividono know-how tra settori distinti. A livello personale, i nostri stessi sistemi cognitivi e neuronali procedono per associazioni e connessioni, che sono il tessuto vitale della creatività e dell'immaginazione. Anche la conoscenza si sviluppa grazie all'essere connessi, inteso come capacità di superare i confini del proprio ambito disciplinare, ampliando e intrecciando saperi e competenze. Il mondo della comunicazione oggi vive di connessioni tra mezzi fisici e tecnologie immateriali: le informazioni passano da un device all'altro, utilizzando codici diversi. Tutto questo ha un impatto sulle relazioni interpersonali che intratteniamo, sulle nostre abitudini e sulle nostre possibilità espressive.

Nel corso dei quattro giorni saranno presenti a Camogli più di **130 esperti e studiosi** di vari ambiti e generazioni (scrittori, scienziati, artisti, registi, musicisti, filosofi, storici, sociologi, divulgatori informatici e scientifici, psicologi, semiologi, giuristi, giornalisti, blogger, manager, economisti), che dialogheranno in più di **80 incontri**, che saranno visibili anche in **diretta streaming** sul sito del festival, per garantire quella ricchezza di contenuti e punti di vista che ha da sempre contraddistinto il festival e che rappresenta una delle sue caratteristiche più apprezzate.

Alle conferenze saranno affiancati laboratori, panel, spettacoli, mostre, cinema, escursioni e gite in mare, tutti gratuiti: il festival ha avuto sin dall'inizio l'obiettivo di coinvolgere un pubblico eterogeneo per età,

RASSEGNA STAMPA

Focus-online.it
21 giugno 2017



Pagina 2 di 2

formazione e interessi e il risultato è una manifestazione che non si rivolge esclusivamente agli addetti ai lavori, ma si rivela accessibile e stimolante per tutti.

Tra le novità della quarta edizione del festival segnaliamo le **Colazioni**, incontri di prima mattina con gli scrittori Andrea De Carlo e Alessia Gazzola, al tavolino di un bar del porto di Camogli, di fronte ad un cappuccino e ad un croissant. Il giornalista Massimo Gramellini, invece, porterà a Camogli la sua **tazzina di parole** al Caffè, luogo di incontro in cui si discute, si scherza e ci si consola.

Dopo 40 anni, inoltre, riaprirà il **Teatro Sociale di Camogli**, che ospiterà tre spettacoli: **L'età del caos** con il giornalista Federico Rampini; **Giorni felici** di Samuel Beckett con gli attori Nicoletta Braschi e Andrea Renzi; **La lingua misteriosa dei binari: i treni tra musica, letteratura, giornalismo** con il giornalista Beppe Severgnini, la cantante Simona Bondanza, l'attrice Chiara Buratti e il pianista Piero Trofa. Sempre al Teatro Sociale, in anteprima, sarà proiettato il film **Due soldati** di Marco Tullio Giordana sul tema della criminalità organizzata. Nella piazzetta del porto di Camogli, invece, andranno in scena altri tre spettacoli: **Ogni volta che mi baci, muore un nazista**, con il poeta Guido Catalano; **Il dolore pazzo dell'amore** con lo scrittore Pietrangelo Buttafuoco e i musicisti Mario Incudine e Antonio Vasta e **Ecolalie: le parole e la musica** con il fisarmonicista Gianni Coscia e il semiologo Paolo Fabbri.

Il **Premio Comunicazione**, giunto alla sua seconda edizione (l'anno scorso era stato assegnato a Roberto Benigni), quest'anno sarà conferito a **Piero Angela**, divulgatore scientifico, *figura di riferimento nel panorama del giornalismo italiano* -spiega Danco Singer - *per l'importante lavoro di divulgazione storica e scientifica.*

Il Festival della Comunicazione, ideato con Umberto Eco e diretto da **Rosangela Bonsignorio** e **Danco Singer**, è organizzato dal Comune di Camogli e da FRAME. La RAI, che, ha ospitato la conferenza stampa di presentazione del festival, sarà main media partner, .

Info, programma completo del festival: www.festivalcomunicazione.it