

## HOME

# APPUNTAMENTI DI SETTEMBRE SCELTI DA CIAK

A CURA DI FILIPPO D'ANGELO

## 15 I MILLE OCCHI TRIESTE (FINO AL 21)

Un programma come sempre originale e di tendenza riscopre registi dimenticati quali il greco Dimos Theos e il tedesco Roger Fritz, che lavorò con Visconti prima di firmare i più scatenati action-movies europei, dedica una personale completa all'inglese Seth Holt, autore di thriller e noir negli anni 50-60 (*Nanny la governante*, *La mano che uccide*), e rende omaggio, attraverso allievi e cultori, a tre grandi sperimentatori del cinema croato: Martinac, Gotovac e Pansini. Ampio spazio al cinema italiano per sancire l'attualità di cineasti quali Poggioli, Germi, Damiani, De Santis e molti altri. Inserita da MovieMaker tra i "25 coolest international film festivals", la rassegna non trascura il glamour ospitando un'attrice di culto del cinema di genere italiano, Dagmar Lassander, attiva nell'horror e nelle commedie più piccanti. Organizzazione: ☎ 0403498889, ✉ festival@imilleocchi.com, 🌐 www.imilleocchi.com



↑ Joanne Woodward e Lee Remick ne *La lunga estate calda* (1958).

## 28 MILANO FILM FESTIVAL (FINO ALL'8/10)

Riflettori puntati come sempre sul concorso delle opere prime e seconde: tra i titoli più attesi, *England Is Mine* di Mark Gill, biopic dedicato al fondatore e frontman degli Smiths Morrissey, e *Manifesto* di Julian Rosenfeldt, con Cate Blanchett impegnata a recitare tredici monologhi composti a partire dai più dirompenti manifesti artistici del Novecento. Fuori concorso spiccano i documentari *Cassette*, sul mondo dell'audiocassetta, e *Tony Conrad: Completely in the Present*, sul pioniere del minimalismo musicale nonché visionario filmmaker, mentre fra le sezioni collaterali non mancano quelle tradizionalmente riservate al cinema horror e ai video musicali. Da non mancare l'evento dedicato a Michelangelo Antonioni, con la mostra fotografica *Enrico Appetito per Michelangelo Antonioni sui set 1959-1964*, il ciclorama che accoglie la proiezione del corto *Ritorno a Lissa Bianca*, realizzato dal regista di *Blow-Up* con Enrico Ghezzi, e il concerto-evento a cura di Bootsta intitolato *Attraverso il deserto, il Deserto Rosso*. Organizzazione: ☎ 0254019076, ✉ info@milanofilmfestival.it, 🌐 www.milanofilmfestival.it



↑ Una scena di *England Is Mine*, al Milano Film Festival (sotto, il manifesto).



## 30/9 MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA VENEZIA (FINO AL 9)

✉ cinema@labiennale.org 🌐 www.labiennale.org

## 1 SALENTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL TRICASE (LE) (FINO AL 9)

✉ salento.cinema@thinkitalian.org 🌐 www.salentofilmfestival.com

## 7 FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE CAMOGLI (GE) (FINO AL 10)

✉ info@festivalcomunicazione.it 🌐 www.festivalcomunicazione.it

## 7 FESTA DEL CINEMA DI MARE

CASTIGLIONE DELLA PESCAIA (GR) (FINO AL 10)

✉ info@spazioalfieri.it 🌐 www.spazioalfieri.it

## 14 ROMA CREATIVE CONTEST ROMA (FINO AL 29)

✉ info@romacreativecontest.com 🌐 www.romacreativecontest.com

## 14 FUORICINEMA MILANO (FINO AL 17)

🌐 www.fuoricinema.com

## 15 CORTO & FIENO OMEGNA/MIASINO/LAGO D'ORTA (VB-NO) (FINO AL 17)

✉ info@cortoeffieno.it 🌐 www.cortoeffieno.it

## 16 CORTO LOVERE LOVERE (BG) (FINO AL 23)

✉ info@cortolovere.it 🌐 www.cortolovere.it

## 19 PARMA INTERNATIONAL MUSIC FILM FESTIVAL

PARMA (FINO AL 24)

✉ info@parmaoperart.com 🌐 www.parmamusicfilmfestival.com

## 19 LE VIE DEL CINEMA MILANO (FINO AL 27)

✉ info@agislombarda.it 🌐 www.lombardiaspettacolo.com

## 21 A SHOT IN THE DARK BERGAMO (FINO AL 24)

✉ info@bergamofilmmeeting.it 🌐 www.bergamofilmmeeting.it

## 25 NAPOLI FILM FESTIVAL NAPOLI (FINO ALL'1/10)

✉ info@napolifilmfestival.com 🌐 www.napolifilmfestival.com

## 21 MANGIACINEMA SALSOMAGGIORE T. (PR) (FINO AL 4/10)

🌐 www.mangiacinema.it

## CORSI & CONCORSI

### Corto Dorico Festival

Quattordicesima edizione per il concorso con sede ad Ancona per corti a soggetto libero e a tema sociale (30' max.). Previsti diversi premi in denaro (1.500 euro per il miglior corto) e targhe, inclusa una di Amnesty. I corti vanno caricati sulla piattaforma [festival.movibeta.com](http://festival.movibeta.com)

Scadenza: 15 settembre  
[www.cortodorico.it](http://www.cortodorico.it)

### Sottodiciotto Film Festival

Concorso torinese riservato a film (30' max.) realizzati in ambito scolastico, dalle scuole dell'infanzia alle scuole secondarie superiori, o autonomamente da giovani under 18. Fra i premi previsti anche

attrezzature tecniche. Scadenza: 30 settembre.

[www.sottodiciottofilmfestival.it](http://www.sottodiciottofilmfestival.it)

### Lecce Film Festival

Aperto a film (fiction, documentari, animazione) italiani e stranieri senza limiti di tema, genere e durata. Premi in denaro. Scadenza: 30 settembre.  
[www.leccefilmfest.it](http://www.leccefilmfest.it)

### ViewFest & View Conference

Diversi bandi di concorso nell'ambito dell'evento sulla computer grafica e il cinema digitale con sede a Torino. I concorsi sono aperti a corti d'animazione 2D e 3D, corti social, video musicali e videogiochi. Scadenza: 15 settembre.  
[www.viewconference.it/award](http://www.viewconference.it/award)

### Centro Sperimentale

Dall'11 al 15 settembre, la sede romana del centro ospita il laboratorio intensivo di color grading e creative looks con Da Vinci Resolve 12, tenuto da Andrea Lunescu. 15 partecipanti. Le richieste con curriculum vanno inviate via email entro il 3 settembre. [www.csclab.it](http://www.csclab.it)