



Dalle parole alla musica: come cambiano i linguaggi della letteratura – La II edizione del Festival della Comunicazione

27 agosto 2015 | Filed under: [Eventi](#) | Posted by: [Redazione Leggere:tutti](#)



Dopo il successo della I edizione, torna a Camogli dal 10 al 13 settembre il Festival della Comunicazione.

La manifestazione, ideata e diretta da **Rosangela Bonsignorio** e **Danco Singer**, è promossa da **Regione Liguria** e dal **Comune di Camogli**. Quattro giornate dedicate ad approfondire uno degli aspetti fondanti di ogni comunicazione, **il linguaggio**, vedranno la partecipazione di oltre **110 ospiti**, che si alterneranno tra **conferenze, tavole rotonde, laboratori, mostre, escursioni, spettacoli e un'installazione ambientale**.

Gli interventi saranno suddivisi in quattro grandi aree: il linguaggio della cultura digitale; il linguaggio scientifico; il linguaggio delle arti e il linguaggio delle imprese. L'iniziativa si avvale ancora una volta della "guida" di **Umberto Eco**, la cui lectio magistralis "Tu, Lei, la memoria e l'insulto" chiuderà il festival.

La letteratura, con il passare degli anni, si è evoluta adeguandosi alle esigenze imposte dal progresso tecnologico e dalla nascita dei nuovi media. Può il mondo dell'editoria essere considerato una sfera della comunicazione e dei media, come il mondo della televisione, di internet, del cinema, o è invece una sfera della cultura che in qualche modo li sussume? Ne parleranno al festival giovedì 10 settembre il direttore letterario di RCS Libri **Mario Andreose** e l'esperta di semiotica **Anna Maria Lorusso** in "Linguaggi dell'editoria e comunicazione", dialogando su come l'editoria stia cambiando le sue logiche e i suoi linguaggi.

Con la scrittura, le melodie e la recitazione si possono realizzare infinite narrazioni. Sabato 12 settembre le scrittrici **Angela** e **Julie Scipioni** si esibiranno in "Donne che si raccontano: il nuovo femminismo", reading musicale in cui riprenderanno il filo conduttore del loro libro *Iris & Lily*.

Pagina 2 di 3

Il romanzo esplora i rapporti di famiglia, di amore ma è anche una storia di autorealizzazione, del superamento delle limitazioni, reali e immaginarie, imposte a due donne dalla loro provenienza, dai loro matrimoni, dalla società in cui vivono: la storia della liberazione del loro potenziale femminile.

Nel corso della presentazione Julie Scipioni canterà alcuni brani di Rick McKown, accompagnata dai musicisti Maurizio Cassinelli e Giorgio Usai. Il romanziere e musicista **Andrea De Carlo** domenica 13 settembre leggerà estratti da alcuni tra i suoi diciotto romanzi nel reading musicale “Tra parole e musica”. A brani tratti da *Treno di panna*, *Due di due* e *Cuore primitivo*, si alterneranno musiche eseguite da lui stesso alla chitarra, in compagnia di amici musicisti alla batteria, al basso e alle tastiere. Un reading-concert che trasmetterà al pubblico le sensazioni e gli stati d’animo di un romanziere che da sempre ama confrontarsi con linguaggi diversi.

