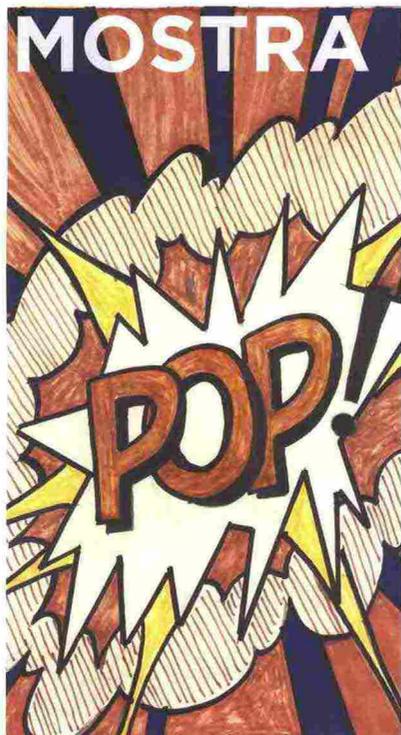


• a cura della **Redazione**

Memo



Roy Lichtenstein. Opere su carta

Torino, GAM,
dal 27 settembre al 25 gennaio

A essere messa in mostra è una selezione di circa duecento - duecentocinquanta opere su carta, selezionate fra centinaia, dai primi anni Quaranta e fino al 1997, a testimonianza del lavoro intimo e privato, discreto, delicato e poetico, che è origine di opere successivamente sviluppate da Lichtenstein. Ad affiancarle, una decina di opere tra grandi dipinti e alcune sculture.
www.gamt torino.it

Libriamoci

La Spezia, dal 4 al 6 ottobre

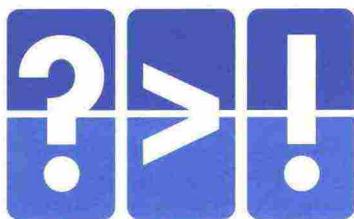
Una rassegna culturale che porta i libri e la lettura fuori dai confini delle sedi istituzionali e che riempie la città d'incontri con autori, performances teatrali, dibattiti, conversazioni, mostre bibliografiche e animazioni. Tutto è pronto per la sesta edizione.
www.libriamocisp.it

Festival della comunicazione

Camogli, 12-14 settembre

Da venerdì 12 a domenica 14 settembre il borgo marinaro di Camogli, in Liguria, ospiterà la I edizione del Festival della Comunicazione (www.festivalcomunicazione.it); ad aprire le tre giornate la lezione inaugurale di Umberto Eco. In programma conferenze, mostre, workshop, spettacoli ed escursioni; oltre 60 ospiti tra gior-

nalisti, blogger, social media editor, scrittori, editori, semiologi, filosofi ed esperti - Annamaria Testa, Beppe Severgnini, Oscar Farinetti, Mario Calabresi, Corrado Augias per citarne alcuni - per rispondere a interrogativi quali: quando e come cambieranno i modi di inoltrare messaggi e di interagire con gli altri? Quale sarà l'evoluzione dei media? Quali sono le possibilità che la tecnologia ci offre e quali le nuove strade che ci si aprono?
www.festivalcomunicazione.it



festival della
COMUNICAZIONE
Camogli, 12-13-14 settembre 2014

Teatro Eliseo. Stagione 2014-2015

Roma, Teatro Eliseo

Si apre a settembre la nuova stagione del teatro Eliseo, quest'anno all'insegna della leggerezza intelligente, senza dimenticare alcuni grandi classici e i tradizionali nomi che hanno costellato la storia del teatro italiano: in scena Carlo Cecchi e Umberto Orsini, insieme a Giovanna Marini, Mariano Rigillo; il ritorno

di Maurizio Scaparro con il suo *Amerika*. Accanto a loro, le nuove generazioni: Iaia Forte su un testo di Paolo Sorrentino, *Hanno tutti ragione*; Fausto Paravindino che torna al Piccolo con il nuovo lavoro; Simone Montedoro, Elda Alvigini, Alessandro Mario e Pino Insegno che scommettono sul teatro; Francesca Garcea con una sua visione di Gabriel Garcia Marquez; Raffaella Azim che si confronta con Franca Rame e Dario Fo.
www.teatroeliseo.it

