



Viaggionelloscriptorium.com  
3 maggio 2016

Pagina 1 di 3

### Viaggio nello Scriptorium

Pro e contro Internet. Festival della comunicazione di Camogli

Posted on [3 maggio 2016](#) by [Dario Boemia](#)



CERN di Ginevra

Nel 1991 mia mamma faticava **in sala parto** per mettermi alla luce in uno dei tanti ospedali di Milano mentre al **CERN di Ginevra** un giovane ricercatore britannico definiva il protocollo http, un sistema in grado di permettere una lettura ipertestuale, non-sequenziale dei documenti. L'umanità non stava assistendo alla nascita del fuoco o della ruota, ma a un'invenzione altrettanto importante: **la nascita di Internet**. Quest'anno io e Internet compiamo venticinque anni. Se da una parte io sono riuscito solo a far ridere con qualche battuta alcune delle persone con cui sono venuto in contatto, dall'altra Internet ha stravolto il mondo, **lo ha cambiato sia superficialmente che in profondità** e uno dei mutamenti più importanti di cui è stato causa è relativo alla comunicazione, soggetta di **una vera e propria rivoluzione**.

#### La rivoluzione

##### *Pro e contro il web*

Com'è cambiata la nostra vita quotidiana? Come sono cambiati i nostri comportamenti personali? Quanto è cambiato il nostro modo di pensare e soprattutto di comunicare? Di questo e altro si parlerà alla **III edizione del Festival della comunicazione di Camogli, dall'8 all'11 settembre 2016**. Si è tenuta ieri la conferenza stampa di presentazione del Festival alla sede di **Corso Sempione della Rai**, principale media partner dell'evento. Il tema cardine sarà il world wide web, tema che era stato designato da Umberto Eco, il quale «aveva già scelto il titolo della sua *Lectio Pro e contro il web*» spiegano **Rosangela Bonsignorio e Danco Singer**. Eco «voleva, nelle giornate del festival, analizzare tutte le implicazioni sociali, culturali, politiche, educative che questa rivoluzione ha comportato. E noi – proseguono gli ideatori del festival – porteremo avanti il suo auspicio».



Viaggionelloscriptorium.com  
3 maggio 2016

Pagina 2 di 3



Umberto Eco (foto scattata alla conferenza stampa dell'edizione 2015 del Festival)

### ***La mostra dell'artista Tullio Pericoli su Umberto Eco***

Eco, protagonista l'anno scorso della stessa conferenza stampa, lo ricordo seduto con la schiena ben appoggiata alla sedia e il tabacco da masticare ad accompagnare le sue parole. A ricordarcelo, oltre ai discorsi che ampiamente lo terranno in considerazione, sarà la mostra intitolata ***Quanti ritratti, caro Umberto***, dell'artista Tullio Pericoli, il quale ha scoperto, pensando a questa mostra, di aver fatto quasi un centinaio di ritratti all'amico, tra disegni, copertine, schizzi e giochi. Pericoli, in conferenza stampa, ha raccontato che anni fa Eco si era tagliato la barba e, non riuscendo né a parlarci né a ritrarlo a causa dell'assenza di uno dei suoi tratti più caratteristici, ha deciso di disegnargliela con un tappo di bottiglia bruciato e trasformato in un tizzone. **La mostra racconterà la storia di questo lungo sodalizio.** Ecco parte dell'intervento di Pericoli alla conferenza stampa:



### ***Da Benigni a Marco Travaglio***

Innumerevoli saranno gli ospiti: ci sarà Roberto Benigni, che riceverà il primo **Premio Comunicazione**, l'ex magistrato Gherardo Colombo. Ci saranno tanti scrittori, come Donato Carrisi, Andrea De Carlo, Paolo Giordano e Claudio Magris. Giornalisti, tra i quali Aldo Cazzullo,

## RASSEGNA STAMPA

**Viaggionelloscriptorium.com**  
**3 maggio 2016**



### **Pagina 3 di 3**

Massimo Gramellini, Aldo Cazzullo, Michele Serra, Beppe Severgnini, Federico Rampini, Marco Travaglio e Piero Angela. E tante altre figure di spicco del panorama culturale italiano.



Gherardo Colombo

A tutti gli incontri e i laboratori (che saranno tantissimi) sarà possibile partecipare gratuitamente. Altre informazioni potete trovarle sul sito <http://www.festivalcomunicazione.it>