

ECO, MORAVIA, FERNANDA PIVANO, NATALIA GINZBURG, AMOS OZ TRA GLI SCATTI ESPOSTI

# Gli scrittori “en plein air” lungo le strade

Le loro foto appese ai lampioni per la mostra “Danzando con la mente” di Céndamo

**CAMOGLI.** Andrea Camilleri che regge un pupo siciliano in ogni mano. Fernanda Pivano che guarda oltre i palazzi alti di via della Repubblica. E poi i ritratti di Piero Angela e di Enzo Biagi, Primo Levi e Alessandro Baricco, Dacia Maraini e Corrado Augias. Trentadue fotografie (pannelli di un metro per un metro) compongono la mostra “Danzando con la mente”, autore Leonardo Céndamo, che da trent'anni è il fotografo degli scrittori per antonomasia.

L'idea di appendere le foto ai lampioni in via Garibaldi e in via della Repubblica, le due arterie parallele che corrono dall'ingresso di Ponente a quello di Levante, e di formare, così, una singolare galleria en plein air, porta la firma di Luigi Berio, di Arteprima, che, con il suo staff, cura gli allestimenti del Festival. Sono stati Umberto Eco e Danco Singer, ideatori della rassegna con Rosangela Bonsignorio, a scegliere i ritratti da proporre al grande pubblico nella quat-

tro giorni camogliese, racconta Céndamo. «Tutto è partito dal mio libro “Danzando con la mente” – dice -. La mostra si chiama così». Sulle potenzialità della fotografia Céndamo non ha dubbi: «Comunica tantissimo. Il suo uso sui quotidiani porta a creare bellissime foto». Sul colore che sta, neppure troppo lentamente, soppiantando il bianco e nero, dice: «Sui giornali predomina il colore e noi umani, del resto, vediamo a colori. Il bianco e nero è di-

ventato un lusso, per i fotografi, che utilizzano sempre più apparecchiature digitali». Tra gli scatti in mostra a Camogli Céndamo assegna la pole position ai ritratti di «Eco e Moravia e di Eco a New York» ma anche a quelli di Fernanda Pivano, Natalia Ginzburg e Amos Oz. Nelle giornate del Festival il suo obiettivo è puntato, oltre che su Eco, su Piero Angela e Andrea De Carlo. Location: la “magica” spiaggia di Camogli. **R. GAL.**

