

## Il Giornale delle Fondazioni®

Il Giornale delle Fondazioni è un periodico fondato nel 2001 da Umberto Allemandi & C. S.p.A.

# NOTIZIE IN BREVE DAL MONDO DELLE FONDAZIONI

Publicato il: 27/06/2015 - 15:18

Rubrica:

POST-IT

Autore:

Francesca Sereno



### Riparte a settembre il Festival della comunicazione

Dopo il successo della prima edizione con 20.000 presenze di pubblico e un coinvolgimento ben più ampio sui social network, torna a Camogli da giovedì 10 a domenica 13 settembre 2015 il [Festival della Comunicazione](#). La manifestazione, ideata e diretta da Rosangela Bonsignorio e Danco Singer, è promossa da Regione Liguria (che l'ha inserita tra i Grandi Eventi in concomitanza con EXPO 2015), e dal Comune di Camogli, in collaborazione con Istituto Italiano di Tecnologia di Genova, Talent Garden di Genova, Ente Parco di Portofino, Area Marina Protetta di Portofino. Quattro giornate dedicate ad approfondire uno degli aspetti fondanti di ogni comunicazione, il linguaggio, vedranno la partecipazione di oltre 100 ospiti. Gli interventi sono suddivisi in quattro grandi aree: il linguaggio della cultura digitale; il linguaggio scientifico; il linguaggio delle arti e il linguaggio delle imprese. Chiude la manifestazione la lectio magistralis di Umberto Eco «Tu, lei, voi: il linguaggio e i giovani».

All'interno di un **palinsesto ricco di conferenze, tavole rotonde, laboratori per grandi e bambini, escursioni e spettacoli**, saranno organizzate **quattro mostre collaterali**.

Inaugurerà venerdì 11 settembre 2015 «Zoom – Fotografia Italiana dalla Collezione Remotti», a cura di Francesca Pasini per la Fondazione Pierluigi e Natalina Remotti.

Con l'intento di porre l'attenzione sulla fotografia come perno della comunicazione quotidiana, saranno esposte opere storiche come quelle di Luigi Ghirri, Ugo Mulas, Gianni Berengo Gardin, Franco Vaccari, Gabriele Basilico, Mimmo Jodice, Olivo Barbieri. Ma anche di altre generazioni come Maria Mulas, Marina Ballo, Mariella Bettineschi, Stefano Arienti, per arrivare alle più recenti, Luisa Lambri, Francesco Jodice, Andrea Botto, Rà Di Martino, Linda Fregni Nagler. Cesare Viel e Nico Vascellari, due artisti che si sono concentrati sulla performance, testimonieranno invece l'intreccio quotidiano con la fotografia che entra con spontaneità nelle loro opere.

«Danzando con la mente – RITRATTI», di Leonardo Céndamo è una selezione di fotografie, a

### **Pagina 2 di 2**

colori e in bianco e nero, di scrittori e artisti di fama internazionale, tratte dal libro del fotografo che dà il nome alla mostra. Le foto saranno appese ai lampioni in via Garibaldi e in via della Repubblica, strade che percorrono il cuore di Camogli e ritrarranno artisti, quali: Isabel Allende, Piero Angela, Corrado Augias, Alessandro Baricco, Enzo Biagi, Andrea Camilleri, Camilla Cederna, Andrea De Carlo, Umberto Eco, Natalia Ginzburg, David Grossman, Francesco Guccini, Margherita Hack, Primo Levi, Dacia Maraini, Alberto Moravia, Heiner Muller, Amos Oz, Orhan Pamuk, Daniel Pennac, Fernanda Pivano, Federico Rampini, Roberto Saviano, Andy Warhol e Banana Yoshimoto.

Poi «Cibo 2.0 e comunicazione», a cura della galleria P46, installazioni e video sul cibo nell'era della comunicazione multimediale.

Infine Carlo Rognoni, abbandonando le vesti di giornalista, presenterà la sua mostra «Quei pesci che vengono da lontano»: olii, inchiostri di china e fotomontaggi che testimoniano l'amore dell'autore per il mare.

© Francesca Sereno