

IL SECOLO XIX

CAMOGLI 12 settembre 2015

Parenzo: «La Zanzara è come un'osteria»

Eloisa Moretti Clementi

Parenzo: «La Zanzara è come un'osteria, a volte si esagera»

Moderatore di 5 incontri al Festival della Comunicazione di Camogli, il giornalista parla del linguaggio, molto criticato, del programma radiofonico La Zanzara: «E' come un'osteria, a volte si esagera ma ogni contesto ha il suo registro»



Reduce dal tour de force estivo alla conduzione di In Onda (insieme a Tommaso Labate), **David Parenzo** è stato tra i protagonisti del Festival della Comunicazione di Camogli, dove è il moderatore di cinque incontri che spaziano dal linguaggio della musica con Uto Ughi a quello sportivo con Pierluigi Pardo. Molto partecipato il dibattito con Piercamillo Davigo e Gherardo Colombo del pool Mani Pulite, di cui Parenzo dice: "E' facile fare il mio mestiere quando hai degli intervistati di questo livello".

Il futuro del programma radiofonico che conduce con **Giuseppe Cruciani** su Radio 24 è stato in bilico per tutta l'estate, ma alla fine La Zanzara proseguirà anche per questa stagione. Il linguaggio della trasmissione, diretto e sboccato, è stato spesso al centro di polemiche ma il giornalista lo difende: "Ogni contesto ha il suo linguaggio. La Zanzara è come un'osteria, In Onda è più un ristorante gourmet. A me piace variare cambiando spesso registro".