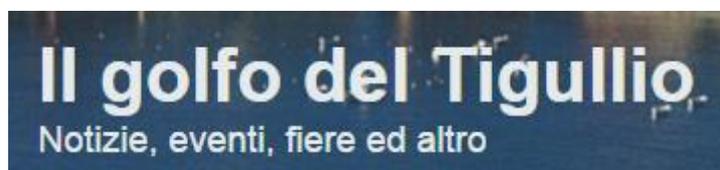




Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 1 di 12



Camogli. Festival della Comunicazione: il programma

28 Lug 2016

È online su www.festivalcomunicazione.it il programma della III^a edizione del Festival della Comunicazione, che si svolgerà a Camogli da giovedì 8 a domenica 11 settembre 2016. Quattro giornate, con oltre un centinaio di appuntamenti tra incontri, laboratori, spettacoli, mostre ed escursioni e più di 130 ospiti italiani e internazionali che si daranno il cambio sui palchi del festival, per condividere con un pubblico sempre partecipe e appassionato riflessioni sul world wide web, tema di questa terza edizione, e in particolare su “Pro e contro il web”, spunto individuato da Umberto Eco, ispiratore della manifestazione sin dall’inizio.

Tutte le iniziative del festival sono gratuite e aperte al pubblico fino a esaurimento posti. Per circa metà dei posti disponibili per ciascun evento sarà possibile effettuare una prenotazione online a partire dalla fine di agosto.

La manifestazione, sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica, è ideata e diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer e organizzata dal Comune di Camogli e da Frame, in collaborazione con la Regione Liguria.



Programma
Giovedì 8 settembre



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 2 di 12

Apertura

Francesco Olivari Sindaco del Comune di Camogli

Ilaria Cavo Assessore alla Comunicazione, Formazione, Politiche giovanili e Culturali

Rosangela Bonsignorio e Danco Singer Direttori del Festival della Comunicazione

Monica Maggioni

Lectio di apertura

Alessandro Barbero

Alle origini della comunicazione aziendale: gli ordini religiosi del Medioevo

Gianni Coscia

Gianni Coscia con piccola fisarmonica

Ferruccio De Bortoli e Stefano Quintarelli

Costruire il domani: istruzioni per un futuro immateriale

Rossana Di Fazio e Margherita Marcheselli

La rete come vivaio

Paolo Fabbri

Deep Web, ovvero la comunicazione al nero

Massimiliano Fuksas

Strategy versus Emotion. Or Emotion versus Strategy?

Mauro Moretti

31 minuti con Mauro Moretti

Intervista con Maurizio Molinari

Lucio Spaziante

L'identità pubblica nell'era dei social media: celebrities e icone pop

Venerdì 9 settembre

Salvatore Aranzulla

Pronto soccorso informatico

Alessandro Armando, Andrea Margelletti, Luca Sabatini

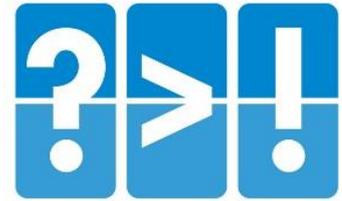
Tra cybercrimini e cyberterrorismo. I nuovi paradigmi della sicurezza informatica

Claudio Bartocci

Le nuove forme della ricerca: come il web ha cambiato il modo di fare scienza

Maurizio Beretta, Giovanni Parapini, Andrea Prandi. Modera Federico Ferrazza

La comunicazione aziendale e istituzionale nelle grandi aziende, in un mercato competitivo e proiettato all'innovazione



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 3 di 12

Claudio Bisio e Michele Serra con Denise Pardo
Padri e Figli: iperconnessi ma scollegati?

Matteo Bordone
E smettila con quel libro!

James Bradburne
Tua figlia erediterà il tuo Tablet?

