

PARLA IL DIRETTORE DELLA KERMESSE CAMOGLIESE GIUNTA ALLA TERZA EDIZIONE: EVENTO UNICO IN ITALIA

# Singer: «Questa manifestazione è cresciuta al di là di ogni attesa»

## Conferenze e incontri trasmessi anche in diretta streaming

**CAMOGLI.** «Sembra una banalità ma siamo molto emozionati». Danco Singer, direttore, con Rosangela Bonsignorio, del Festival della Comunicazione, tradisce la commozione quando è tutto pronto per il debutto della terza edizione della rassegna. «Orfana» di Umberto Eco, scomparso a febbraio, la manifestazione camogliese, che si accinge a far vivere al pubblico quattro giorni di eventi con personaggi «top», è comunque permeata dello spirito del grande massmediologo. «Aveva già scelto il tema – aggiunge Singer – e noi abbiamo voluto rispettare l'argomento da lui

deciso: il web. Con i pro e i contro». Il Festival di Camogli, «l'unico, sulla comunicazione – sottolinea Danco Singer –, è cresciuto, dalla prima edizione, al di là di ogni aspettativa. E le attività collaterali, che noi chiamiamo «l'altro Festival», si sono moltiplicate. Questo ha portato anche a un maggiore coinvolgimento della città. Un segno di reciproco ringraziamento, possiamo dire: il Festival gratifica chi lo organizza ma anche Camogli, che lo ospita. L'immagine del paese viene trasmessa, così, in tutto il mondo». Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito e i posti prenotati sono la metà

circa di quelli disponibili; la prenotazione è valida fino a dieci minuti prima dell'inizio. Conferenze e incontri vengono trasmessi anche in diretta streaming ([www.festivalcomunicazione.it](http://www.festivalcomunicazione.it)). Si possono chiedere informazioni sulle iniziative dei prossimi giorni (workshop, laboratori, escursioni, proiezioni cinematografiche) ai volontari e ai point dedicati. Una «maratona» con decine di appuntamenti che si concluderà domenica, alle 19.30, in largo Ido Battistone, con la consegna a Roberto Benigni del Premio della Comunicazione.

**R. GAL.**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.