

APRE ALLE 17.30 TULLIO DE MAURO, POI I PRIMI DIBATTITI SUL LINGUAGGIO DEI PAPI E SUL WEB

# Camogli, su il sipario del Festival

Debutta oggi la manifestazione dedicata al mondo della comunicazione

**ROSSELLA GALEOTTI**

**CAMOGLI.** Su il sipario: debutta oggi il Festival della Comunicazione numero 2 e la città cambia volto. Dagli giorni si respira l'aria dei grandi eventi, anzi, secondo le previsioni, del più importante evento dell'anno, visto che gli organizzatori, sulla scia del bilancio 2014, si sbilanciano e "prenotano" il record di 30 mila presenze. Comunque sia la rassegna - tra i media partner Il Secolo XIX e La Stampa - si annuncia come un appuntamento "a diciotto carati", articolato in quattro giornate dense di incontri e iniziative collaterali. A cominciare da oggi, quando, alle 17.30, in largo Ido Battistone (la stessa location dove l'anno scorso Umberto Eco aveva tenuto a battesimo, in un bagno di folla, la prima edizione della rassegna), Tullio De Mauro aprirà "le danze" parlando del linguaggio degli italiani dall'Unità a oggi. Del passato che sopravvive in ostacoli culturali e linguistici, sottovalutati o ignorati, limiti pesanti alle chance di sviluppo del Paese. Alle 19 i patiti della comunicazione, arrivati a Camogli per la full immersion, saranno chiamati a scegliere tra la violenza verbale dei papi del Medioevo, di cui parlerà, sempre in largo Battistone, lo storico e scrittore Alessandro Barbero, e il passaggio, ormai

acclarato, al web per gli atti che, un tempo, erano appannaggio della lingua parlata, dall'appuntamento alla transazione finanziaria, oggetto della conferenza di Maurizio Ferraris al Cenobio dei Dogi. Le opzioni per il dopo cena sono due: il film di Marco Tullio Giordana "I Cento Passi" all'arena sotto le stelle della bocciofila Corzetto e il concerto di Gianni Coscia, "mago" della fisarmonica, e Gianluigi Trovesi, re del clarinetto, in piazza Colombo; due artisti con la "A" maiuscola di cui Eco, "papà" della rassegna camogliese ideata da Danco Singer e Rosangela Bonsignore, ha avuto occasione di tessere pubbliche lodi anche di recente, a giugno, al Festival di Ravenna. Per "scaldare l'atmosfera" già alla mattina l'agenda propone una tappa al Meeting Point dove, tra l'altro, come ha annunciato l'assessore ai Servizi sociali Italo Mannucci, in uno spazio de-

dicato, in collaborazione con Talent Garden Genova (Tag), sono esposti i graffiti realizzati da un gruppo di ragazzi che hanno preso parte al laboratorio "Emozioni di un writer", realizzato dal distretto socio-sanitario numero 13 in collaborazione con il Centro Giovani Asl 3. La curiosità dei più piccoli - e non solo - potrà trovare risposta, grazie ai ricercatori dell'Istituto Italiano di Tecnologia, al nautico Co-

lombo, tra robot ispirati all'intelligenza delle piante e telecamere ottico-acustiche, scoprendo le proprietà del grafene, materiale destinato a un ruolo da protagonista nel panorama tecnologico del futuro. La squadra dei volontari - 45, riuniti ancora ieri per le ricevere le ultime direttive - è pronta. Camogli anche. Ieri "assalto" alla Pro loco e ai negozi dove vengono distribuiti i programmi. Coppie e gruppi

a fare capannello con il pieghevole disteso per individuare le location e comporre il proprio carnet, scegliendo tra ben 113 eventi. Un ruolo di primo piano è stato assegnato ai social network: un hashtag ufficiale (#festivalcom15), una pagina Facebook (14.053 fan al 31 agosto), un profilo Twitter (@festivalcom, per la diretta live e il servizio informazioni) e uno Periscope (@festivalcom: Camogli è il

primo esperimento su larga scala di copertura live di un evento culturale con la nuova app), un account Instagram (valorizzazione turistica del territorio, in sinergia con Igersliguria e la community Instagramers Italia) e una redazione "SQcuola di Blog", messa a disposizione da Learning Education Network (LEN) per la copertura social del Festival.

rossellagale@libero.it

## L'AGENDA

**Incontri.** Alle 17.30, in largo Ido Battistone, Tullio De Mauro "Il linguaggio degli italiani dall'Unità d'Italia a oggi"; alle 19, nella stessa location, Alessandro Barbero "Il linguaggio dei papi"; sempre alle 19, sulla Terrazza delle Idee (via XX Settembre, vicino al Comune), Mario Andreose e Anna Maria Lorusso "Linguaggi dell'editoria e comunicazione"; alle 19, nella Sala a Mare del Cenobio dei Dogi, Maurizio Ferraris "Atti scritti"

**Spettacoli.** Alle 22.30, in piazza Colombo, concerto di Gianni Coscia e Gianluigi Trovesi.

**Cinema.** Alle 21.30, all'arena estiva della bocciolina Corsetto (via Bettolo, 9), "I Cento Passi", di Marco Tullio Giordana.

**Workshop e approfondimenti.** Dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18: Meeting Point (largo Tristan da Cunha, nella palestra della scuola). In collaborazione con Talent Garden Genova (Tag), temporary coworking space: quattro postazioni scrivania e un'area lounge dove il pubblico, i giornalisti e gli speaker che partecipano all'evento possono sostare per lavorare e intrattenersi facendo networking.

**Laboratori per bambini e ragazzi.** Dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18, all'istituto nautico Colombo (via Bettolo, 17): "Robot plantomorfi e nuove tecnologie", in collaborazione con l'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova (IIT). Un percorso che racconta il mondo di domani tra tecnologie innovative; uno sguardo al futuro nel segno della sostenibilità, dell'efficienza energetica e dell'attenzione alla sicurezza.

**Plantoide.** L'unico esempio al mondo di robot ispirato all'intelligenza delle piante.

**DualCam.** È la prima telecamera ottico-acustica che integra in unico dispositivo tutti i requisiti di un sistema di sorveglianza Grafene. Può essere sfruttato per realizzare transistori ad alta efficienza o batterie dalle dimensioni estremamente contenute e dalla straordinaria capacità. Alle 17, in piazza Schiaffino, "Eco Enigmistica", in collaborazione con Iren: il pubblico è invitato a compilare gli schemi di tre maxi-cruciverba sulla sostenibilità, declinata nelle diverse tematiche ambientali. Previsti momenti di gioco e spettacolo: eco-rebus sull'acqua, l'energia e l'ambiente, recitati da mimi propongono, in modo non convenzionale, messaggi e comportamenti ecosostenibili.

**Mostre.** Nelle vie del centro: "Danzando con la mente - Ritratti", di Leonardo Céndamo. Tra le foto in esposizione quelle di Roberto Saviano, Alessandro Baricco, Andrea Camilleri, Alberto Moravia, Umberto Eco, Andrea De Carlo, Natalia Ginzburg, Camilla Cederna, Isabel Allende, Daniel Pennac

Dalle 16 alle 18, alla galleria P46, "Cibo 2.0 e comunicazione", installazioni e video. Alle 18, a Castel Dragone, inaugurazione di "Quei pesci che vengono da lontano", a cura di Carlo Rognoni: olii, inchiostrici di china, fotomontaggi

**Extra.** Alle 17, in piazza Schiaffino, "Milk Point", merenda a base di latte per grandi e piccini offerta da Centro Latte Rapallo



Uno degli spazi allestiti dall'organizzazione per ospitare i dibattiti dell'edizione numero due

CIOTTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 124113