Mario Calabresi
“Verrà il turno della nostra generazione” – la voce delle nuove generazioni contro i venditori di paure

Luca Colombo
Dalla parola all’immagine: dove va la comunicazione?

Luigi De Siervo, Pierluigi Pardo, Fedele Usai
Calcio, diritti e nuovi media in un mondo di spettatori globali

Enrico Deluchi
31 minuti con Enrico Deluchi
Intervista con Roberto Cotroneo

Alberto Diaspro
Il vivente alla nanoscala sulle nuvole

Daniele Doesn’t Matter
I linguaggi e i contenuti dei nuovi media

Maurizio Ferraris
Documerialità: una ragion pratica per il web

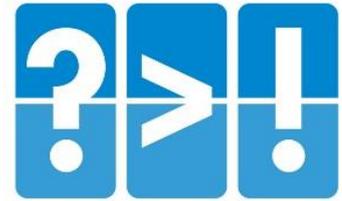
Carlo Freccero
Media apocalittici ed integrati

Edoardo Garrone
31 minuti con Edoardo Garrone
Intervista con Annalisa Bruchi

Aldo Grasso
La televisione nell’età della Convergenza

Cinzia Leone
Il Festival Stars&Strips

Alvise Leonetti, Alessandro Magno, Riccardo Porro e Antonio Prudeniano
Essere rilevanti in rete: le best practices del digitale italiano nel mondo del libro



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 4 di 12

Mariangela Marseglia

31 minuti con Mariangela Marseglia

Intervista con Denise Pardo

Evgenij Morozov

La Piattaforma del Capitalismo arriverà a divorare se stessa?

Valentina Pisanty

Binge-watching: la narrativa al tempo di Internet

Lucrezia Reichlin con Salvatore Bragantini

Quale pericolo per l'Italia, le banche o il debito pubblico?

Alessandro Rimassa

Come il digital trasforma relazioni, comunicazioni, business

Severino Salvemini

La musica della tua vita

Marco Santambrogio

La seconda guerra di Slesia, il concilio di Calcedonia e Wikipedia

Charles Seife

Irraltà virtuale: la Rete, i Big Data, informazione e verità

Beppe Severgnini con Stefania Chiale

I social sono la palestra dell'odio?

Fabio Vaccarone

31 minuti con Fabio Vaccarone

Intervista con Luca De Biase

Sabato 10 settembre

Piero Angela

La divulgazione scientifica e pseudo-scientifica nell'epoca del web

Chris Bangle, Roberto Cingolani, Alessandro Curioni, Maurizio Martina

La civiltà dell'informazione

Paolo Barberis, Gianni Riotta, Andrea Stroppa

Dal Rinascimento fiorentino, alla Silicon Valley: che futuro oggi per l'Italia digitale?

Stefano Bartezzaghi

La rete prima del web. Imbecillità e cultura nel labirinto di Eco

Alessandra Bianco

31 minuti con Alessandra Bianco

Intervista con David Parenzo



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 5 di 12

Giulio Blasi

De Bibliotheca (Digitalis)

Julia Cagé

Salvare i media

Sabino Cassese

Chi governa il web?

Aldo Cazzullo

Giornalismo: crisi di contenitori o crisi di contenuti?

Gherardo Colombo, Vincenzo Roppo e Armando Spataro. Modera David Parenzo

Giustizia, comunicazione, privacy: la Costituzione al tempo del web

Roberto Cotroneo

L'amore al tempo del web

Paolo Crepet

Baciarmi senza rete

Andrea De Carlo

Parole e musica

Luca De Biase

Indipendenza digitale: per gli europei su internet un nuovo inizio

Marco Delmastro

Il compendio delle teorie squinternate

Rick DuFer

Divulgo Ergo Sum – la filosofia ai tempi di YouTube

Kathryn Fink

31 minuti con Kathryn Fink

Intervista con Federico Ferrazza

Andrea Fontana

Web storytelling: 25 anni di racconti in rete

Annalisa Galardi con Carlo Turati

Comunicare, conversare, chattare. Lo storydoing e il potere delle parole

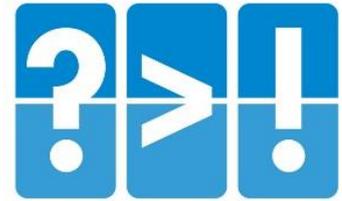
Gabriele Galateri Di Genola, Alessandra Perrazzelli, Marco Sala. Modera Annalisa Bruchi

