

AGENDA

CAMOGLI. Rush finale al Festival con un ricco parterre di ospiti. Alle 9 Pierpaolo Eramo e Paolo Crepet "Social network, vita quotidiana di un preside"; 9.30: Gianfranco Marrone "Condividere la stupidità, socializzare le razionalità"; 10: Giuseppe Maurizio Arduino "Il linguaggio di chi non ha parole e il ruolo delle tecnologie e di Internet nel caso dell'autismo"; Luigi Berlinguer "Comunicazione, cultura e riforme per l'Italia di domani"; 10.30: Donato Carrisi "Scrivere Crime fiction prima e dopo Internet"; Massimo Gramellini "La velocità e la lentezza della parola scritta"; 11: Jay McInerney in dialogo con Federico Rampini "Quei giorni dorati a New York"; 11.15: Luigi Gubitosi e Francesco Profumo "Imprenditorialità pubblica - Imprenditorialità privata", modera Annalisa Bruchi; 11.30: Pietrangelo Buttafuoco e Gino Ruozi "Dall'aforisma al tweet", modera Antonio Prudenzano; Anna Venere "Moda e web. La parola ai non addetti ai lavori"; 12.15: Oscar Farietti "Da in land a on line. Impareremo a volare?"; 12.30: Salvatore Ippolito intervistato da Federico Ferrazza; Carola Frediani "Oltre il giornalismo del Like"; 16: Davide Paolini e Fabio Picchi "Siti blog Tripadvisor: il cibo sotto la lente di chi naviga"; Luca Doninelli e Claudio Magris "Perché i romanzi al tempo dei serial"; 17: Patrizia Tiberi Vipraio e Claudio Tuniz "Homo: un essere oltre natura"; Riccardo Fedriga "WEB: la dittatura del presente"; 17.30: Federico Rampini "Il tradimento delle élite: globalizzazione, immigrazione, le promesse mancate"; 18: Giorgio Nardone "La nobile arte della persuasione"; Alberto Girani "Parco Portofino 3.0"; 19: Roberto Benigni ritira il Premio Comunicazione. Spettacoli: alle 19.30, alla Fondazione Remotti, lo spettacolo "Dolores",

di Edward Allan Baker, con Margherita Remotti, Elisa Vampa; regia di Adriana Milani. Workshop (per ragazzi e adulti): alle 16 Donato Carrisi, I grandi classici (ri)scritti nell'era del web, "Dieci piccoli indiani", di Agatha Christie e "Psycho", di Robert Bloch, in collaborazione con il Gruppo editoriale GeMS. Mostre: nella sala del consiglio comunale Tullio Pericoli, "Quanti ritratti caro Umberto", con il contributo di Costa Crociere e Lottomatica; alla Fondazione Remotti, dalle 12 alle 21, "La rete dell'arte nella rete della vita", a cura di Francesca Pasini; alla galleria di Maria Teresa Todesco, in via della Repubblica 152, dalle 10 alle 19, "La linea azzurra", omaggio al mare di Carlo Rognoni e Alberto Perini. In via Garibaldi, allo stand di Poste Italiane, dalle 10.30 alle 20.30, speciale annullo filatelico e sarà anche timbrata tutta la corrispondenza in partenza presentata direttamente allo sportello. In via della Repubblica, dalle 17 alle 19, merenda point di Latte Tigullio.

R. GAL.

