

Appuntamenti



MODENA, CARPI, SASSUOLO

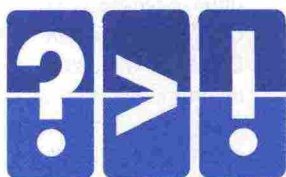
**FESTIVALFILOSOFIA
2014: DALLA GLORIA
ALLA CELEBRITÀ**
12-14 SETTEMBRE

Un termine apparentemente desueto, «gloria», si rivela dispositivo efficace per mettere a fuoco una questione cruciale dell'esperienza contemporanea: la celebrità. In 40 luoghi di Modena, Carpi la XIV edizione del festival prevede lezioni magistrali, mostre, spettacoli, letture, giochi per bambini e cene filosofiche. Quasi 200 appuntamenti, tutti gratuiti.
INFO TEL.059 2033382;
FESTIVALFILOSOFIA.IT

CAMOGLI
**FESTIVAL DELLA
COMUNICAZIONE**
I EDIZIONE
12-14 SETTEMBRE

Il festival si propone come appuntamento annuale di riflessione e confronto su un tema oggi di estrema

attualità e importanza: la comunicazione, che, intesa nell'accezione di trasmissione di messaggi, sarà oggetto di approfondimento in tutti i suoi aspetti culturali, mediatici e tecnologici. In programma conferenze, mostre, *workshop*, spettacoli ed escursioni e oltre 60 ospiti per



rispondere a interrogativi quali: quando e come cambieranno i modi di inoltrare messaggi e di interagire con gli altri? Quale sarà l'evoluzione dei media? Quali sono le possibilità che la tecnologia ci offre e quali le nuove strade che ci si aprono? Tra i relatori di questa I edizione del festival, Salvatore Settis.

INFO
FESTIVALCOMUNICAZIONE.IT

CASTELVETRO DI MODENA

DAMA VIVENTE
13-14 SETTEMBRE

Nel borgo medievale di Castelvetro di Modena, sulla piazza centrale a forma di scacchiera, ogni anno si gioca una partita a dama fra pedine viventi vestite in costumi rinascimentali. A corollario dell'evento centrale si sviluppa la vita di un castello cinquecentesco, con nobili, dame, cavalieri, armigeri, popolani, saltimbanchi, giocolieri e musicisti. La storia narra che il famoso poeta Torquato Tasso soggiornò a Castelvetro e, inebriato dal suo dolce paesaggio, sarebbe stato ispirato a comporre *Erminia fra i pastori*, uno dei brani più suggestivi della *Gerusalemme Liberata*.

INFO DAMAVIVENTE.
SYNTHASITE.COM

VOLPIANO (TO)
DE BELLO CANEPICIANO.
**RICOSTRUZIONE DELLA
GUERRA DEL CANAVESE
DEL XIV SECOLO**
III EDIZIONE
20 E 21 SETTEMBRE

Filo conduttore della rievocazione è la storia del marchese Giovanni Il Paleologo di Monferrato, grande condottiero del suo tempo, conquistatore del Canavese proprio a partire da Volpiano nel 1339, di quello stesso castello volpianese nel quale morì nel 1372. Questa edizione vedrà impegnate 30 compagnie d'arme e gruppi storici arrivati da tutta Italia per un totale di oltre 300

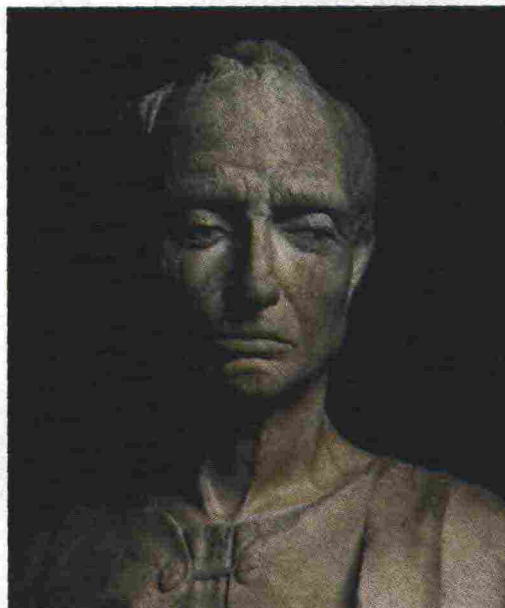
rievocatori tra armati, dame e popolani, una sessantina di attendamenti e aree didattiche con antichi mestieri, cavalli e cavalieri in assetto da parata e da guerra.