Reputazione italiana all'estero, internazionalizzazione

Alessia Gazzola

Lectio: Come cambia il rapporto tra scrittore e lettori con l'avvento di Internet

Workshop: Grandi classici scritti nell'era di Internet – Orgoglio e pregiudizio di Jane Austen



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 6 di 12

Stefania Giannini, Evelina Christillin. Modera Severino Salvemini

La sostenibilità della cultura: economicità e qualità per una cultura sostenibile

Paolo Giordano

La narrazione al tempo del web

Renato Mazzoncini

31 minuti con Renato Mazzoncini Intervista con Massimo Russo

Massimo Montanari

Cucina in rete. Da Pellegrino Artusi al web

Luna Orlando

#LezioniDAmore

Tullio Pericoli con Severino Salvemini

Quanti ritratti, caro Umberto

Carlo Verdelli e Carlo Rognoni con Massimo Righi

Dalla stampa alla televisione al web: come cambia l'informazione

Massimo Russo

La vita in mondovisione

Mario Tozzi

Paure fuori luogo, il linguaggio delle catastrofi

Marco Travaglio con Giorgia Salari

PERCHÉ NO

Domenica 11 settembre

Giuseppe Maurizio Arduino

Il linguaggio di chi non ha parole e il ruolo delle tecnologie e di Internet nel caso dell'autismo

Andrée Bella

E il mare chiacchiera: linguaggi della natura e meraviglia filosofica

Pietrangelo Buttafuoco e Gino Ruozi. Modera Antonio Prudeniano

Dall'aforisma al tweet

Donato Carrisi

Lectio: Scrivere Crime fiction prima e dopo internet

Workshop di scrittura: Grandi classici scritti nell'era di Internet – Dieci piccoli indiani di Agatha Christie e Psycho di Robert Bloch

Furio Colombo

Quanto manca alla intercettazione e sorveglianza del pensiero?



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 7 di 12

Luca Doninelli e Claudio Magris

Perché i romanzi al tempo dei serial

Pierpaolo Eramo con Paolo Crepet

Social network, vita quotidiana di un preside

Oscar Farinetti

Da on land a on line. Impareremo a volare?

Riccardo Fedriga

WEB: la dittatura del presente

Carola Frediani

Oltre il giornalismo del Like

Alberto Girani

Parco Portofino 3.0

Massimo Gramellini

La velocità e la lentezza della parola scritta

Luigi Gubitosi e Francesco Profumo. Modera Annalisa Bruchi

Imprenditorialità pubblica – Imprenditorialità privata

Salvatore Ippolito

31 minuti con Salvatore Ippolito

Intervista con Federico Ferrazza

Gianfranco Marrone

Condividere la stupidità, socializzare le razionalità. Passioni e ragioni nei discorsi della rete

Jay McInerney con Andrea De Carlo

Quei giorni dorati a New York

Giorgio Nardone

La nobile arte della persuasione

Davide Paolini e Fabio Picchi

Siti blog Tripadvisor: il cibo sotto la lente chi naviga

Federico Rampini

Web e democrazia, quali lezioni dalla campagna elettorale americana?