Alcuni degli ospiti di quest’edizione: il linguista **Tullio De Mauro**; l’architetto **Massimiliano Fuksas**; i registi **Pupi Avati** e **Marco Tullio Giordana**; il critico cinematografico **Enrico Ghezzi**; il musicista **Uto Ughi**; l’economista **Lucrezia Reichlin**; l’enigmista **Stefano Bartezzaghi**; gli storici **Alessandro Barbero** e **Andrea Riccardi**; i filosofi **Maria Tilde Bettetini**, **Riccardo Fedriga**, **Maurizio Ferraris** e **Maria Teresa Fumagalli**; lo storico dell’alimentazione **Massimo Montanari**; l’ex magistrato **Gherardo Colombo** e i magistrati **Edmondo Bruti Liberati** e **Piercamillo Davigo**; il ministro della difesa **Roberta Pinotti**; i blogger **Matteo Bordone**, **Silvio Gulizia** e **Anna Venere** e lo youtuber **Daniele Doesn’t Matter**; **Luna Orlando** di #TwitSofia; gli autori televisivi **Piero Angela** e **Carlo Freccero**; la presidente Rai **Monica Maggioni**; gli studiosi del mondo classico **Maurizio Bettini** e **Ivano Dionigi**; la specialista di musica antica **Eleonora Rocconi**; lo psicologo **Giuseppe Maurizio Arduino**; il matematico **Claudio Bartocci**; **Roberto Cingolani**, direttore scientifico dell’IIT; il fisico **Marco Delmastro**; l’esperto di bioetica **Gilberto Corbellini**; il geologo **Mario Tozzi**; i giornalisti **Natalia Aspesi**, **Corrado Augias**, **Pierluigi Battista**, **Mario Calabresi**, **Alessandro Cassinis**, **Aldo Cazzullo**, **Furio Colombo**, **Roberto Cotroneo**, **Ferruccio De Bortoli**, **Concita De Gregorio**, **Aldo Grasso**, **Gad Lerner**, **Federico Rampini**, **Carlo Rognoni**, **Massimo Russo**, **Beppe Severgnini** e **Marco Travaglio**.

Per il mondo delle imprese: il presidente di Assicurazioni Generali **Gabriele Galateri di Genola**; il presidente di ERG **Edoardo Garrone**; l’amministratore delegato e direttore generale del gruppo Finmeccanica **Mauro Moretti**; l’AD di FS Italiane **Michele Mario Elia**; **Federico Ghizzoni**, amministratore delegato di Unicredit; il presidente di Iren **Francesco Profumo**; **Luigi De Siervo**, amministratore delegato Rai Com; il cofondatore di Storyfactory **Andrea Fontana**; **Umberto Tombari**, presidente del consiglio di amministrazione della Fondazione “Ente Cassa di Risparmio di Firenze”; il direttore comunicazione Rai **Costanza Esclapon**.

Oltre alle conferenze e alle tavole rotonde, il festival prevede **laboratori** studiati appositamente per le diverse fasce d’età.

Per ragazzi e adulti le proposte sono realizzate in collaborazione con l’IIT (Istituto Italiano di Tecnologia di Genova), Twitter Italia e Talent Garden. In collaborazione con Costa Edutainment sarà la “Degustazione sostenibile” con lo chef **Alessandro Dentone**.

Si arricchisce quest’anno il programma dedicato ai più piccoli, con diversi appuntamenti: “Lupi di mare al mare”, “Smidollato o vertebrato al microscopio”, “Coderdojo”, “Tra cielo e mare: atelier di pittura”, “Pesca il pesce giusto”, Robot plantomorfi e nuove tecnologie e “Eco Enigmistica”.

Pagina 3 di 3

Quattro spettacoli sono previsti a conclusione delle quattro giornate con artisti quali Gianni Coscia con Gianluigi Trovesi, Giorgio Conte in “Cascina Piovanotto”, i giornalisti Federico Rampini con “All you need is love! L’economia spiegata con i Beatles” e Marco Travaglio con “Slurp! Lecchini, cortigiani & penne alla bava. La stampa al servizio dei potenti che ci hanno rovinati”.

Quattro le mostre collaterali: “Danzando con la mente, ritratti di Leonardo Cendamo”; “Zoom – Fotografia Italiana dalla Collezione Remotti”, a cura di Francesca Pasini; “Cibo 2.0 e comunicazione” a cura della galleria P46; “Quei pesci che vengono da lontano”, di Carlo Rognoni.

In programma **tre escursioni in mare** nell’Area Marina Protetta del Promontorio di Portofino **equattro passeggiate** sul Monte di Portofino.

Tutte le iniziative sono **gratuite** e **aperte** al pubblico fino ad esaurimento posti.

Per prenotare online l’accesso agli eventi: www.festivalcomunicazione.it