INFO CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO, E-MAIL: TAVOLADISMERALDO@MSN.COM; TAVOLADISMERALDO.IT

appuntamento di filosofia, cinema e arte.
INFO BERGAMOSCIENZA.IT

SIENA
DIVINA BELLEZZA, SCOPERTURA DEL PAVIMENTO DEL DUOMO
FINO AL 27 OTTOBRE

Corso il Palio dell'Assunta, la cattedrale senese



BERGAMO
BERGAMOSCIENZA XII EDIZIONE

3-19 ottobre
Come ogni anno conferenze, laboratori, open day, mostre, spettacoli e incontri con Premi Nobel e scienziati di fama mondiale, proporranno temi complessi con un linguaggio semplice e divulgativo. Oltre 150 eventi gratuiti indagheranno ambiti diversi: medicina, biologia, energia, neuroscienze, chimica, ma anche archeologia, sociologia, scienze naturali, tecnologia, robotica, informatica e ancora matematica, fisica, astrofisica, ingegneria e architettura. Arricchiranno inoltre il programma

scopre il suo pavimento a commesso marmoreo straordinario, unico, non solo per la tecnica utilizzata, ma anche per il messaggio delle figurazioni, un invito costante alla Sapienza. Abitualmente, il prezioso tappeto di marmo è protetto dal calpestio dei visitatori e dei numerosi fedeli.

INFO OPERALABORATORI.COM

SIENA
ESPOSIZIONE DELLA MADONNA DEL LATTE DI AMBROGIO LORENZETTI

◊ Cripta sotto il Duomo
FINO AL 31 OTTOBRE

Tempera su tavola realizzata da Ambrogio Lorenzetti intorno al 1340, la *Madonna del Latte* può essere considerata come il paradigma

iconografico di questo soggetto. L'esposizione della tavola nella Cripta è stata l'occasione per realizzare un percorso all'interno del Complesso monumentale del Duomo (Museo e Cattedrale) al fine di illustrare la tematica della *Madonna del Latte*. Nel periodo dell'esposizione sono inoltre organizzate visite guidate lungo l'itinerario mariano (*Madonna del Latte* di Paolo di Giovanni Fei e *Polittico* di Gregorio di Cecco nel Museo dell'Opera, Altare Piccolomini in Duomo).
INFO TEL. 0577 286300; E-MAIL: OPASIANA@OPERALABORATORI.COM; OPERADUOMO.SIENA.IT

FIRENZE
ESPOSIZIONE STRAORDINARIA DI TRE PROFETI DI DONATELLO

◊ Battistero di S. Giovanni
FINO AL 30 NOVEMBRE

Il Battistero fiorentino ospita eccezionalmente tre grandi sculture di

Donatello: il *Profeta imberbe*, il *Profeta barbuto o penseroso* e il *Profeta Geremia*, scolpiti nel marmo dal maestro tra il 1415 e il 1436, e facenti parte delle sedici figure commissionate a più artisti dall'Opera di S. Maria del Fiore per ornare il Campanile di Giotto tra il 1330 e il 1430. L'esposizione delle tre statue è resa possibile dalla temporanea chiusura del Museo dell'Opera del Duomo, dove le sculture sono conservate, che riaprirà al pubblico nell'autunno 2015 rinnovato e raddoppiato negli spazi espositivi. L'*Imberbe* è visibile per la prima volta dopo il restauro, condotto dalla Bottega di restauro dell'Opera, attiva dal 1296, che è intervenuta anche su altri due Profeti di Donatello: il *Barbuto o penseroso* e *Abramo con Isacco*.
INFO OPERADUOMO.FIRENZE.IT