Patrizia Tiberi Vipraio e Claudio Tuniz

Homo: un essere oltre natura

Anna Venere

Moda e web. La parola ai non addetti ai lavori



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 8 di 12

Chiusura

Roberto Benigni ritira il Premio Comunicazione

Una notte a teatro

Sabato 10 e domenica 11

“Dolores” di Ewardard Allan Baker

Una pièce dedicata a tutte le donne, ai loro diritti, alla loro libertà, anche quando manca il coraggio di denunciare. Rappresenta l’impegno improrogabile a porre fine a questa violenza, perché nessuna donna e nessun bambino abbia più paura.

Workshop 2016 per ragazzi e adulti

Venerdì 9 e sabato 10

Sala degli Abissi (per tutte le fasce d’età)

In collaborazione con l’Acquario di Genova

Un viaggio virtuale della durata di circa 3 minuti nelle profondità degli abissi per conoscere da vicino le specie che popolano il mare. Il tutto è fruibile indossando i Cardboard VR, visori di realtà virtuale, realizzati appositamente da ETT, azienda ligure specializzata in innovazione tecnologica, e grazie a

un’applicazione VR e al filmato immersivo a 360° in speciale trasferta dalla nuova sala VR “Abissi” dell’Acquario di Genova.

Sabato 10

Virtual Reality Lab

In collaborazione con il Talent Garden di Genova

Un laboratorio interattivo che mostrerà i vari aspetti della realtà virtuale ed aumentata e darà la possibilità di provare dispositivi quali Oculus Rift, Google Glass e Cardboard. Dalle applicazioni ludiche ed educative all’utilizzo in ambito professionale, per avere una visione di insieme delle potenzialità espressive delle nuove tecnologie.

Laboratori 2016 per bambini e ragazzi

Venerdì 9, sabato 10, domenica 11

Gioca e impara online (6-10 anni)

In collaborazione con FME Education

Un laboratorio multimediale per stimolare l’apprendimento in modo divertente attraverso attività coinvolgenti da svolgere on line. Un ambiente virtuale, un luogo di fantasia in cui si potrà viaggiare alla ricerca di missioni segrete, giochi di logica e attività interattive.

ComunicAnimali (6-10 anni)

Una animata gara tra squadre per riconoscere in modo divertente, attraverso il loro verso, gli animali che popolano il Parco di Portofino. I partecipanti ricostruiranno con carta forbici e colori anche il loro habitat naturale e impareranno a distinguerne le caratteristiche.

RisiKomunicazione a Portofino (8-12 anni)

Un risiko per ricreare le strategie di comunicazione al tempo della seconda guerra mondiale tra i boschi



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 9 di 12

del Parco di Portofino, in cui in un gioco di simulazione, i “soldati” affronteranno i “civili” per accaparrarsi i beni di prima necessità.

Il gioco dell’equilibrio degli ecosistemi marini (8-13 anni)

In collaborazione con l’Acquario di Genova

Il gioco dell’isola, il tappetone della biodiversità e il twister dei mestieri del mare: divertenti prove di equilibrio e di conoscenza da superare per acquisire un comportamento responsabile nei confronti dell’ambiente marino.

Bits&Chips (7-15 anni)

In collaborazione con l’Istituto Italiano di Tecnologia

Anche i robot possono essere artisti. Avete mai visto delle macchine “scribacchianti”? Ognuna diversa e personalizzabile, tutte capaci di realizzare variopinti disegni astratti: un misto di meccanica, mecatronica, programmazione e tanta creatività.

Sono previste attività diverse per fasce d’età: con i più piccoli (7-12 anni) si costruiranno i robot “artisti” a partire da semplici componenti (batterie, motori); con i più grandi (+ 12 anni) verrà introdotto qualche elemento di interattività e programmazione (con Scratch).

Officina robotica: Il futuro che verrà, dalla robotica all’internet delle cose (per tutte le fasce d’età)

In collaborazione con l’Istituto Italiano di Tecnologia

Le connessioni fisiche e telematiche ci restituiscono l’immagine del futuro che verrà. Le avanguardie tecnologiche sono ormai pronte a irrompere nel quotidiano: robot che interagiscono con gli umani, tecnologie stampabili e circuiti elettronici integrabili in materiali avveniristici.

