Data 08-2015

8 Pagina 1 Foglio





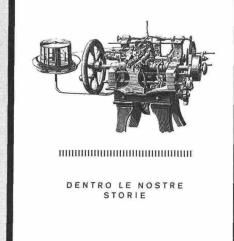
RED

## LA LINGUA **CHE CAMBIA**

Come comunicare le nuove frontiere della ricerca e diffondere la cultura scientifica? Come affrontare i cambiamenti del linguaggio imposti da questa nuova era digitale? Ne parleremo per quattro giorni a Camogli, in Liguria, da giovedì 10 a domenica 13 settembre durante il Festival della Comunicazione, di cui Wired è media partner. In programma anche mostre, laboratori e spettacoli. Oui il programma completo: bit.ly/ Camogli2015







## LE 300 SERIE **DELLA DISCORDIA**

ALL'INIZIO CI ERA SEMBRATO SEMPLICE: stilare un elenco delle 100 serie ty più Wired di tutti i tempi. Ma, aperto un documento condiviso per consentire a tutta la redazione di indicare i preferiti, ci siamo trovati oltre 300 titoli. C'erano le serie degli anni '80 con cui un collega era cresciuto e a cui non voleva assolutamente rinunciare, quelle oggettivamente noiose ma che per qualcuno erano una «pietra miliare» della televisione, quella imprescindibile per la comunità LGBT, quella inserita unicamente perché era la prima trasmessa in Italia. Insomma, il lavoro si è velocemente trasformato in rissa. Anche nella scelta dell'ordine: alfabetico? Per

> categorie? Per punteggio? Dopo lunghe discussioni, dubbi e compromessi, siamo arrivati a una sintesi, che puoi scoprire a partire da pag. 41. Le altre 200 non le abbiamo buttate. Le abbiamo recuperate online, dove troverai una gallery con tutti, ma proprio tutti, i telefilm più importanti della storia. Per sfogliarla: bit.ly/300serie.

## APPUNTI DAL PAPÀ DI ZEROCALCARE

Si chiama Gilles Roussel, in arte Boulet, ed è grazie a lui che potete leggere Zerocalcare. Finalmente esce in Italia per Bao Publishing il primo volume che raccoglie le strisce dello storico blog (www.bouletcorp.com) che ha ispirato il fumettista romano. Trovate Appunti di vita nelle librerie e fumetterie, con copertina e prefazione a vignette di Michele Rech. A pagina 131 una corposa anteprima per apprezzare il suo versatile stile.

WIRED LUG/AGO 2015

non riproducibile. Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario,