

La «riscossa» dei graffitari al Festival: allestiti grandi pannelli



CAMOGLI (cpr) «Emozioni di Writers» al Festival della Comunicazione. Diventano itineranti i graffiti del progetto del distretto socio sanitario 13, in colla-

borazione con il centro giovani Asl 3. Lo scorso anno aveva fatto discutere la cancellazione dei graffiti, proprio il giorno prima del Festival, realizzati dai giovani sui muri delle scale del museo marinaro, ricoperti improvvisamente con uno strato di pittura bianca. Un equivoco che fece discutere ma quest'anno l'assessore ai servizi sociali **Italo Manucci** ha deciso di enfatizzare le opere dei ra-

gazzi, su 4 grandi pannelli. Sono opera di: **Celi a; Marnie; Anna; Mattia; Marina; Alberto; Walter; Nathaly; Filippo; Tabata; Filippo e Matteo**. «I pannelli appesi nella sala stampa del Festival dice l'ex sindaco - dopo la chiusura diventano itineranti, così i ragazzi li vedranno esposti nei punti più significativi del nostro territorio». Il laboratorio nato dall'analisi del linguaggio dell'adolescenza e del fenomeno del graffitismo, si propone come cantiere di sperimentazione e condivisione attraverso l'utilizzo del linguaggio forte e diretto centrato su firme e parole: momento di educazione alla legalità e alla relazione positiva con le istituzioni.