Sala degli Abissi (per tutte le fasce d’età)

In collaborazione con l’Acquario di Genova

Un viaggio virtuale della durata di circa 3 minuti nelle profondità degli abissi per conoscere da vicino le specie che popolano il mare. Il tutto è fruibile indossando i Cardboard VR, visori di realtà virtuale, realizzati appositamente da ETT, azienda ligure specializzata in innovazione tecnologica, e grazie a un’applicazione VR e al filmato immersivo a 360° in speciale trasferta dalla nuova sala VR “Abissi” dell’Acquario di Genova.

Sabato 10

Virtual Reality Lab

In collaborazione con il Talent Garden di Genova

Un laboratorio interattivo che mostrerà i vari aspetti della realtà virtuale ed aumentata e darà la possibilità di provare dispositivi quali Oculus Rift, Google Glass e Cardboard. Dalle applicazioni ludiche ed educative all’utilizzo in ambito professionale, per avere una visione di insieme delle potenzialità espressive delle nuove tecnologie.



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 10 di 12

Sabato 10, domenica 11

Coderdojo (7-14 anni)

In collaborazione con il Talent Garden di Genova

Un laboratorio per imparare a programmare semplici videogiochi attraverso l'impiego della piattaforma Scratch.

Mostre



Quanti ritratti, caro Umberto

Tullio Pericoli racconta Umberto Eco in una mostra

Camogli, Sala del Comune

8 settembre > 11 dicembre 2016

ingresso libero

Il Festival della Comunicazione rende omaggio al suo ispiratore con una mostra appositamente ideata per la manifestazione dall'artista Tullio Pericoli: "Quanti ritratti, caro Umberto".

L'esposizione, che sarà inaugurata giovedì 8 settembre durante la prima giornata del festival e proseguirà fino all'11 dicembre nella Sala Consiliare del Comune di Camogli, permetterà al pubblico di vedere –in molti casi, per la prima volta –disegni, schizzi, giochi (di entrambi) e lettere in cui, nel corso

degli anni, Tullio Pericoli ha raffigurato Umberto Eco.

In mostra, quasi un centinaio di ritratti, da quelli ufficiali, apparsi sulle copertine e sui giornali, a quelli fatti per gioco e per scherzo, nei momenti privati di un lungo rapporto di stima e affetto.

«La nostra amicizia ha quasi una data di nascita, che ho ritrovato in una lettera del 14 giugno 1977» ricorda Tullio Pericoli, cui Umberto Eco scriveva per chiedere l'originale di una vignetta apparsa nell'allora rubrica a fumetti del Corriere della Sera Tutti da Fulvia sabato sera. Dopo quella vignetta, che ritraeva il grande semiologo nel salotto colto di un'immaginaria padrona di casa chiamata Fulvia, l'artista ha riprodotto le sembianze di Eco moltissime altre volte.

«La sua faccia era, per me, un esperimento continuo e lui lo sapeva, infatti quando si tagliava la barba mi chiedeva quasi scusa. Mi ricordo addirittura che in una sera di Capodanno gli ho rifatto la barba –se l'era tagliata –con un tappo di champagne carbonizzato, perché senza barba, non riuscivo neanche a guardarlo. Poi se l'è fatta ricrescere».

Tullio Pericoli

Pittore, grafico e disegnatore, è maestro del paesaggio e del ritratto. Ha collaborato al quotidiano Il Giorno con disegni che hanno accompagnato racconti di Calvino, Primo Levi, Gadda, Soldati. I suoi disegni sono comparsi sui più importanti giornali italiani e stranieri, dal New Yorker alla Frankfurter



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 11 di 12

Allgemeine, dalla New York Review of Books, al Guardian e all'El Pais. Dal 1984 collabora con La Repubblica. Le sue opere sono state oggetto di numerosi volumi e di mostre tenute in Italia e all'estero. Tra i suoi libri Il tavolo del re (Prestel, 1993), Dreamscapes (Rizzoli, 2001), L'anima del volto (Bompiani, 2005), I Ritratti (Adelphi, 2002 e 2009), I Paesaggi (Adelphi, 2013), Pensieri della mano (Adelphi, 2014), Storie della mia matita, (Henry Beyle, 2015), Piccolo teatro (Adelphi, 2016).

e poi anche alla Fondazione Remotti **La rete dell'arte nella rete della vita** da sabato 10 settembre a dicembre a cura di Francesca Pasini

Un'ampia selezione di opere d'arte e oggetti simbolici provenienti dalla Collezione Remotti che si prefigge di disegnare un ritratto dei due collezionisti e della loro casa come punto nevralgico di quella rete che è il "sistema dell'arte contemporanea".

Escursioni in mare

Venerdì 9 e domenica 11

Whale watching

Un'uscita in mare aperto per avvistare balene e delfini e conoscere la vita subacquea dell'Area Marina Protetta del Promontorio di Portofino.

Sabato 10

"Il cielo stellato sopra di me"

Una passeggiata notturna in battello per godere del fascino ancestrale del cielo stellato. In compagnia del prof. Giacomo Montanari dell'Università di Genova si partirà alla scoperta dell'origine mitologica di costellazioni, pianeti ed altri corpi celesti.

Escursioni sul Monte di Portofino

Venerdì 9

Passeggiata naturalistica sul Monte di Portofino

Un'escursione guidata lungo l'anello alto alla scoperta dei segreti delle specie botaniche del Parco.

Sabato 10

Alla scoperta del mondo segreto dei pipistrelli sul Monte di Portofino

Una gita serale alle Batterie per conoscere da vicino il mondo dei pipistrelli.

Sulle tracce dell'antico acquedotto

In collaborazione con Iren

Una escursione guidata sulle tracce dell'antico acquedotto che serviva Camogli, durante la quale saranno raccontate la storia e le tecniche di approvvigionamento dell'acqua potabile nel territorio.

"L'incanto dei boschi"...sul mare

In collaborazione con l'Ente Parco Golfo Paradiso

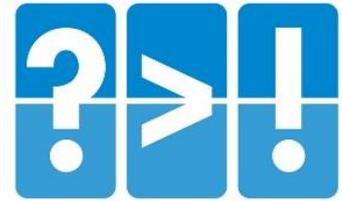
Percorrendo boschi di macchia mediterranea e navigando nelle limpide acque camogline una guida condurrà i partecipanti alla scoperta dell'abbazia di San Fruttuoso.

Domenica 11

E il mare chiacchiera: linguaggio della natura e meraviglia filosofica

A cura di Andrée Bella

Una passeggiata filosofica tra miti e alberi, fiori e poesie, foglie e psiche, cielo e filosofia. Per cercare di



Mytigullio.com
28 luglio 2016

Pagina 12 di 12

comprendere insieme come il succedersi delle stagioni, i moti degli astri, i respiri del bosco costituiscano una lingua segreta che potrebbe essere riscoperta come parte ineludibile della nostra psiche e della nostra ricerca umana di senso e conoscenza.

Cinema sotto le stelle 2016

Minirassegna dedicata a Roberto Benigni:

Giovedì 8 settembre

“Johnny Stecchino”

Venerdì 9 settembre

“Pinocchio”

Sabato 10 settembre

“La vita è bella”

Dialoghi con la Rete 2016

“Omaggio a Leo Longanesi”

Per celebrare i 70 anni di Longanesi verrà promosso dal Festival della Comunicazione di Camogli, da Longanesi e da “Il Libraio” un contest su Twitter: Instagrammer, vignettisti e illustratori saranno invitati a dare un’immagine agli aforismi di Leo Longanesi per rendergli omaggio.